

~~583~~ 583 Rare b

ಶ್ರೀ: ವರಕುರಾವರಾವಾ
ಯಣ



ಶ್ರೀ: ವೆಂಕಟಾಚಾರವಶ್ಯಾಸ್ತು
ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥ

ಶ್ರೀ: ಸಂ: 111231
ಅಕ್ಷರ ಗ್ರಂಥಾಲಯ

ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ
ವಿದ್ಯಾರಣ್ಯ.

1849

351.1
HEG

(ಮುಂಬೈಯ ಕರ್ಣಾಟಕದ ಮಾಧ್ಯಮಿಕಶಾಲಾ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕವಾಗಿ ಆರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದು)

ಕರ್ಣಾಟಕ ಸುಕಾವ್ಯ ರತ್ನಮಾಲಾ.

ಪ್ರಥಮ ಮಣಿ.

ಕನಿರಾಜ ಬೊಬ್ಬೂರ ರಂಗಪ್ಪನಿಂದ ರಚಿತನಾದ
ಪರಶುರಾಮ ರಾಮಾಯಣ.

ಮೊದಲನೆಯ ಭಾಗ.

(ಲಘು ಚಿಕ್ಕಣೆ ಸಹಿತವಾದದ್ದು.)

ಇದು

ವೆಂಕಪ್ಪ ಪರಮಯ್ಯ ಹೆಗ್ಗಡೆ, ಕಡೇಕೋಡಿ,

ಇವರಿಂದ ಸಂಶೋಧಿಸಿ ತಿದ್ದಲ್ಪಟ್ಟು

ಕರ್ಣಾಟಕ ಸುಕಾವ್ಯ ರತ್ನಾಗಾರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು.
ಧಾರೇಶ್ವರ.

ಶ್ರೀ ದ್ವಿತೀಯ ಮುದ್ರಣ.

(All rights reserved by the Publisher)

ಕುಮಟಾ ಶ್ರೀ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಪ್ರಿಂಟಿಂಗ್ ವರ್ಕ್ಸ್ ಲಿಮಿಟೆಡ್ ಇಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು.

ಶಕೆ ೧೮೪೯.

ಬೆಲೆ ೦-೮-೬.

(ಮುಂಬೈಯ ಕರ್ಣಾಟಕದ ಮಾಧ್ಯಮಿಕಶಾಲಾ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕವಾಗಿ ಅರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತ್ತು)

ಕರ್ಣಾಟಕ ಸುಕಾವ್ಯ ರತ್ನ ಮಾಲಾ.

ಪ್ರಥಮ ಮಣಿ.

ಕವಿರಾಜ ಬೊಬ್ಬರ ರಂಗಪ್ಪನಿಂದ ರಚಿತವಾದ

ಪರಶುರಾಮ ರಾಮಾಯಣ.

ಮೊದಲನೆಯ ಭಾಗ.

(ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಸಹಿತವಾದದ್ದು.)

ಇದು.

ವೆಂಕಪ್ಪಾ ಪರಮಯ್ಯ ಹೆಗ್ಗಡೆ, ಕಡೇಕೋಡಿ

ಇವರಿಂದ ಸಂಶೋಧಿಸಿ ತಿದ್ದಲ್ಪಟ್ಟು

ಕರ್ಣಾಟಕ ಸುಕಾವ್ಯ ರತ್ನ ಗಾರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು.

ಧಾರೇಶ್ವರ.

ದ್ವಿತೀಯ ಮುದ್ರಣ.

(ಇದರ ಸರ್ವಾಧಿಕಾರವು ಪ್ರಕಾಶಕರಿಂದ ಕಾದಿಡಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ)

ಈಮೂಲಾ ಶ್ರೀ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಪ್ರಿಂಟಿಂಗ್ ವರ್ಕ್ಸ್ ಲಿಮಿಟೆಡ್ ಇಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು.

ಶಕೆ ೧೮೪೯.

ಬೆಲೆ ೦--೮--೬.

ಕರ್ಣಾಟಕ ಪುಸ್ತಕ ಭಂಡಾರ.

ಪುಸ್ತಕ ಮಾಹಿತಿಗಳು.

ಪುಸ್ತಕ ಮಾಹಿತಿಗಳು.

ಪುಸ್ತಕ ಮಾಹಿತಿಗಳು.

AKSHARA GRANTHALAYA



ACC.NO. 111231

851.1 (R)
HEG

111231

ಕವಿಚರಿತ್ರೆ.

ಈ ಪದಶುರಾಮ ರಾಮಾಯಣದ ಕರ್ತನ ಹಾಗೂ ಆತನ ಕಾಲದ ವಿಷಯವಾಗಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಗತಿಗಳು ನಮಗೆ ಇನ್ನೂ ಉಪಲಬ್ಧವಾಗಿಲ್ಲ. ಈತನು ಶೌನಕ ಗೋತ್ರದ (ಸ್ಮಾರ್ತ) ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೆಂದೂ ಹಿರಿಯೂರಿನ ಕರಣಕನಿಧನೆಂದೂ ತಂದೆಯು ರಂಗಪ್ಪ, ತಾಯಿಯು ರುಕ್ಮಿಣಿಯೆಂದೂ ಈತನ ಹೆಸರು ಬೊಬ್ಬೂರ ರಂಗಪ್ಪನೆಂದೂ ಕವಿರಾಜನೆಂಬ ಬಿರುದಿತ್ತೆಂದೂ ಈತನ ಗ್ರಂಥವಿಂದ ತಿಳಿಯಬಹುದಾಗಿದೆ. ವೈಷ್ಣವ ಸಂಸ್ಥಾನದ ಚಿತ್ರದುರ್ಗ ಜಿಲ್ಲೆಯೊಳಗಿನ ಹಿರಿಯೂರಿನಲ್ಲಿ ಈ “ಕವಿರಾಜ ಬೊಬ್ಬೂರ ರಂಗಪ್ಪ”ನ ವಂಶಜರು ಈಗಲೂ ಇರುವರು. ಮತ್ತು ಈಗ ಅವರು ಹಿರಿಯೂರು ಮೊದಲಾಗಿ ಆರೇಳು ಗ್ರಾಮಗಳ ವತನದಾರ ಶಾಸನೋಗರಾಗಿರುವರು. ಈ ಹಿರಿಯೂರಿನ ನೆರೆಯಲ್ಲಿರುವ ಬೊಬ್ಬೂರೆಂಬಲ್ಲಿ ರಂಗನಾಥ ದೇವಾಲಯವಿದ್ದು ಅದು ಈ ವಂಶಜರ ಕಾಲದೇನ ತಾಸ್ಥಾನವು. ಈತನ ಕಾಲದ ವಿಷಯವಾಗಿ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಅಂಶವೂ ಉಕ್ತವಾಗಿಲ್ಲ. ಹೈದರಾಬಾದ್ ಅಥವಾ ಟೀಪೂ ಸುಲ್ತಾನನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಈತನು ಇದ್ದಿರಬಹುದೆಂದು ಕೆಲವರು ತರ್ಕಿಸುತ್ತಿರುವ ತರ್ಕಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ಸಮ್ಮತವಿಲ್ಲ. ಭಾಷಾಶೈಲಿಯನ್ನೂ ಅದರಲ್ಲಿ ಬರಹಗಾರರಿಂದ ಒದಗಿದ ದೋಷಗಳನ್ನೂ ಪರೀಕ್ಷಿಸುವ ದರಿಂದ ಈತನು ಲಕ್ಷ್ಮೀಶನಿಗಿಂತಲೂ ಪೂರ್ವದವನಿರಬೇಕೆಂದು ಮತ್ತೆ ಕೆಲವರು ತರ್ಕಿಸುತ್ತಿರುವರು. ೧೩, ೧೪ ನೆಯ ಶತಮಾನಗಳ ನಡುವೆ ಈತನು ಇದ್ದಿರಬಹುದೆಂದು ಭಾವಿಸಿದರೆ ಹೆಚ್ಚು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಬಹುದೆಂದು ನಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯವಿದೆ. ಇದೇ ಕವಿವರನಿಂದ ವಿರಚಿತವಾದ ಅಂಬಿಕಾವಿಜಯವೆಂಬ ಇನ್ನೊಂದು ಭಾಮಿನೀ ಷಟ್ಪದೀ ಕಾವ್ಯವು ೪೩ ಅಧ್ಯಾಯಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡು ಶೋಭಿಸುತ್ತಿರುವದು.

ಮುನ್ನುಡಿ.

|| ವಾರ್ಧಿಕ ಪಟ್ಟಿ ||

ಕನ್ನಡದ ಜೈಮಿನೀ ಭಾರತಾವೃತ್ತಪಾಠ-

ವನ್ನೆಸಗದವರಿಲ್ಲವೆಂಬ ನುಡಿ ಧಿಟಮಲ್ಲ.

ಕನ್ನಡದ ಜೈಮಿನೀ ಭಾರತಕ್ಕೆಣೆಯಾದ ಸತ್ಯವೈವಿನಾಡಲಿ ||

ನನ್ನಿಯಿಂದನೃತ್ಯಮಿಲ್ಲಿಂಬ ನುಡಿಯನ್ನತ-

ನೆನ್ನುವಂತುರೆ ಪರಶುರಾಮ ರಾಮಾಯಣವ.

ಮುನ್ನ ಬೊಬ್ಬರ ರಂಗನು ಬಿಡದೆ ರಚಿಸಿರಲದನ್ನು ಮುಂದೆಜ್ಜ ಜನರು ||

೨ ಪರಿವಿಡಿಯೊಳೋದಿ ಬರೆದೋದಿ ಬರೆಯುತ್ತೋದಿ |

ಬರೆಯಲೆಡೆಗೆಡೆಗೆ ಲೋಪಾಗಮಾದೇಶಗಳು |

ತುರುಗಿ ದೋಷಾಗರವೆನಿಸುತ್ತಜ್ಞತವಾಗಿಪ್ಪೊಂದು ಪುಸ್ತಕವದು ||

ಹಿರಿಯೂರ ಬಾಲಿಕಾವಿದ್ಯಾಲಯದ ಮುಖ್ಯ |

ಗುರುವಾದ ತೀಬಿ ನರಸಿಂಹಯ್ಯನಿಗೆ ದೊರೆಯ-

ಲಾರೆ ಮಾತೃ ಭಾಷಾಭಿಮಾನದಲಿ ಶ್ರಮಬಟ್ಟು ಹರಿದು ಹರಡಿದ ಪುಟಗಳ ||

೩ ಪರಿಪಡಿಸುತ್ತೋರಂತೆ ಬಳಕ ಮತ್ತೆಲ್ಲಿಯಾ-

ಚರು ಶುದ್ಧವಹ ಮಾತೃಕೆಯು ದೊರೆಯಬಹುದೆನ್ನು-

ತರಿಸಿ ಸಿಗದಿರೆ ನೊದಲು ದೊರೆತ ಪುಸ್ತಕದ ನಕಲನ್ನೆರಡುವರೆ ವರ್ಷದೆ ||

ಬರೆಸು ಮುಗಿಸುತೆ ಮುದ್ರಿಸಲು ಸಹಾಯವು ಸಿಗದೆ |

ಮೆರೆನ ಕರ್ಣಾಟಕ ಸುಕವಿರತ್ನನಾದ ಹೊಸ-

ಕೆರೆಯಾ ಚಿವಂಬರಯ್ಯನಿಗೆಗೊಪ್ಪಿಸಲಿಕಾಗ ವಿದ್ವಾಂಸರೊಡನದನುರೆ ||

೪. ದೋಷಮಂ ಸೋಪಿ ತಿದ್ದಿಸಿ ಪ್ರಚುರಪಡಿಸಲೆಂ-

ಬಾಶೆಯಿಂ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿಗೀಯುವ-

ರೋಪಿಸಿ ಲೋಪಾಗಮಾದೇಶ ದೋಷಗಳಧಿಕಮಿಹುದಿರೊಳೆನುತೆ ||

ಮೂಸಿ ವಾಸನೆಗೊಳಿಸಿ ಬೀಸಾಡಲಾಗಿ ಮನ-

ದಾಶೆಯಳಿಮರೆ ಚಿಂತಿಪಾ-ಪಂಡಿತಾಳಿಗಾಂ |

ಕ್ಷೇತ್ರಬಡಬೇಡಿರೆನ್ನಯ ಮಾತೃಭಾಷೆಯಾದುದರಿಂದಿದಂ ಕ್ಷಿಸ್ತದೆ ||

೫. ತ್ರಾಸೆನಗವೆಷ್ಟಾದರೂ ಬೇಸರಸದೇ ಗ್ರ-

ಯಾಸಕಂಜದೆ ಶೋಧಿಸುತೆ ತಿದ್ದಿ ಮುದ್ರಿಸಿ ಪ್ರ-

ಕಾಶಮೆಸಗುತ್ತೆ ತಮ್ಮೆಲ್ಲರಾಶಿಯನ್ನೆದೆ ಪೂರ್ಣಪಡಿಸುವೆನೆನ್ನುತೆ ||

ಭಾಷೆಯಿತ್ತೀಗ್ರಂಥಮಂ ತರಿಸಿದೆಂ ಸದಾ-

ಯಾಸದಿಂ ಶೋಧಿಸುತ್ತರೆ ತಿದ್ದಿಬೆಂ ಶ್ರೀ-

ವಾಸನೆನ್ನಕ್ಕಿಗಳ್ಳಿ ಕರುಣದಿಂದಿತ್ತಮಲವೃಷ್ಟಿಯುರುಬಲವಲಿ ||

೬. ಕಾಸುಗಳಧಿಕಮೆನ್ನೊಳ್ಲಿದುದರಿಂ ಮಾತೃ-|

ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿಹ ಪರಶುರಾಮ ರಾಮಾಯಣವ |

ದೇಶಬಾಂಧವರೊಳ್ ಪ್ರಕಾಶಮೆಸಗುವೆನೆನುತೆ ಪೂರ್ವದೊಳ್ ಪಂಡಿತರ್ಗೆ ||

ಭಾಷೆಯಂ ಕೊಟ್ಟಿದಂ ಶಿಫ್ರದಿಂ ಪೂರೈಸ-|

ಲೋಸುಗಂ ಮುದ್ರಿಸುತ್ತೀಗಳಾಂ ಬಿಡದೇ ಪ್ರ-|

ಕಾಶಮೆಸಗಿದೆನಲ್ಪಭಾಗಮಂ ಸ್ವೀಕರಿಸುದಾರಾಶ್ರಯವನೀಯಿಂ ||

|| ೭. ಹರಿಸದದೊಳಹ ತರಣೆ ಶಶಿ ಮೇಘಗಳನ್ನೆದೆ |

ಸರಸಿಜೋತ್ಸಲ ಶಿಖಿಗಳನಿಶಮಿಚ್ಚಿಸುವಂತೆ |

ದರ ಪರಶುರಾಮ ರಾಮಾಯಣದೊಳುಳಿದ ಭಾಗವನು ತಮ್ಮದಾರ್ಯದಾ ||

ನೆರಳಿನ ಸಹಾಯ ಧನದಿಂ ಮುದ್ರಿಸುತ್ತಾಂ ಪ್ರ |

ಚುರ ಪಡಿಸಿ ವಾಚಕರ ದೃಕ್ಪಥದೊಳೋಡಾಡು-|

ತಿರುಮೋಲೀಶೈಸಲೆನ್ನುಭಯನೇತ್ರಮಿಚ್ಚಿಸುತೆ ಕರಣಮಂ ಪೀಡಿಸಲಿಕೆ ||

೮. ಎನ್ನುದರ ಪೋಷಣೆಗೆನುತೆ ಯಾಚಿಸೆನು ಧನವ |

ಕಣ್ಣೊಳಗಜಪ್ರಮಶ್ರುಗಳನುದುರಿಸುತೆ ಬಲು |

ಬನ್ನದಿಂ ಶೋಧಿಸುತೆ ಮಿಗೆ ತಿದ್ದಿ ಬರೆದಿಪ್ಪ ಸತ್ಯಾವ್ಯಗಳನು ಮತ್ತೆ |

ಸನ್ನುತ ಪರಶುರಾಮ ರಾಮಾಯಣದೊಳುಳಿದು-|

ದನ್ನು ಮುದ್ರಿಸುತ್ತಾಂ ಪ್ರಚುರಪಡಿಸಲೆಂದು ಸಂ-|

ಪನ್ನ ವಿದ್ವನ್ಮಣಿಗಳೌದಾರ್ಯದಾಶ್ರಯವನಿಚ್ಛಿಪೆಂ ವೆಂಕಪ್ಪನು ||

|| ಕಂದ ||

ಕನ್ನಡ ಜೈಮಿನಿ ಕಾವ್ಯಕೆ | ನನ್ನಿಯೊಳಿ ಪರಶುರಾಮ ರಾಮಾಯಣ ತಾಂ ||

ಚನ್ನಗೆ ಸರಿಯಾಗಿರಲಾರೆ | ಮನ್ನಿಸಿ ವಿಬುಧಾಳಿ ಬಿಡದೆ ಕೈಕೊಂಬುದಿದಂ ||೯||

ತಾತ್ಪರಮೆಸಗದೀಕೃತಿ | ಯುತ್ಸಾಹದೊಳೋದಿ ನೋಡಿ ಭಾಷಾಭಿಜ್ಞರ್ |

ಮಾತೃರ್ಯವನುಳಿದೆನ್ನೊಳ್ | ಪ್ರೋತ್ಸಾಹದೊಳೀಯಲೆನಗಭಿಪ್ರಾಯಗಳಂ ||೧೦||

ಕನ್ನಡ ನುಡಿ ಪರಿವಿಡಿಯಂ | ಚನ್ನಗೆ ತಿಳಿದಿರ್ಪ ಸಕಲ ಪಂಡಿತ ಚಯಂ ||

ಮುನ್ನಿದನಿರದವಲೋಕಿಸಿ | ನನ್ನಿಯನೆನಗೀಯಲೆಂಬೆ ತಮ್ಮಭಿಮತಮಂ ||೧೧||

ತಪ್ಪೊದಗಿರಲೆನ್ನಿಂದದ-| ನೊಪ್ಪುತೆ ತಿದ್ದುವೆನು ಮರಳಿ ತಪ್ಪಗದಮೋಲ್ ||

ತಪ್ಪದೆ ನೆನೆದವೆನೆನ್ನಯ | ತಪ್ಪುಗಳಂ ಬಿಡದೆ ತೋರಿದವರುಪಕೃತಿಯಂ ||೧೨||

ಸತ್ಯವಿಜನ ವಿಧೇಯ,

ಧಾರೇಶ್ವರ,

ಶಕೆ. ೧೮೪೫.

}

ವೆಂಕಪ್ಪ

ಪರಮಯ್ಯ ಹೆಗ್ಗಡೆ, ಕಡೇಕೋಡಿ,

ಸಂಶೋಧಕ ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾಶಕ.

(ಮೊದಲನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ)

ಹೃದಯ ಮಾರ್ಗ.

ಕರ್ಣಾಟಕಾಭಿಮಾನಿಗಳೇ! ದೇಶೋನ್ನತಿಗೆ ಭಾಷೋನ್ನತಿಯೇ ಸಾಧಾರ ವಷ್ಟೇ? ಭಾಷೋನ್ನತಿಗೆ ರಾಜಾಶ್ರಯವು ಅವಶ್ಯವಷ್ಟೇ? ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಜೈಮಿನಿಯಂ ಥ ಕಾವ್ಯವು ಅನ್ಯಾದೃಶ್ಯವೆಂದು ಹೆಸರಾಗಿದೆಯಷ್ಟೇ? ಅಂಥ ಉದ್ಗ್ರಂಥಗಳು ಕ ನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಆಗಿಲ್ಲವೆನ್ನುವಹಾಗಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ರಾಜಾಶ್ರಯವಿಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ಅವು ಮುಂದೆ ಬರಲಿಲ್ಲ.

ಈ ಮೊದಲೇ ಕರ್ಕೆಯಲ್ಲಿ ಹೊರಡಲಣಿಯಾದ “ಪ್ರಾಚೀನ ಗ್ರಂಥ ಮಾಲೆಯು” ಸ್ಥಳಾಂತರಹೊಂದಿ “ಕರ್ಣಾಟಕ ಸುಕಾವ್ಯ ರತ್ನಮಾಲಾ” ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಅಂತೂ ಇಂತೂ ಕರ್ನಾಡಂಗಳದಲ್ಲಿ ಕಾಲಿಟ್ಟಿತು. ಮುಂದ ರಿಸಿ ರಕ್ಷಿಸುವುದು ಕನ್ನಡಿಗರನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿದೆ. ಈ ಪ್ರಥಮ ಮಣಿಯಲ್ಲಿ ಮು ದ್ರಿಸಿದ ಪರಶುರಾಮ ರಾಮಾಯಣವು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಬೊಬ್ಬಾರ ರಂಗಪ್ಪನಿಂದ ವಿರಚಿತವಾದದ್ದು. ಇದು ಜೈಮಿನಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತಮ ಕಾವ್ಯವೆಂದೂ ಇದರ ಲ್ಲಿ ಬರವಣಿಗೆಯ ಸ್ವಾಲಿತ್ಯಗಳು ಅಧಿಕವಾಗಿರುವವೆಂದೂ ಬೆಂಗಳೂರ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಪರಿಷತ್ತಿನವರು ತಮ್ಮ ಸದಭಿಪ್ರಾಯ ವ್ಯಕ್ತಗೊಳಿಸಿದ್ದರು.

ಈ ಕಾವ್ಯವು ಹೊಸಕೆರೆ ಜಿದಂಬರಯ್ಯನವರಿಂದ ನಮ್ಮ ಕಡೆಗೆ ಬಂತು. ಇದರಲ್ಲಿ ವಿಫಲವಾಗಿ ತುಂಬಿದ ಲೋಪಾಗಮಾದೇಶಾದಿ ದೋಷಗಳ ನ್ನು ಪರಿಷ್ಕರಿಸಿ ಪೂರಾ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಒಮ್ಮೆಲೇ ಮುದ್ರಿಸಬೇಕೆಂದು ಯೋಚಿಸಿ ದ್ರವ್ಯಾಭಾವದಿಂದ “ಮುಣಂ ಕೃತ್ವಾ ಘೃತಂ ಪಿಬೇತ್” ಎಂಬುದಕ್ಕಿಂತೆ ಘನವಂತ ರನೇಕರಲ್ಲಿ ಚಾತಕದಂತೆ ಬಾಯಿಬಿಟ್ಟು ಮುಣಗೆಯ್ದು ಗುಣಹೊಂದಲೆಳಸಿ ಬೇಡಿ ಕಾಡಿ ನೋಡಲು ಕಿಂಶುಕಕ್ಕೆರಗಿದ ಭ್ರಮರದಂತಾಯಿತು. ಆದರೆ ಎಡರಿಗಂಜಿಡ ವದೆ ಹಿಡಿದ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಜೇಡದಂತೆಸಗುವದೇ ಕರ್ತವ್ಯವೆಂದು ಅಖಂಡ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ತುಂಡುತುಂಡಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಿ ಖಂಡಕಾವ್ಯವನ್ನೆಸಗಿ ಮುದ್ರಿಸಲು ನಿರ್ಧರಿಸಿ ಇದನ್ನು ಪ್ರಕಾಶಗೊಳಿಸಾಯಿತು. ಉದಾರರಾದ ವಾಚಕರು ಸ್ವಪರ ಹಸ್ತಗಳಿಂದ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದರೆ ಅಚ್ಚಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಇದರ ದ್ವಿತೀಯ ಮಣಿಯು ಶೀ ಘ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ನಿಮ್ಮ ಕೈಸೇರುವುದು. ಇಲ್ಲವಾದರೆ.....ಮುಂದೆ ಹೇಳಲಾರೆ. ಇಂಥ ಅವೌಲ್ಯವಾದ ಇನ್ನೂ ಮುದ್ರಣವನ್ನೇ ಕಾಣದ ತಾಡವಾಲೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಅನೇ ಕ ಪದ್ಯಕಾವ್ಯಗಳು ಸಂಗ್ರಹಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಸಹಾಯವು ದೊರೆತರೆ ಮುಂದಿ ನವೆಲ್ಲಾ ಇದರ ಬೆನ್ನು ಹಿಡಿಯುವವು. ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಹಿಂದೇ.....

ದೇಶಭಾಷಾಭಿಮಾನಿಗಳೇ, ಪತ್ರಿಕಾಕರ್ತರೇ, ಪಂಡಿತವರ್ಯರೇ, ಈ ಮನೋಹರವಾದ ಕಾವ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ನಿಮ್ಮ ನಿಮ್ಮ ಸದಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಗೊಳಿಸಿ ಗ್ರಂಥವು ಚಿರಕಾಲ ವಾಚಕರ ದೃಷ್ಟಿಧದಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಸವಿನಯ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ. ಮತ್ತು ಇದನ್ನು ನಾನೇ ವರ್ಣಿಸುವದಕ್ಕಿಂತ ನೀನೇ

ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಚನ್ನಾಗಿ ಅಗಿದುನೋಡಿದರೆ ರುಚಿಯು ಸಹಜವಾಗಿ ತಿಳಿಯುವಂತಿರುವದರಿಂದ ಈ ಅಲ್ಪವಿನಂತಿಗೆ ವಿಶ್ರಾಂತಿಯನ್ನಿತ್ತೆವು.

ಅಧ್ಯಕ್ಷ:-“ಕರ್ಣಾಟಕ ಸುಕಾವ್ಯರತ್ನಮಾಲಾ”, ಪೋ. ಧಾರೇಶ್ವರ, (ಕುಮಟಾ.)

ಗ್ರಂಥ ಕಥಾಭಿಪ್ರಾಯ.

ಶ್ರೀಯುತ ವೆಂಕಪ್ಪ ಪರಮಯ್ಯ ಹೆಗಡೆ ಕಡೇಕೋಡಿಯವರು ಕರ್ಣಾಟಕ ಸುಕಾವ್ಯ ರತ್ನಮಾಲಾ ಪ್ರಥಮ ಮಣಿಯಾಗಿ ಮುದ್ರಿಸಿ ಕಳಿಸಿದ ಪರಶುರಾಮ ರಾಮಾಯಣವನ್ನು ಅತ್ಯಾನಂದದಿಂದ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದೆನು. ಇದು ಹ್ರುದ್ರ ಗ್ರಂಥವಾಗಿರದೆ ಜೈಮಿನಿಯೆದುರಿಗೆ ಸಡ್ಡುಹೊಡೆದು ಸಜ್ಜಾಗಿ ನಿಲ್ಲುವ ಮಹಾಕಾವ್ಯವಾಗಿದ್ದು ಕಾರಾಗೃಹದ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ ಬಂದಿಯಾಗಿ ಅಡ್ಡಪಟ್ಟಿಯ ಮೇಲೆ ಕಸಕಡ್ಡಿಗಳೊಡನೆ ಹೊರಲಾಡುತ್ತೆ ಹುಳುಹುಪ್ಪಡಿಗಳ ಕಡಿತದಿಂದ ಸರ್ವಾಂಗಭಿದ್ರವಾಗಿ ಮೇಲುಸುರಿಗಿಕ್ಕಿ ತನ್ನನ್ನು ಬೆಳಕಿಗೆ ತಂದು ಕಾವ್ಯಾಭಿಮಾನಿಗಳ ವಿಚಾರಕ್ಕೆಡೆಯಾಗುವಂತೆಸಗಿ ವಿಶಾಲವಾದ ವಾತಾವರಣದ ಸುಖಾನಂದ ವೀಯಬಲ್ಲ ದಯೆಯುಳ್ಳ ಭಾಷಾಭಿಮಾನಿಗಳ ಆಶ್ರಯಸಿಗದೇ ಇತ್ತು. ಈಗ ಪ್ರಕಾಶವಾದಾನಂದವು ನನ್ನಂತೇ ಎಲ್ಲ ಕನ್ನಡಿಗರಿಗೂ ಆಗುವದು ಸಹಜವು. ಈ ಗ್ರಂಥಕರ್ತರಾದ ಬೊಬ್ಬಾರ ರಂಗಪ್ಪನವರ ನಂಶಜರು ನನ್ನ ಸಮೀಪ ಬಂಧುಗಳಾದುದರಿಂದ ನನ್ನ ಬಾಲ್ಯಾವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಅವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಕಳೆದುದರಿಂದ ನಾನು ಆಗಲೇ ಇದನ್ನೋದಿ ನೋಡಿದ್ದೆನು. ದೀಪದಡಿಯಲ್ಲಿ ಕತ್ತಲೆಯಾಗುವಂತೆ ಇಂಥಾದ್ದೊಂದು ಉದ್ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಬರೆಯುವ ಯೋಗ್ಯತೆಯನ್ನು ವಿಧಿಯು ನನ್ನ ಹಣೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆಯಲಿಲ್ಲದರೂ ವರಕವಿಗಳ ಸಂಬಂಧಿಕರಲ್ಲಿ ಜನ್ಮಕೊಟ್ಟಿದ್ದೇ ಪರಮಾನುಗ್ರಹವೆಂದು ಭಾವಿಸುವೆನು. ಇಂಥ ಅಭಿಮಾನಾಸ್ಪದವಾದ ಸತ್ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಪ್ರಕಾಶಗೊಳಿಸಲು ಕವಿಗಳ ಸಂಬಂಧಿಕರೆಂದು ಹೆಮ್ಮೆಯಿಂದ ಎದೆತಟ್ಟಿ ಜಂಭಬಡಿಯುತ್ತ ಮೆರೆಯುವ ನಾವು ಹಿಂದೆಮುಂದೆ ನೋಡುತ್ತಿರುವಾಗ ನಮ್ಮ ಮಿತ್ರರಾದ ಕಡೇಕೋಡಿಯವರು ಅದಕ್ಕೆ ಎದೆಗೊಟ್ಟು ಪ್ರಕಾಶಕರಾಗಿ ನಿಂತಿದ್ದು ನಿಜವಾಗಿ ಅಭಿನಂದನೀಯವಾಗಿದೆ.

ಈಚೆಗೆ ನಮ್ಮ ಸಮೀಪ ಬಂಧುಗಳಲ್ಲೊಬ್ಬರಾದ ಶೀಬಿ. ನರಸಿಂಹಯ್ಯನವರು ಹಿರಿಯೂರ ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳ ಶಾಲಾಧ್ಯಾಪಕರಾಗಿದ್ದಾಗ ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ನೋಡಿ ಶುದ್ಧಪ್ರತಿಯನ್ನು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಕಡೆಗೆ ಅರಸಿ ಸಿಗದೇ ದೊರೆತದ್ದರ ಮೇಲಿಂದ ಒಂದು ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಬರೆದು ಪೂರ್ಣಮಾಡಿ “ಈ ಕನ್ನಿಗೆ ಕಲ್ಪಾಣ ಮಾಡುವ ಸದ್ಗುರುವನ್ನು ಹುಡುಕಿ ಕೊಡು” ಎಂದು ನನ್ನ ಕಡೆಗೆ ಕೊಟ್ಟರು. ಈ ಕಾವ್ಯಸಂಗ್ರಹಕ್ಕಾಗಿ ಅವರು ಸುಟ್ಟ ಶ್ರಮವು ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಶಂಸನೀಯವಾದುದರಿಂದ

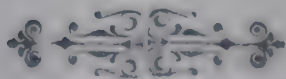
ದ ಮುನ್ನುಡಿ ಮೊದಲಾದವುಗಳಲ್ಲಿ ಸೇರಲಿಕ್ಕೆ ಅವರೇ ಯೋಗ್ಯರಲ್ಲದೆ ನಾನು
 ಅರ್ಹನಲ್ಲ. ಯೋಗ್ಯರಾದ ಗುರುಶಿಷ್ಯರನ್ನು ಗಂಟಿಕ್ಕುವದರಲ್ಲಿ ಮಹತ್ವವಿರುವ
 ಪ್ರಯುಕ್ತ ಆ ಶ್ಲಾಘನೆಯು ಮಾತ್ರ ನನಗೆ ಸಲ್ಲಬಹುದು. ಬಳಿಕ ನಾನು ಗುರು
 ಕುಲಾನೈಷಠನಾಗಿ ಬೆಂಗಳೂರ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂವತ್ಸಿನವರ ಮುಂದೆ ಕ
 ನೈಯನ್ನು ತೋರಿಸಿ “ಕನೈ ಸಲಕ್ಷಣವಾಗಿದೆ. ಸಾಧನ (ಹಣ) ಸಂಗ್ರಹವಿಲ್ಲ”
 ವೆನಿಸಿಕೊಂಡು ಜೋಲುಮೋರೆ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಬಂದೆನು. ಕಣ್ಣಿಬ್ಬವರು ಯಾ
 ರೂ ಕನೈಯ ಲಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಭಿನ್ನಾಭಿಪ್ರಾಯಪಡುವಂತೇ ಇಲ್ಲ. ಇಂಥಾ ಕನೈಯು
 ಲಭಿಸಬೇಕಾದರೆ ಪೂರ್ವವುಣ್ಯವು ಹೆಚ್ಚಾಗಿಬೇಕೆಂದು ಎದೆತಟ್ಟಿ ಹೇಳಬಹುದು.
 ಆದರೆ ಸಾಧನ ಸಂಗ್ರಹಕ್ಕೇನು ಮಾಡುವದು? “ಕನ್ಯಾಪಿತೃತ್ವಂ ಖಲು ನಾಮ ಕ
 ಸ್ಯಂ” ಎಂಬುದು ಸುಳ್ಳಾದೀತೆ? ಅದರಲ್ಲೂ ಕನೈಯು ಬಹುಗಾಲದ ಹಿಂದೆ
 ಯೇ ಜನಕನನ್ನು ಕಳಕೊಂಡಿದ್ದಾಳೆ. ಮುಂದೇನು ಗತಿಯೆಂದು ಚಿಂತಿಸುವಷ್ಟ
 ರಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ|| ಕಡೇಕೋಡಿಯವರು ತಮಗಿರುವ ಭಾಷಾವಾತ್ಸಲ್ಯದಿಂದಲೂ
 ಪದ್ಯಕಾವ್ಯಾಭಿಮಾನದಿಂದಲೂ ಕನ್ನಡ ಪ್ರಾಚೀನ ಗ್ರಂಥಗಳಿಗೆ ಶುಭಾಗಮನ
 ಬಯಸಿದ್ದು ನೆನಪಾಗಿ ಪತ್ರಬರೆದೆನು. ಅವರು ಕನೈಯನ್ನೂ ಸಾಧನ ಸಂಗ್ರಹವ
 ನ್ನೂ ನೋಡದೇ ಮಾಂಡವ್ಯ ಮತವಿಡಿದು ಮಂಗಲ (ದತ್ತಸ್ವೀಕಾರ) ಪತ್ರವನ್ನೇ
 ಬರೆದರು. ಕೂಡಲೇ ನಾನು ಕನೈಯನ್ನು ಅದರ ಮೂಲಸ್ವರೂಪ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ
 ಯೇ ಅವರೆದುರಿಗೆ ಅಟ್ಟಿದೆನು. ನಾನು ಕನೈಯನ್ನು ಕಳಿಸುವಾಗ ಒಂದೆರಡು ದಿ
 ನವಾದರೂ ನೀರೆರೆದು ಅದಷ್ಟು ಉಡಿಗೆ ತೊಡಿಗೆಗಳನ್ನು ತೊಡಿಸಿದ್ದರೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ
 ತ್ತೆಂದು ಈಗ ಮನದಲ್ಲಿ ಕೊರೆಯುತ್ತದೆ. “ವಿಪ್ರಾಃ ಪಶ್ಚಿಮಬುದ್ಧಯಃ” ಎಂಬ
 ಮಾತು ಸುಳ್ಳಾಗಬಾರದೆಂದೇ ಆಗ ವಿಧಾತನು ನನಗೆ ಉಪೇಕ್ಷೆ ಬುದ್ಧಿಯಿತ್ತಿರಬ
 ಹುದು. ತಂದೆಯನ್ನು ಮೊದಲೇ ಕಳಕೊಂಡು ದಿಕ್ಕಿಲ್ಲದೇ ದೈವಯೋಗದಿಂದ
 ಮಾತ್ರ ಬದುಕಿದ್ದ ಈ ಹುಡುಗಿಯ ತಲೆಗೆಸರಿ ಅವಯವಗಳು ಅಸ್ತವ್ಯಸ್ತವಾಗಿ
 ಮೈಯೆಲ್ಲಾ ಮಸಕಾಗಿ ಕುರೂಪಿಯಾಗಿ ಯಾರೂ ಮಾತಾಡಿಸದಂತಾಗಿತ್ತು.
 ಇಂಥಾ ಅನಾಥಳಾದ ಬಡ ಹುಡುಗಿಯನ್ನು ಶ್ರೀ|| ಕಡೇಕೋಡಿಯವರು
 ಅದರದಿಂದ ದತ್ತಪುತ್ರಿಯಾಗಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ನೀರೆರೆದು ಕೊಳೆತೊಳೆದು ಚದರಿದ
 ವಯವಗಳನ್ನು ತಿದ್ದಿ ಸರಿಪಡಿಸಿ ಉಚಿತಾಹಾರವಿತ್ತು ಅಂಗೋಪಾಂಗಗಳನ್ನು ಸ
 ರಿಪುಷ್ಟಿಗೊಳಿಸಿ ಬೆಳಸಿ ತಮ್ಮಿಂದಾದಷ್ಟು ಯೋಗ್ಯವಾದ ವಸ್ತ್ರಾಭರಣಗಳಿಂದ
 ಅಲಂಕರಿಸಿ ಮನೋಹರವಾದ ನಾರೀಮಣಿಯನ್ನೇಕೆ ಶೃಂಗಾರಾದಿ ಚೇಷ್ಟೆಗಳಿಂದ
 ರಸಕಾದಿ ಕನ್ನಡಿಗರ ಮನವೊಲಿಸಿ ವರಿಸಲು ಈಗ ರಂಗಸ್ಥಳದಲ್ಲಿರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅತಿ
 ಸೂಕ್ಷ್ಮದರ್ಶಕ ಯಂತ್ರದಿಂದ ನೋಡಿದರೆ ಹೊಸತೋ ಹಳೇದೋ ಎಂಬಿತ್ಯಾದಿ
 ಕೆಲ ನ್ಯೂನತೆಗಳು ಕಾಣಬಹುದಾದರೂ, ಅವೂ ಕಾಲಾಂತರದಲ್ಲಿ ಅದೃಶ್ಯವಾಗ
 ತಕ್ಕವುಗಳಾಗಿರುವುವು. ಬಹಳವಾಗಿ ಸೊರಗಿದ್ದ ಈ ಕನೈಯನ್ನು ಇಷ್ಟು ಪೂರ್ಣ

ತೆಗೆ ಕರಬೇಕಾದರೆ ಶ್ರೀ|| ಕಡೇಕೋಡಿಯವರಿಗೆ ಹೊಸ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ರಚಿಸಿದಷ್ಟಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಶ್ರಮವುಂಟಾಗದೇ ಇರಲಾರದೆಂಬುದು ಖಂಡಿತವಾದ ಮಾತು. ಅವರ ಪ್ರಯತ್ನಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಫಲವೀಯುವುದು ಭಾಷಾಭಿಮಾನ ದೇವತೆಗೂ, ವಾಚಕರಿಗೂ ಸಾಧಿಸುವ ಮಾತೇ ಹೊರತು ನನ್ನಂಥವನಿಗೆ ದಕ್ಕುವ ಮಾತಲ್ಲ. ಶ್ರೀ|| ಕಡೇಕೋಡಿಯವರು ಈಗ ಆರೇ ಅಧ್ಯಾಯಗಳನ್ನು ಮುದ್ರಿಸಿರುವರು. ಈ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ೪೩ ಅಧ್ಯಾಯಗಳಿರುವವು. ಒಮ್ಮಿಗೇ ಅದನ್ನು ಪೂರಾ ಹೊರಗೆ ತರುವುದು ಸಾಮಾನ್ಯರಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವಲ್ಲ. ವಾಚಕರು ನಯವಿಟ್ಟು ಈ ಪ್ರಥಮ ಮಣಿಯನ್ನು ಕೈನೀಡಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ತಮ್ಮ ಕಂಠಿಗೆ ಹಾಕಿಕೊಂಡರೆ ಮುಂದಿನ ಮಣಿಗಳ ಸಿದ್ಧತೆಗೆ ಒತ್ತಾಸೆಗೊಟ್ಟಂತಾಗುವದು. ಇಂಥದೊಡ್ಡದೊಡ್ಡ ಗ್ರಂಥಗಳು ಹೀಗೇ ಮುಂದೆ ಬರಬೇಕೇ ಹೊರತು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಬೇರೆ ಉಪಾಯವಿಲ್ಲ. ಈಗ ದೇಶಾಭಿಮಾನ, ಭಾಷಾಭಿಮಾನ, ನೊಂದಲಾದ ಮಾತುಗಳು ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿಲ್ಲಿಯೂ ತುಂಬಿವೆಯಷ್ಟೇ! ಈಗ ಕನ್ನಡಿಗರೂ ಅದನ್ನು ಕಾರ್ಯರೂಪದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಇದೂ ಒಂದು ಸುಪ್ರಸಂಗವಾಗಿದೆ. ಇಂಥಾ ಉದ್ಗ್ರಂಥಗಳು ಶತಮಾನಕ್ಕೊಂದಾದರೂ ಹುಟ್ಟುವವೋ ಇಲ್ಲವೋ ಹೇಳಲಿಕ್ಕೆ ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಇಂಥಾ ಅಪೂರ್ವ ಯೋಗಗಳನ್ನು ಕಡೆಗಣ್ಣಿಂದ ನೋಡಿದರೆ ಎಣಿಕೆ ಬಂದಾಗ ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಚಿದಂತೇ ಸರಿ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಕನ್ನಡಿಗನು ಈ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ಭಾಷಾಭಿಮಾನದಿಂದಾಗಲೀ, ದೇಶಾಭಿಮಾನದಿಂದಾಗಲೀ, ಸ್ವಾಭಿಮಾನದಿಂದಾಗಲೀ, ಸ್ವಾರ್ಥಕ್ಕಾಗಲೀ, ಪರಾರ್ಥಕ್ಕಾಗಲೀ, ಆಶ್ರಯವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಬೇಡುತ್ತೇನೆ. ಈಗ ಆಶ್ರಯವೀಯಲು ಹಿಂದೆ ಮುಂದೆ ನೋಡಿದರೆ ಮುಂದೆ ಇಂಥಾ ಸುಳಿಗಳೊಡೆಯುವ ಸಂಭವವೇ ಕಡಿಮೆಯಾಗುವೀತು. ಆದ್ದರಿಂದ ಮುಂದಿನವರ ಹಿತಕ್ಕಾಗಿ ಅದರೂ ಜನರೆಲ್ಲರೂ ಉದಾರಾಶ್ರಯವೀಯುವರೆಂದು ನಂಬುತ್ತೇನೆ. ಗ್ರಂಥಕರ್ತರ ವಿಷಯವಾಗಿ ಇಲ್ಲಿ ನಾನು ಏನೂ ಹೇಳಲಿಲ್ಲ. ಗ್ರಂಥವು ಪೂರ್ಣವಾಗುವದೊಳಗೆ ಒಮ್ಮೆ ನಾನು ಈ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ನನ್ನ ಬಾಲಕ್ರೀಡಾ ಭೂಮಿಯಾದ ಹಿರಿಯೂರಿನ ನೋಟವನ್ನು ಕಣ್ಣೊಳಗೆ ತುಂಬಿಕೊಂಡು ಅಲ್ಲಿರುವ ವೃದ್ಧರೊಡನೆ ವಿಚಾರಮಾಡಿ ನನಗೆ ತಿಳಿದಷ್ಟು ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಬರೆದು ಪೂರ್ಣ ಪುಸ್ತಕಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಕೊಡುವೆನು..

ತಮ್ಮ ವಿಧೇಯ,

ಹೊಸಕೆರೆ ಚಿದಂಬರಯ್ಯ,

(ಕರ್ಣಾಟಕ ಕವಿರತ್ನ)



ದ್ವಿತೀಯಾವೃತ್ತಿಯ ಮುನ್ನುಡಿ.



ಕಾರ್ತಿಕ ವಾಙ್ಮಯದಲ್ಲಿ ಪದ್ಯಕಾವ್ಯಗಳು ವಿಪುಲವಾಗಿದ್ದು ಅವು ಎಲ್ಲ ಯೋಗ್ಯತೆಯ ಜನರನ್ನು ಆನಂದಪಡಿಸುವಂತಿರುವವು. ಅತಿ ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದ ಪದ್ಯಬಂಧದ ಬಿಗಿಯಾದ ಸರಣಿಯು ಬರಬರುತ್ತಾ ಸುಲಭವಾಗುತ್ತಾ ಬಂದು ಪಟ್ಟದಿಯ ಯುಗದಲ್ಲಿ ಅದು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಪಂಡಿತ ಪಾಮರ ಮನೋರಂಜಕವಾಯಿತು. ಪಟ್ಟದೀಕಾವ್ಯಕರ್ತರಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀಶನೊಬ್ಬನೇ ಆಗ್ರಗಣ್ಯತೆಯನ್ನು ದೊರಕಿಸಿರುವನಾದರೂ ಅವನಂತೇ ಇನ್ನೂ ಅನೇಕ ಶಾರದಾ ಭಕ್ತರು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ವಾಗ್ಗೇವಿಯ ಸೇವೆಯನ್ನು ಮನಮುಟ್ಟಿ ಮಾಡಿರುವರು. ಕಾವ್ಯಗುಣಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಬಂಧದಲ್ಲಿಯೂ ಜೈಮಿನೀಭಾರತಕ್ಕೆ ಸರಿಸಮಾನವಾದ ಗ್ರಂಥಗಳು ಹುಟ್ಟಲೇ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಲಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಪರಶುರಾಮ ರಾಮಾಯಣವೂ, ತುರಂಗ ಭಾರತವೂ, ಜೈಮಿನೀ ಭಾರತವೂ ಒಂದೇ ಪರಡಿಯಲ್ಲಿಟ್ಟು ತೂಗಲು ತಕ್ಕದ್ದಾಗಿವೆ. ತುರಂಗ ಭಾರತವು ಆಕಾರದಿಂದ ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ದೊಡ್ಡದಿದ್ದು ಬರಹಗಾರರ ನಿವೃತ್ತಲಸ್ಯಾದಿಗಳಿಂದ ಒದಗಿದ ಹಸ್ತದೋಷಗಳನ್ನೂ ಹಲವೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ಥಲಿತವಾಗಿರುವ ಅಂಶಗಳನ್ನೂ ಪ್ರಕಾಶಕರು ಆರಿಸಿ ತೆಗೆದು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಸರಿಪಡಿಸದೆ ಇದ್ದುದರಿಂದ ಜನತೆಯಲ್ಲಿ ತುಸು ಹಿಂದಡಿಯನ್ನು ಇಟ್ಟಿರುವುದು. ಅವರಂತೆ ಪರಶುರಾಮ ರಾಮಾಯಣದ ಆವಸ್ಥೆಯಾಗಿದ್ದಿತು.

ಲೇಖಕರ ಅನಭಿಜ್ಞತೆಯಿಂದಲೂ ಅನಾದರದ ಮೂಲಕವಾಗಿಯೂ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಹಲವು ದೋಷಗಳು ಸಹಜವಾಗಿ ಸೇರುವುವು. ಇನ್ನು ಪ್ರಾಚೀನ ಗ್ರಂಥಗಳಿಗೆ ಆಶ್ರಯಸ್ಥಾನವಾದ ಮನೆಯ ಮೂಲೆಯೊಳಗಿನ ಹಲಗೆಗಳಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಂಡ ಹುಳಹುಪ್ಪಡಿ ಹಾಗೂ ಪಿಪೀಲಿಕಾದಿಗಳ ಭಕ್ಷಣದಿಂದ ಸ್ಥಲಿತವಾದ ಅಂಶಗಳೂ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಇರುವುವು. ಈ ಎಲ್ಲಾ ಬಗೆಯ ದೋಷಗಳ್ಳು ಆರಿಸಿ ತೆಗೆದು ಗ್ರಂಥವು ದೋಷರಹಿತವಾಗುವಂತೆಯೂ ಸಮಗ್ರವಾಗುವಂತೆಯೂ ಮಾಡುವುದು ಪುರಾತನ ಗ್ರಂಥ ಪ್ರಕಟನೆಯ ಕಾರ್ಯದ ಮೊಟ್ಟಮೊದಲನೆಯ ಕೆಲಸವು. ಈ ಭಾಗವು ಬಹಳ ಕಷ್ಟ ಸಾಧ್ಯವಾದುದಾದರೂ ಪ್ರತಿಭಾಸಂಪನ್ನರಾದವರು ಮನಮುಟ್ಟಿ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರೆ ಒಮ್ಮೆ ಇದನ್ನು ಕೊನೆಗಾಣಿಸಬಹುದು. ಅವರೆ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಮುದ್ರಿಸಿ ಪ್ರಕಟಿಸುವ ೨ ನೆಯ ಕಾರ್ಯವು ನಮಗೇಕೋ ಎತ್ತಲಾಗದ ಸೂಕರೆಯೆಂದು ತೋರುತ್ತದೆ.

ಹೊತ್ತು ಹೋಗದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಕೂತು ಆ ಪುಟಗಳನ್ನು ತಿರುವಿಹಾಕಲು ತಕ್ಕವಾದ ಕತೆ ಕಾದಂಬರಿಗಳನ್ನು ಓದುವವರೂ ಅಲ್ಪ ಸ್ವಲ್ಪ ಹಣ ವೆಚ್ಚ ಮಾಡಿ ಅವನ್ನು ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳುವವರೂ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಹಲ ಕೆಲವರು ದೊರೆಯಬಹುದಾದರೂ ಇದ್ದುದರಲ್ಲಿಯೇ ತುಸು ಹೆಚ್ಚು ಹೊತ್ತನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಂಡು ಸ್ವಲ್ಪ ಮಾನಸಿಕ ಶ್ರಮವನ್ನು ಸಹಿಸಿ ಕೊಂಚ ವಿಚಾರದಿಂದ ಓದಬೇಕಾಗಿರುವ ಪದ್ಯಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಓದಬೇಕೆಂಬ ಲಾಲಸೆಯುಳ್ಳವರನ್ನು ಹತ್ತೆಂಟು ಹಳ್ಳಿಗೊಬ್ಬರನ್ನಾದರೂ ಕಾಣುವದು ಈಗೀಗ ದುರ್ಲಭವಾಗಿದೆ. ಶಹರಗಳಲ್ಲಂತೂ ಇಂಥ ಕಾವ್ಯ ಪತ್ರಕಗಳು ತಿಂಡಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಟ್ಟು ತಿಂದಾದ ಬಳಿಕ ಚಹದ ಒಲೆಯನ್ನು ಹೊತ್ತಿಸುವುದಕ್ಕೇ ಸರಿ. ಪದ್ಯವೆಂದೊಡನೆಯೇ ಮೂಗುಮುರಿಯದ ಕನ್ನಡಿಗರನ್ನು ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕಾಣದವರು ಇಲ್ಲವೆಂದರೆ ತಪ್ಪಾಗಲಾರದು.

ಮೊದಲೇ ಬಡತನ ಮೇಲೆ ದುರ್ಭಿಕ್ಷವೆಂಬಂತೆ ಗದ್ಯಗ್ರಂಥ ಪ್ರಕಾಶಕರಗತಿಯಾಗಿದೆ. ಅಂದಬಳಿಕ ಪದ್ಯಕಾವ್ಯ ಪ್ರಕಟನೆಯನ್ನೆಸಗುವವರ ಪಾಡೇನೆಂಬದನ್ನು ವಾಚಕರೇ ಊಹಿಸಲಿ. ಕರ್ಣಾಟಕದ ಮಿಕ್ಕ ಭಾಗಗಳ ಅನುಭವವು ನಮಗೆ ವಿಶೇಷವಾಗಿಇರದೆ ಇದ್ದರೂ ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಹಳ್ಳಿಗಳ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯ ಕೆಲವು ಮಾತುಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳದಿರಲಾರೆವು. ನಮಗೆ ತಿಳಿಯುವಂತಿರುವಾಗಲೇ ಹಳ್ಳಿ ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ನಡಿಯುತ್ತಿದ್ದ ದೇವಾಲಯದೊಳಗಿನ ಶ್ರಾವಣ ಮಾಸದ ಪುರಾಣಪದ್ಧತಿಯು ಈಗ ಅದೃಶ್ಯವಾಗಹತ್ತಿದೆ. ಮನೆಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಯಂಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕುಜನರು ಸೇರಿ ರಾಮಾಯಣ ಭಾರತ ಭಾಗವತಾದಿ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಓದಿಕೇಳುವ ಕ್ರಮವು ಲೋಪವಾಗುತ್ತಾ ಬಂದಿದೆ. ಈಗ ತಾಡವಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯುವವರಂತೂ ಇಲ್ಲವೆಂದರೆ ಅಡ್ಡಿಯಿಲ್ಲ. ಬರೆದಿಟ್ಟ ತಾಡವಾಲೆಯ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಓದುವವರು ಸಹಾ ಅದೃಶ್ಯವಾಗುತ್ತ ಬಂದಿರುವರು.

ಹಣಕಾಸುಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚು ಬೆಲೆಬಾಳುವವೆಂದು ತಿಳಿಯಲ್ಪಡುತ್ತಿದ್ದ ಹಿಂದಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮನೆಯೊಳಗಿನ ಭದ್ರವಾದ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಅಡ್ಡಪಟ್ಟಗಳ ಮೇಲೆ ಇಡುತ್ತಿದ್ದ ತಾಡವಾಲೆಯ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಈಗ ಮಹಾನವಮಿಯ ಶಾರದಾ ಪೂಜೆಯ ಕಾಲಕ್ಕಷ್ಟೇ ಹೊರಗೆ ಬಂದು ಪುನಃ ಕತ್ತಲೆಯ ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿ ಕೂಡುವ ಹೊತ್ತು ಬಂದಿದೆ. “ಇವೆಂಥ ಹಳೆಯ ಹರಕುಹೊತ್ತಿಗೆಗಳು! ಇವನ್ನಾರು ಓದಬೇಕು.” ಎಂಬ ಮಾತುಗಳು ಹೊರಡಹತ್ತಿವೆ. ಅಂದಬಳಿಕ ಮುಂದೆ ಅವನ್ನೆಲ್ಲಾ ಕಸದಗುಂಪಿಗೆ ಎಸೆದುಬಿಡುವ ಕಾಲವು ಎಲ್ಲಿ ಬರುವದೋ ಎಂದು ನಮಗೆ ಭೀತಿಯುಂಟಾಗಿದೆ. “ಕರ್ಣಾಟಕದ ವಾಙ್ಮಯದ ಪ್ರಾಚೀನ ವಿಭಾಗದ ಒಂದುದೊಡ್ಡ

ಅಂಶವು ಲೋಪವಾಗಿ ಹೋಗಿದೆ" ಎಂದು ದುಃಖ ಪ್ರದರ್ಶನ ಮಾಡುವ ಪಂಡಿತ ಪ್ರವರರು ಈ ಕಡೆಗೆ ಬೇಗನೇ ಲಕ್ಷ್ಯಪೂರೈಸದೇ ಇದ್ದರೆ ಕನ್ನಡ ತಾಯ್ನುಡಿಗೆ ದೊಡ್ಡ ಆಘಾತವುಂಟಾಗುವುದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ; ನಮ್ಮಲ್ಲಿಯ ಹಳ್ಳಿಹಳ್ಳಿಯ ಮನೆಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ತಾಡವಾಲೆಯ ಗ್ರಂಥ ಸಂಗ್ರಹವಿರುವದು. ಅವೆಲ್ಲಾ ಬಹುತರ ಪಟ್ಟದೀ ಯುಗದೊಳಗಿನ ಗ್ರಂಥಗಳು. ಕುಮಾರ ವ್ಯಾಸನ ಭಾರತದ ದಶಪರ್ವಗಳನ್ನಷ್ಟೇ ಪ್ರಕಟಿಸಿ ಮಿಕ್ಕಪರ್ವಗಳನ್ನು ಆತನು ಬರೆದೇ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳುವ ಪಂಡಿತ ಪ್ರವರರು ಒಮ್ಮೆ ನಮ್ಮ ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸಿದ್ದರೆ ಒಳ್ಳೇದಾಗುತ್ತಿತು. ಈಗ ಮೈಸೂರ ಸರಕಾರದವರು ಪ್ರಕಟಿಸಿದ ಭಾಗಗಳು ಅಸಮಗ್ರವಾಗಿವೆ. ಮಾದರಿಗಾಗಿ-ಆದಿಪರ್ವದಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟಿಗೆ ೩೬ ಸಂಧಿಗಳಿದ್ದು ಈಗ ಮುದ್ರಿತವಾದ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ಇಪ್ಪತ್ತೇ ಸಂಧಿಗಳು ಕಂಡುಬರುವವು. ಈ ೨೦ ಸಂಧಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸಾವಿರಾರು ಪದ್ಯಗಳು ಲೋಪವಾಗಿ ಹೋಗಿವೆ. ತೊರವೆಯ ರಾಮಾಯಣವನ್ನು ಮೀರಿದ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ರಾಮಾಯಣವೆಂಬ ಇನ್ನೊಂದು ಭಾಮಿನೀಷಟ್ಟದೀ ಕಾವ್ಯವು ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಇದೆ. ಲಲಿತವಾದ ಶೈಲಿಯಿಂದಲೂ ಪ್ರೌಢಿಯಿಂದಲೂ ಇದು ತೊರವೆಯ ರಾಮಾಯಣವನ್ನು ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟಿಸುವಂತೆ ಇದೆ. ಶ್ರೀಮದ್ಭಗವತದ ಅನುವಾದವಾದ ನಿತ್ಯಾತ್ಮಶುಕಯೋಗವಿರಚಿತವಾದ ಮಹಾಗ್ರಂಥವೊಂದು ನಮಗೆ ದೊರೆತಿದೆ. ಇದು ಈಗ ಪ್ರಕಟವಾಗಿರುವ ಭಾಗವತ ಗ್ರಂಥದ ಮೂರ್ಮಡಿಯಷ್ಟಾಗಬಹುದು. ಹಂಪೆಯ ಅನಾತ್ಯ ವೆಂಕಪ್ಪನಿಂದ ವಾ| ಷ| ಯಲ್ಲಿ ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ರಾಮಾಯಣವೂ, ಕಾಶೀಖಂಡ, ಬ್ರಹ್ಮೋತ್ತರಖಂಡ, ಶುಕಸಪ್ತತಿ ಕಥೆಗಳು, ಅಧ್ಯಾತ್ಮರಾಮಾಯಣ, ಯಾಜ್ಞವಲ್ಕ್ಯನೀತಿ, ಜ್ಞಾನವಾಸಿಷ್ಠ ಮುಂತಾದ ಭಾಮಿನೀ ಪಟ್ಟದೀ ಗ್ರಂಥಗಳೂ ಮೂಲೆಗುಂಪಾಗಿ ಕೂತಿರುವವು. ಭಾಷೆಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದಲೂ ವಿಷಯದ ಮಾನದಿಂದಲೂ ಇವು ಉತ್ಕೃಷ್ಟ ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ್ದು ವಾಚನಾರ್ಹವಾಗಿವೆ. ಇವೆಲ್ಲಾ ಎಂದು ಬೆಳಕಿಗೆ ಬರುವವೋ ಇಂತಹ ಮಹತ್ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಕೈಹಾಕಿ ಕೊನೆಮುಟ್ಟಿಸುವ ಸಾಹಸಶಾಲಿಗಳು ಯಾವಾಗ ಹುಟ್ಟಿ ಮುಂದೆಬರುವರೋ ಆ ವಾಗ್ದೇವಿಗೆ ಗೋಚರವಲ್ಲದೆ ನಮಗೆ ತಿಳಿಯಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಇದು ಕನ್ನಡ ಪದ್ಯಕಾವ್ಯಗಳ ಹಾಗೂ ಅವುಗಳ ಪ್ರಕಾಶಕರ ಅವಸ್ಥೆಯ ಸಾಮಾನ್ಯ ವರ್ಣನೆಯಾಯಿತು.

ಈ ಎಲ್ಲಾ ಸಂಕಟಗಳನ್ನು ಮುಂಗಂಡು ಬಹುದಿನಗಳ ವರೆಗೂ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿರುವ ಲವಲವಿಕೆಯನ್ನೂ ಉತ್ಸಾಹವನ್ನೂ ಮನದಲ್ಲಿಯೇ ಹತ್ತಿಕ್ಕಿಕೊಂಡು ಕೂತಿದ್ದೆವು. ಆದರೆ ಆ ವಾಗ್ದೇವತಾ ಪ್ರೇರಣೆಯಿಂದ ಆರೇಳು ವರ್ಷಗಳ ಕೆಳಗೆ ಇಂತಹ ಉಗ್ರಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾದ ಪರಶುರಾಮ ರಾಮಾಯಣವನ್ನು ಪರಿಶೋ

ಧಿಸಿ ಮುದ್ರಿಸುವ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದುದಾಯಿತು. ಶಕೆ ೧೮೪೫ ನೆಯ ಭಾದ್ರಪದ ಮಾಸದಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿನ ಆರು ಅಧ್ಯಾಯಗಳನ್ನು ಪ್ರಥಮ ಮಣಿಯಾಗಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದೂ ಆಯಿತು. ಗ್ರಂಥದ ಯೋಗ್ಯತೆಯ ಹಾಗೂ ಅದರ ಪ್ರಕಟಣೆಯ ಕಾರ್ಯದ ವಿಷಯವಾಗಿ ಜನತೆಯಿಂದ ಶಾಬ್ದಿಕ ಸಹಾನುಭೂತಿಯು ಸಾಕಷ್ಟು ದೊರೆದರೂ ಸಾಂಪತ್ತಿಕ ಸಹಾಯವು ಮಾತ್ರ ನಿರಾಶಾಜನಕವಾಗಿರುವುದು. ಅದೇ ವರ್ಷ (೧೯೨೩ ನೆಯ ಇಸವಿಯಲ್ಲಿ) ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಕ ಸಂಘದ ಸಮಿತಿಯವರೂ ಕಳೆದ ವರ್ಷ ಧಾರವಾಡದ ಕ. ವಿ. ವ. ಸಂಘದವರೂ ಅಲ್ಪಸ್ವಲ್ಪ ಧನಸಹಾಯ ಮಾಡಿದರು. ಮುಂಬಯಿ ಕರ್ಣಾಟಕದ ಪಠ್ಯ ಪುಸ್ತಕ ಸಭೆಯವರು ಇದನ್ನು ಮಾಧ್ಯಮಿಕ ಶಾಲಾ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕವಾಗಿ ಆರಿಸಿದುದಲ್ಲದೆ ಸಕಲ ರೀತಿಗಳಿಂದಲೂ ಸಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸಲು ಸಮ್ಮತಿಸಿದರು. ಆ ಮೇಲೆ ಮತ್ತೆ ೭ ರಿಂದ ೧೭ ರ ವರೆಗಿನ ೧೧ ಅಧ್ಯಾಯಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ ೨ ನೆಯ ಭಾಗವನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದೆವು. ಈ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚಿನದೆಂದರೆ ಮುಂಬಯಿಯ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದವರು ೧೯೨೭-೨೮ ನೆಯ ಇಸವಿಯ ಸ್ಕೂಲ ಲೀವ್ವಿಂಗ್ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಇದರ ಕೆಲವೊಂದು ಭಾಗವನ್ನು ನಿಯಮಿಸಿರುವರು. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಕರ್ಣಾಟಕದ ಮುಂದಾಳುಗಳು ವಿಲಂಬವಾಗಿಯೂ ಮಂದಗತಿಯಿಂದಲೂ ನೀಡಿದ ಸಹಾಯ ಸಂಪತ್ತಿಯಿಂದ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿತರಾಗಿ ಭವಿಷ್ಯದ ಉದಾರ ಅನುಕೂಲ್ಯಗಳನ್ನು ನೆರೆನಂಬಿ ಈ ವರ್ಷ ಮತ್ತೆ ಇದೇ ವಿಭಾಗವನ್ನು ಮೊದಲನೆಯ ಆವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ದೋಷಗಳ್ನು ತಿದ್ದಿ ಕಠಿಣ ಶಬ್ದಾರ್ಥದೊಂದಿಗೆ ಪ್ರಕಟಿಸಲು ಮುಂದೆ ಬಂದೆವು. ಒಟ್ಟಿಗೆ ಈಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ೪೩ ಅಧ್ಯಾಯಗಳಿರುವವು. ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದ ಬಳಿಕ ವಾಲಗಳ್ಳಿಯ ವರದ ವಿಠಲನೆಂಬ ಮಹಾಕವಿಯಿಂದ ವಿರಚಿತವಾದ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ರಾಮಾಯಣವೆಂಬ ಸತ್ಪ್ರವೃದ್ಧ ಪ್ರಕಟನೆಯ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಕೈಕೊಳ್ಳುವ ಸಿದ್ಧತೆಯನ್ನು ಮಾಡತೊಡಗಿರುವೆವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ಮೂರು ಸಾವಿರ ಭಾಷಾಪಟ್ಟಿಗಳಿದ್ದು ಇದು ೫೦ ಸಂಧಿಗಳಾಗಿ ವಿಭಾಗಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

ಒಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ಕೇವಲ ಮಾತೃಭಾಷೆಗೆ ಒದಗಿರುವ ಹಾಗೂ ಒದಗಬಹುದಾಗಿರುವ ದುರವಸ್ಥೆಯನ್ನು ನೆನೆದು ಮನಮರುಗಿ ಈ ಬಹು ಕಷ್ಟಸಾಧ್ಯವಾದ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೃತ್ತರಾದ ನಮಗೆ ಅಖಿಲ ಕರ್ಣಾಟಕದ ಭಾಷಾಭಿಮಾನಿಗಳು ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದರೆ ಮಾತ್ರವೇ ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿನ ಕೋರಿಕೆಯು ಕೆಲಮಟ್ಟಿಗಾದರೂ ಪೂರ್ಣವಾಗುವಂತಿದೆ. ಹೆಚ್ಚಿಗೆನು ಹೇಳುವುದು ? ಶಕ್ತಿಯನ್ನಿತ್ತು ಸೇನೆಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುವುದು ಭಾಷಾಭಿಮಾನಿಗಳ ಕರ್ತವ್ಯವು.

ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ.

ಓಂ

* श्री: *

ಶ್ರೀ ಪರಶುರಾಮ ರಾಮಾಯಣ.

ನಾಂದೀ ಪೀಠಿಕಾಧ್ಯಾಯ.



॥ ವಾರ್ಧಿಕ ಪಟ್ಟಡಿ ॥

* ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರ ಸೀತಾಸ್ಮಾರವಿಂದಾರ್ಕ ।
ಘೋರಾಂಧಕಾರಮಾರ್ತಾಂಡ ದುರಿತಾದ್ರಿಪವಿ ।
ಕಾರುಣ್ಯನಿಧಿ ಕರುಣದಿಂ ಪರಶುರಾಮ ರಾಮಾಯಣದೊಳಲ್ಲಲ್ಲಿಗೆ ॥
ಸೇರಿಸಲೋಪಾಗಮಾದೇಶ ದೋಷಗಳ ।
ನಾರೈವುತುರೆ ಶೋಧಿಸುತ್ತೈದೆ ತಿದ್ದುತಿದ ।
ನಾರಾಜಪಂತೆಸಗಲೆನಗೆ ಸನ್ಮತಿಯಿತ್ತು ಪೊರೆಯೆನುತೆ ವಂದಿಸುವೆನು ॥

* (೨) ಶ್ರೀಯೆ ಕಮಲಾಲಯೆಯೆ ಲೋಕಮಾತೆಯೆ ಜಗ ।
ನ್ಮಾಯೆಯತಿಚಂಚಲೆಯೆ ಸರ್ಪಾರಿವಾಹನನ ।
ಜಾಯೆಯೇ ದೀನರುದ್ಧಾರಿಯೇ ದುರಿತಸಂಹಾರಿಯೇ ಕಂದರ್ಪನಾ ॥
ತಾಯೆ ಸತ್ಯೀರ್ತಿಮಾಲೆಯೆ ಪರಶುರಾಮ ರಾ ।
ಮಾಯಣವನುರೆ ಶೋಧಿಸುತೆ ತಿದ್ದಲುರುಮತಿಯ ।
ನೀಯೆನಗೆ ತಾಯೆ ನಗೆಗೂಡಿ ನೋಡೆನುತಡಿಗೆ ವಂದಿಸೆಂ ಭಕ್ತಿಯಿಂದೆ ॥

* (೩) ಶ್ರೀ ರಮೇಶನಸಖಂ ಶ್ರೀಪುರಾರಿ ಶಂಕರನು ।
ಮಾರಮಣ ಮಾರಮಾರಣ ದಕ್ಷಯಜ್ಞಸಂ ।
ಹಾರಿಸಿತನತಿಕರುಣದಿಂ ಪರಶುರಾಮರಾಮಾಯಣದೊಳಲ್ಲಲ್ಲಿಗೆ ॥
ಸೇರಿದುರುತರದೋಷಗಳನ್ನೈದೆ ಶೋಧಿಸುತೆ ।
ಚಾರು ಸತ್ಯಾವ್ಯಮುಖಂತೆನಗೆ ತಿದ್ದಲುರೆ ।
ದಾರಿಯಂ ತೋರಿಸುತೆ ಸಮ್ಮತಿಯನಿತ್ತು ರಕ್ಷೆಪುಡೆನುತೆ ವಂದಿಸುವೆನು ॥

ಟಿಪ್ಪಣಿ:— ಈ (*) ಗುರ್ತು ಮಾಡಿದ ಪದ್ಯಗಳು ಅಧಿಕ ಪಾಠವೆಂದರಿಯಬೇಕು.

* (೪) ಶ್ರೀ ಗೌರಿ ಶಂಕರಯೆ ದೀನಜನರುದ್ಧಾರಿ ।
 ನಾಗೇಂದ್ರನಾತ್ಮಜಾತೆಯೆ ವರದೆ ಕಲ್ಯಾಣಿ ।
 ನಾಗಾನನನಮಾತೆಯಿದನೈದೆ ಶೋಧಿಸುತೆ ಸೇರಿರ್ಪ ದೋಷಂಗಳಾ ॥
 ನೀಗಾಡಿ ತಿದ್ದುತ್ತೆ ಲೋಕದಲಿ ನವ್ಯ ಕಾ ।
 ವ್ಯಾಗಾರಮಃಪುಂತೆಸಗಲೆನಗೆ ಸುಮತಿಯುಂ ।
 ಬೇಗಿತ್ತು ಕರುಣದಿಂ ಪೊರೆಯೆನುತ್ತಡಿದಾವರೆಗೆ ಬಿಡದೆ ವಂದಿಸುವೆನು ॥

* (೫) ಶ್ರೀರಮಾಧವನ ನಾಭಿಯಕಮಲದಲ್ಲುದಿಸಿ ।
 ಚಾರು ಪದ್ಮಾಸನದೆ ರಾಜಿಸುತ್ತೀರೇಳು ।
 ಧಾರುಣಿಯೊಳಖಿಲರ್ಜಿವಿಗಳ ಪುಟ್ಟಿಸುವವನೆ ಕರುಣದಿಂದೀಶ್ವತಿಯಲಿ ॥
 ತೋರಿಬಹ ಲೋಪಾಗಮಾದೇಶ ದೋಷಗಳ ।
 ನಾರಿಸಿ ತೆಗೆದು ತಿದ್ದಲೆನಗೆ ಸನ್ಮತಿಯ ಕೈ ।
 ಸಾರಿಸುತೆ ಪೊರೆಯೆನುತ್ತಡಿದಾವರೆಗೆ ಭಕ್ತಿಯಿಂದೈದೆ ವಂದಿಸುವೆನು ॥

* (೬) ಶ್ರೀ ಶಾರದಾಂಬೆಯೇ ನಾನಾರ್ಥದುರುಶಬ್ದ ।
 ಕೋಶಾಗರೆಯೆ ವರದೆ ಕಲ್ಯಾಣಿ ವಾಣಿ ವಾ ।
 ಗೀಶಾದಿ ನಮಿತಚರಣಾಂಭೋಜಯುಗಳೆಯೀಶ್ವತಿಯೊಳಹ ದೋಷಗಳನು ॥
 ಸೋಸುತ್ತೆ ಮಿಗಿತ್ತಿದಲಿಕ್ಕಿನಗೆ ಸುಮತಿಯನು ।
 ಕೈಸಾರಿಸುತ್ತೈದೆ ಕರುಣದಲಿ ಕರ್ನಾಟ ।
 ಭಾಷಾಬ್ಧಿಯಲ್ಲೊಪ್ಪುವಂತೆಸಗಿ ಕಾಪಾಡೆನುತ್ತೆ ನಮಿಸುವೆನು ತಾಯೆ ॥

* (೭) ಶ್ರೀ ರಮೇಶಾತ್ಮಸಖನಾತ್ಮಜಂ ವಿಘ್ನಮಂ ।
 ವಾರಿಸುತೆ ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಂ ತಪ್ಪದೆನಗೆ ಕೈ ।
 ಸೂರೆಗೊಳಿಸೀಯುತಿದನುರೆ ಶೋಧಿಸುತೆ ತಿದ್ದಲೈದೆ ಸನ್ಮತಿಯನಿತ್ತು ॥
 ಘೋರಡವಿಯಲ್ಲಿಕಾರ್ಗತ್ತಲೆಯೊಳಡಿಗಡಿಗೆ ।
 ದಾರಿದಪ್ಪುತ್ತಿಡವಿ ಬೀಳದಂತೈದೆ ಹೆ ।
 ದ್ವಾರಿಯಂ ತೋರಿಸುತೆ ಪಾರಗಾಣೆಪುದೆನುತೆ ವಂದಿಪೆಂ ಭಕ್ತಿಯಿಂದೆ ॥

* (೮) ಅರಿಯೆನ್ನೆ ವ್ಯಾಕರಣಸೂತ್ರಭಂದಸ್ಸುಗಳ ।
 ಪರಿವಿಡಿಯ ನಾನಾರ್ಥಶಬ್ದಾಂಬುಧಿಯ ನೆಲೆಯು ।
 ಗುರುವರ್ಯ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣವಿಠಲ ಶ್ರೀನಿವಾಸನಂಸ್ತಿಸರೋಜವಾ ॥
 ಸ್ಮರಿಸುತ್ತಿರಗಿ ಪರಶುರಾಮ ರಾಮಾಯಣವ ।
 ನುರೆತಿದ್ದುವೆನು ಮರೆತುಳಿದ ದೋಷಗಳು ಕಣ್ಣೆ ।
 ಗರಿಯೆ ಹರಿಚಕ್ರದಾ ವಕ್ರರುಚಿಯೆಂದರಿತು ಮನ್ನಿಸಲಖಿಲ ವಿಬುಧರು ॥

(ಪೀಠಿಕಾರಂಭ)

(೯) ಶ್ರೀರಮೆಯ ಮುಗುಳ್ಳಗೆಯ ಮಲ್ಲಿಗೆಯನರಳಿಸುತೆ ।
 ಸೂರಿ ಸದ್ರೋಲಂಬಗಳನ್ನೈದೆ ನೆರೆಯಿಸುತೆ ।
 ಚಾರು ಮುನಿ ಹೃದ್ಭಾಷನಮೆಂಬುರುರಸಾಲಮಂ ಮೆರೆಯಿಸುತೆ ಸೌರಂಭದಾ ॥
 ಸಾರದಿಂ ಭಾಗನತ ಕೋಗಲೆಯ ಮೊರೆಯಿಸುತೆ ।
 ತೋರಿಸುತ್ತಿರಡನೆ ವಸಂತನೊಲು ನಲಿವ ಬೊ ।
 ಬ್ಬೂರ ವಾಸ ವಸಂತ ಮಾಧವನು ಸನ್ಮತಿ ಶುಭೋದಯವನೆಮಗೀಯಲಿ ॥

(೧೦) ಪೊಕ್ಕುಳಿನ ಪೂವಿನಿಂದುಡ್ಭವಿಸಿದಾಮಹಿಮ ।
 ನಕ್ಕರಿಂದಖಿಲಭೂತಂಗಳಿಂದೆಲ್ಲಮಂ ।
 ಮಕ್ಕಳಾಟಕೆಯಿಂದೆ ನಿರ್ಮಿಸುತ್ತಾನಂದದಾಟದಿಂ ಮಿಗೆ ಕುಣಿಸುತೆ ॥
 ತಕ್ಕತಕ್ಕನುಭವಂಗಳನ್ನೈದೆ ಬಿಡದೆ ಗಂ ।
 ಟಿಕ್ಕುತುರೆ ಸದ್ರಜೋಗುಣದೊಡನೆ ಬೆರೆದವಗೆ ।
 ಸಿಕ್ಕವೇ ನಲಿದೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರ್ಪ ಚತುರಾಸ್ಯನಿರದೆ ಸುಮತಿಯನೀಯಲಿ ॥

(೧೧) ಮದನಾರಿ ಪುರವೈರಿ ಗಜದೈತ್ಯ ಸಂಹಾರಿ ।
 ತ್ರಿದಶ ಗಣ ಸಾಕಾರಿ ದಶದಿಶಾ ಸಂಚಾರಿ ।
 ವಿಧು ನದೀದ್ವಯ ಧಾರಿ ದುರಿತ ವಿಟಪಿ ಕುತಾರಿ ಫಣಿ ಕಟಕ ಕುಲ್ಯ ಹಾರಿ ॥
 ವಿಧಿಸಿತಂಗನುಸಾರಿ ವೃಷಗಮನ ಶುಭಕಾರಿ ।
 ವಿದಿತ ಧವಳ ಶರೀರಿ ರಜತಾದ್ರಿ ತುದಿಯೇರಿ ।
 ಚದುರಿದೆ ನೆಲಸಿರ್ಪ ಸರ್ವಮಂಗಳೆಯೆರೆಯನೀಯಲೆಮ್ಮಿಷ್ಟವನುರೆ ॥

(೧೨) ಗಿರಿಜಾತೆ ಕಲ್ಯಾಣಿ ಫಣಿವೇಣಿ ಶರ್ವಾಣಿ ।
 ಸರಸಿಜಾಲಯೆ ಮಾಯೆ ಹ್ರೀಂಕಾರಿಯೋಂಕಾರಿ ।
 ಕರುಣ ವಾರಧಿ ಪುಣ್ಯ ಚಾರಿತ್ರಿ ಸಾವಿತ್ರಿ ಖಲರಕ್ತ ಬೀಜ ವಿಜಯೇ ॥
 ನೆರೆ ಸರಂಜ್ಯೋತಿ ಸದ್-ಭ್ರಮರಾಂಬೆ ಮೂಕಾಂಬೆ ।
 ಸರಮ ಮಂತ್ರಾಧಾರೆ ವಿನೂತ್ನಿ ಕಾಮಾಕ್ಷಿ ।
 ಶರಣರವಗುಣವನೀಕ್ಷಿಸದೆ ಸತ್ಕರುಣದಿಂದೆಮ್ಮನುರೆ ಪೊರೆಯೆ ತಾಯೆ ॥

(೧೩) ಶತಕೋಟಿಯುತ ದಿವ್ಯ ಮಣಿ ಮಕುಟ ಮಸ್ತಕದ ।
 ಶ್ರುತಿ ಚಲ್ವ ಕುಂಡಲ ಸು ಗಂಡ ಯುಗ ಮದ ಚಕ್ಷು ।
 ವತರಮ್ಯ ಪಾಶಾಂಕುಶದ ಹಸ್ತ ಮೋದಕದ ಸುಂಡಲಿನ ಸಿಂಹೋಳ್ಳನಾ ॥
 ಅತಿ ಶರಚ್ಚಂದ್ರೋಪಮಾನದುರುಧವಲ ರಾ ।
 ಜಿತಮಸ್ತು ಸರವೈಕದಂತ ಹೇರಂಭ ಸಾ ।
 ವರ್ತನೆಗೆ ನಗೆ ಮುದ್ದಿವ ಸಿದ್ಧಿಗಣನಾಯಕನೆಮಗೆ ಬುದ್ಧಿಯಂ ವರ್ಧಿಸೈ ॥

(೧೪) ಭಜಕಜನರಾಧಾರೆ ಭಾನು ದೀಧಿತಿ ಪೂರೆ ।

ಶ್ರೀಜಗ ಪೂಜಿತ ಚರಣೆ ತತ್ಸ ಮುಕ್ತಾಭರಣೆ ।

ನಿಜ ಮುನಿವ್ರಜ ಪಾಲೆ ನಾಕ ಸಂಕುಲ ಲೋಲೆ ಗಮನಾರ್ಥ ಶಬ್ದಶೀಲೆ ॥

ಅಜನ ಪಟ್ಟದ ರಾಣಿಯಾಮ್ನಾಯಶುಕವಾಣೆ ।

ರಜತ ಮೇಘ ಸು ವರ್ಣ ರತ್ನ ಕುಂಡಲ ಕರ್ಣೆ ।

ವಿಜಯೆ ಜಯೆ ವಾಗ್ದೇವಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಜನ ಜೀವಿ ಮತಿಯಿತ್ತು ತಾಯೆ ಕಾಯೆ ॥

(೧೫) ಮಿತ್ರ ಬಾಂಧವ ಪಕ್ಷ ಸೋಮಕುಲಕಧ್ಯಕ್ಷ ।

ಶತ್ರು ಕರಿ ವೃಗರಾಜ ವಿಮಲ ಮಂಗಲ ತೇಜ ।

ಚಿತ್ರ ಪಟ ಕಟೆಯರುಣ ವಿಬುಧರಾಕೃತಿ ಕರಣ ಸತ್ಪ್ರಿತ್ರ ಗುರುಚರಿತ್ರ ॥

ಸ್ತೋತ್ರ ಹೃತ್ಪವಿ ಫಲದ ಮಂದಸ್ತುತಾಸ್ಯ ಶ್ರೀ ।

ಣೇತ್ರ ಪೂಜಾಸಕ್ತ ಫಣಿಕೇತುವೇ ಗ್ರಹ ವಿ ।

ಧಾತ್ರ ನಿನಾಧೀನ ಪಾಲಿಸೆಮ್ಮಿಷ್ಟವಂ ನೃಪವರ್ಯ ಕಾರ್ತವೀರ್ಯ ॥

(೧೬) ಅಧ್ಯಾತ್ಮದಾಧಾರ ಮೂಲಮಂತ್ರಾಗಾರ ।

ವಿದ್ಯುಕ್ತ ವಾಕ್ಲಲಿತ ನಿಗಮಾರ್ಥ ಹೃತ್ಪಲಿತ ।

ಖದ್ಯೋತ ತತ್ತಲ್ಯ ಸುಪ್ರಭಾವಾಂಗಲ್ಯ ವದ್ವರ್ಶನ ಸ್ಥಾಪಕ ॥

ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನ ಜಿತ ಸದೃಶ ವಾಗ್ದೇವಿಯಾಕರ್ಷ ।

ಣೋದ್ಯಾನ ಭೃಂಗಾಂಗ ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯನ ಪ ।

ದಧ್ಯಾನಮಂ ಮಾಳ್ವೆ ತುಂಗಭದ್ರಾತಟದ ಶೃಂಗೇರಿ ಯತಿವರ್ಯನ ॥

(೧೭) ರೇಣುಕಾಸತಿಗೆರಗುತಾದಿಕವಿಯಂ ಭಜಿಸಿ ।

ಭಾನುವಂ ಸ್ಮರಿಸುತ್ತೆ ವ್ಯಾಸನಂ ನುತಿಸುತ್ತೆ ।

ಕ್ಷೋಣಿಯಮರರ ಪೊಗಳಿ ಕುಕವಿಗಳನತಿಗಳೆದು ಸತ್ಪವಿಗಳಂ ಧ್ಯಾನಿಸಿ ॥

ವಾನರೇಂದ್ರನ ನೆನೆದು ದೇವತತಿಗಭಿನಮಿಸಿ ।

ಜಾಣನುಡಿಯನುಸರಿಸಿ ಹೀನನುಡಿಯಂ ತೈಜಿಸಿ ।

ಸಾನುರಾಗದೊಳರಿವುವೆಂ ಪರಶುರಾಮ ರಾಮಾಯಣವಜಾಣ್ಮೆವೆರಸಿ ॥

(೧೮) ಕಪ್ಪೆಯಂ ಹರಿಯೆಂದೂಂ ಸರ್ವಶಾಯಿಯೆಂ ।

ದೊವ್ವುವರೆ ಜಂಬೂಕನಂ ಶಿವನೆನಲ್ ಜಗದೆ ।

ಕಪ್ಪುಗೊರಲಂಗೇಣೆಯಹನೆ ಮೇಕೆಯಂ ಜೋಕೆಯಿಂದಜನೆನಲ್ ಬೊಮ್ಮನೆ ॥

ಒಪ್ಪವಿಹ ತುಂಬೆಯಂ ವಜ್ರಿಯೆನಲಿಂದ್ರನೇ ।

ನೊಬ್ಬುವುಪನುಗಳಲ್ಲದೊಡಕಮಡಕೆಯೊಲಿಪ್ಪ ।

ಸಪ್ತಗವಿ ರಸಭರಿತ ಕವಿರಾಜನಪ್ಪನೇಂ ಪಕ್ಕಿಗಿವೆ ಕವಿ ನಾಮವು ॥

(೧೯) ಕಚಕುಚಗಳಿಲ್ಲವಿಹ ನಾರಿಯ ವಿಲಾಸ ವೃದ್ಧುಃ |
ವಚನ ಮರ್ಯಾದೆಯಿಲ್ಲದ ನೆಂಟನೊಪ್ಪುವಾ |
ರಚನೆಯಿಲ್ಲದ ಕಾವ್ಯಗಳ್ ಘೋರತರದಾಃಖದುಹುದು ಕಂಠಕ್ಷೋಭವು ||
ಸಚರಾಚರಗಳಂ ಪರೇಸ್ತಿಸಲು ನಿಶ್ಚಯಂ |
ಸುಚರಿತ್ರರೇಸ್ತಿಸರೆ ಬಯಸುವರೆ ಮೆಚ್ಚುವರೆ |
ವಚಿಸಲೇಂ ತನ್ನಡಿಗ ತಾನೆರಗಲಾಯುಷ್ಯ ವರ್ಧಿವುದೆ ನಿರ್ಭರದಲಿ ||

(೨೦) ಸೊನ್ನಗಾರಗೆ ಶುದ್ಧಭಂಗಾರದೊರೆಯೆ ಸಂ |
ಪನ್ನ ಚಿತ್ರಕಗೆ ಸುಂದರಗಾತ್ರ ಸಿಗಲು ಬಲು |
ಚನ್ನಗೆ ಸುಜನಗೆ ಪರತತ್ತ್ವ ಕೈಸೇರಿದರೆ ಮಾಲೆಗಾರಗೆ ಈಸುಮವು||
ತನ್ನೆದುರು ಪರಿಮಳಿಸುತರಳಿ ದೊರೆತರೆ ಕವಿಗ |
ಳಿನ್ನುಬಲು ಪುಣ್ಯ ಸತ್ಕಥೆಯನುರೆ ಕೇಳಿದರೆ |
ಮುನ್ನೆಸಗದಿದ್ದಪರೆ ನಗವನಾಕಾರ ನಿಷ್ಕಂಗಮಾಲಾಕೃತಿಗಳ ||

(೨೧) ಬಾಲಕಂ ತೊದಲಿಸುತೆ ನುಡಿದರಾಮೋದಮಂ |
ತಾಳದಾರೆ ತಮ ತಮಗೆ ತಾತ ಮಾತೆಯರದಂ |
ಚಾಳಿಸುತೆ ಜರೆದಪರೆ ಹರಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಾದುದಂ ಧರೆಯಲ್ಲಿ ಮಿಕ್ಕಜನರು ||
ಅಲಿಸದೆ ಬಿಟ್ಟುಸರೆ ಭಂದಸ್ಸುಲಕ್ಷಣವ |
ಪೇಳಲಿಲ್ಲಿನಗೊಬ್ಬಗುರುವಾಗಿ ಲೋಕದಲಿ |
ಲೀಲೆಯಿಂ ಗುರುವರಂ ಪರಮಾತ್ಮ ಪೇಳ್ವಿಸಿದೊಲಾಂ ಪೇಳ್ವಿನೀಕೃತಿಯನು ||

(೨೨) ಪುಟವಿಡುತೆ ಶಬ್ದದಿಂ ನಿಗುಚುತೇ ಪ್ರಾಸಿನಿಂ |
ಘಟಿಸುವಪ್ಪಾದಶ ಸು ವರ್ಣನೆಗಳಿಂ ಬೆಸೆದು |
ಚಟುಳ ನವರಸದೊಳೆಯಂ ತೊಳೆದು ಮಿಗೆ ಬೆಳಗಿನಾನಾರ್ಥರತ್ನಂಗಳ ||
ಪಟುಗೊಳಿಸಿ ಯುಕ್ತಿಯಿಂ ತೂಗುತೊಪ್ಪೆಯನಿಕ್ಕಿ |
ನಟಣೆಯಿಂ ನವ್ಯ ಹೇಮಾಭರಣತತಿಗಳಿಂ |
ವಿಟಗಾರ್ತಿಯಂತಲಂಕರಿಸೆ ಕವಿತಾಂಗನೆಯನೀಕ್ಷಿಸಲ್ ಭ್ರಮಿಸದಿಹರೆ ||

(೨೩) ಅಂಬಿಕಾವಿಜಯಮಂ ಭಾಮಿನಿಯೊಳರಿಸಿಹಂ |
ಮುಂಬರಿದು ಮಗುಳಿದಂ ವಾರ್ಧಿಕದ ಪಟ್ಟದಿಯೊ |
ಳಂಬುಜಾಕ್ಷನ ಕೃಪೆಯೊಳುಸುರುವಂ ಕೃತಿಕರ್ತೃ ಬೊಬ್ಬಾರ ರಂಗಪ್ಪನು ||
ರಂಭಿಯ ಸು ಪಕ್ಷಪಲಭೋಗಿಗಳ್ಗರೆ ಪ್ರಿಯಂ |
ರಂಭಿಯಮೊಗದಮುದ್ದು ಸುರಪತಿಗೆ ಸಾಧ್ಯ ಸಾ |
ರಂಭ ಕಾವ್ಯಂ ಸತತ ರಸಿಕರ್ಗೆ ಹಿತಕರಂ ಕಪಿ ರತ್ನಮಂ ಬಲ್ಲದೆ ||

(೨೪) ರಸಿಕರಿಗೆ ಶೃಂಗಾರ ವೇರ ಭಟರಿಗೆ ವೇರ ।

ಪಿಸುಣರಿಗೆ ಬೀಭತ್ಸ ಜಡರಿಗುರತರ ರೌದ್ರ ।

ಶಿಶುಗಳಿಗೆ ಶಾಂತಿಯವರಿಗದ್ಭುತ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಕರುಣ ಖಳ ಜನರಿಗೆ ॥

ಜಸಮ ಭಯ ದುರ್ಜನರಿಗುರೆ ಹಾಸ್ಯರಸವ ಪಸ ।

ರಿಸುವುದನಿಶವು ಪರಶುರಾಮ ರಾಮಾಯಣವು ।

ವಸುಧೆಯಲಿ ರಾಮನಂ ಧ್ಯಾನಮಂ ಗೆಯ್ದವಂ ಪರಶಿವಂ ಪರಮಾತ್ಮನು ॥

*(೨೫) ಧರಣಿಯಲಿ ಕಾರ್ತವೀರ್ಯಂ ಜನಿಸಿ ದತ್ತಮುನಿ ।

ವರನಿಂದೆ ಚೌಷಸ್ತಿ ವಿದ್ಯಗಳನರಿತು ಮಿಗೆ ।

ತರುಣಿ ಕಾಶ್ಮೀರಿಯಂ ವರಸುತೈ ಪಿತನಶ್ವಮೇಧಮುಖಮಂ ಸಾಗಿಸಿ ॥

ದೊರೆತನವ ಕೈಕೊಳ್ಳುತೈನೂರರಸಿಯರಂ ।

ವರಿಸಿ ರೇವಾಧುನಿಯೊಳ್ಳೈದೆ ನೀರಾಟಮಂ ।

ನೆರವೇರಿಸುತ್ತೆ ರಾವಣನ ಸೆರೆಯಿಟ್ಟಜನ ನುಡಿಯಿಂದೆ ಬಿಟ್ಟುಡನುರೆ ॥

(೨೬) ಪರಶುರಾಮಂ ಜನಿಸಿ ಪಿತನಾಜ್ಞೆಯಿಂ ಸಹೋ ।

ದರರೊಡನೆ ಮಾತೆ ಶಿರಗಡಿದವರ ಜೀವಮಂ ।

ಬರಿಸಿ ಬಳಕೆಬ್ಬಿಸಿದ ಮಹಿಮೆಯಂ ಕ್ರತುವೀರ್ಯ ಸಂಭವಂ ಸುರಭಿಯನುರೆ ॥

ಪುರಕೊಯ್ಯಲಪ್ಪಳಿಸುತವನ ಸುತನಿಂದಳಿದ ।

ವರ ಮಹಾಜಮದಗ್ನಿಗಸುಗೊಳಿಸಿ ಪಾರ್ಥಿವರ ।

ನಿರದಟ್ಟಿ ಸದೆದುದಂ ವಿಪ್ರರ್ಗೆ ಧರಣಿಯಂ ಕೊಟ್ಟಿದಂ ವಿಸ್ತರಿಸೆನು ॥

(೨೭) ಸರ್ವ ಕುಸುಮಗಳ ಸೌರಭ್ಯ ಸಾರಗಳ ನೇ ।

ಸರ್ವದಯದಿಂ ಸಂಜೆತನಕ ಜೇನ್ನೋಣಗುಡಿದು ।

ಗರ್ವದಿಂ ಮತ್ತುಗುಳಿ ಮಧುರಸಮಿದೆಂದು ತೋರ್ಪಂತಲ್ಲವೀಕೃತಿ ರುಚಿ ॥

ಉರ್ವಗತಿಶಯವಾದ ರಾಮ ಚರಿತಾವೃತ್ತಂ ।

ಸರ್ವರುಂಡರು ಸರ್ವಕಾಲದಲಿ ತೀರದಿದು ।

ನೀರ್ವಡೆದು ಪುಳಿಪುಟ್ಟಿ ನಸಿವುದಿಲ್ಲದರಿಂದೆ ಸವಿದವಂ ಸರ್ವಜ್ಞನು ॥

(೨೮) ಸಲೆ ಪಂಕದೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿದಬ್ಬನೆಂದಾಹರಿಯು ।

ಕಳೆದನೇನಕಟದಂ ನಾಭಿಯಂ ಮಾಡಿಕೊಂ ।

ಡೊಲಸಿನಿಂದಾ ಪದ್ಮದಿಂದಜನ ಪಡೆಯಲಿಲ್ಲನೆ ಜಗದೆ ಸತ್ಪುರುಷರು ॥

ಕಲಿಯುಗದ ಬಡ ವಿಪ್ರನೆಂದರಿತಿದಂ ।

ಕಳೆಯದುರೆ ನಿರ್ವಹಿಸಿ ಸವಿನುಡಿಯನಾಲಿಸುವು ।

ದಿಳೆಯೊಳಾನಬ್ಬಿಜ್ಜ ನಲ್ಲದುರೆ ಸರ್ವಜ್ಞನಲ್ಲ ಪರಶಿವನಲ್ಲವೇ ॥

(೨೯) ನಿರಸ ನಿರ್ಜೀವಿಯಾದಾವೇಣು ಕೃತ ಸುಷಿರ ।
 ಪರಿಪರಿಯ ಸುಪ್ತರವ ತನ್ನಿಂದ ತಾನೆಸಗು ।
 ತಿರುವದೇಂ ನುಡಿಸುವವ ಬೇರಿಪ್ಪ ರವಿಕಾಣದಿಪ್ಪುದಂ ಕವಿ ಕಾಣನೇ? ॥
 ವರ ಪರಶುರಾಮ ರಾಮಾಯಣವಸಿಳೆಯೊಳಾ ।
 ಪರಮಾತ್ಮನೊಹಿಸಿದ ತೆರದೊಳಾನುಸುರುವೆಂ ।
 ಕೊರತೆ ಕುಂದೆನಗಲ್ಲ ಶಿಷ್ಯನವಮನ್ನಣೆಯು ಗುರುವಿಗಲ್ಲವೆ ನೈಜದೆ ॥

(೩೦) ಮೇರುವಿನಪಾಚಿ ದಿಗ್ಭಾಗದಲಿ ಪರಿಯುತಿಹೆ ।
 ಚಾರು ವೇದಾವತೀ ತೀರದಲಿ ನೆಲಸಿರ್ಪ ।
 ತೇರ ಘನ ಮಲ್ಲೇಶ ದೇವರ ಕಟಾಕ್ಷದಿಂ ಪುರಗಳ್ಗೆ ಹಿರಿಯ ಪುರವು ॥
 ಧಾರುಣಿಯೊಳಿಸಿಸುತ್ತೆ ತೋರುತಿಹುದಾವುರಕೆ ।
 ಸೇರಿರುವ ಕರಣಿಕಂ ವರಶೌನಕಾಖ್ಯನಾ ।
 ದಾರಿಸಿಯ ಗೋತ್ರಜಂ ಬಳಿಕಪ್ಪ ರಂಗಜಂ ಪೇಳ್ವೆನೈ ಬೊಬ್ಬರನು ॥

(೩೧) ಅಪ್ರಹುಡರತಿ ಕಷ್ಟವಾದಿ ಪಾಪಂಧಿಯಾ ।
 ದಪ್ರಯೋಜಕರಿಗುರೆ ದುರ್ಬೋಧಿ ದೂಷಿಕರಿ ।
 ಗಪ್ರಮಾಣಿಕರಿಗಾತ್ಮ ಸ್ತುತಿಯ ಹಿಂಸಕರಿಗರುಹ ಬೇಡೀಸಾರವಾ ॥
 ಸುಪ್ರಹುಡ ಸರ್ವಜ್ಞರುರೆ ಸಾರ ಹೃದಯರು ಶು ।
 ಭ ಪ್ರಕೃತಿಯುಳ್ಳಧಿಕ ವಿತರಣ ವಿಚಕ್ಷಣರಿ ।
 ಗೀಪ್ರಬಂಧೋಕ್ತಿ ಸರಸೋಕ್ತಿಗಳ ವಿಪ್ರರಿಸಿ ಸೂಚಿಸುವದನವರತವು ॥

* (೩೨) ಧರೆಯಮರ ಬೊಬ್ಬರೊಳರ್ಧ ತಿಪ್ಪಣ್ಣನ ಕು ।
 ವರನ ಪೌತ್ರನ ಸುತಂ ಬೊಬ್ಬರ ರಂಗಪ್ಪ ।
 ನೊರೆದೀ ಪರಶುರಾಮ ರಾಮಾಯಣದೆ ನಾಂದಿ ಪೀಠಿಕಾಧ್ಯಾಯದಲ್ಲ ॥
 ಇರುವ ನಯನಾಗ್ನಿ ಪದ್ಯಗಳ ಧಾರೇಶ್ವರದ ।
 ನೆರೆಗಿಹ ಕಡೇಕೋಡಿ ಪರಮಯ್ಯ ಹೆಗ್ಗಡೆಯ ।
 ಪಿರಿಯಣುಗ ವೆಂಕಪ್ಪ ಶೋಧಿಸುತೆ ತಿದ್ದಿದಂ ಶ್ರೀನಿವಾಸನ ಕೃಪೆಯಲಿ ॥

ಆಂತು ನಾಂದಿ ಪೀಠಿಕಾಧ್ಯಾಯ ೧ಕ್ಕೆ ಪದ್ಯ ೩೨ ಕೈ
 ಮಂಗಳಮಸ್ತು.

೨ ನೇ ಅಧ್ಯಾಯ.

ಸೂಚನೆ || ಸ್ವಸ್ತಿಯಿಂ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ರಾಮ ಚಾರಿತ್ರಮಂ |

ವಿಸ್ತರಿಸೆ ಕುಶಲವರ್ ಕೇಳಿ ಸಂಶಯದೆ ಕೈ |

ಮಸ್ತಕದೊಳಟ್ಟಿರಗಿ ಭರತನಿರ್ದಂದಮಂ ಸಾಂಗದಿಂ ಬೆಸಗೊಂಡರು ||

(೧) ವರ ತಪೋವನದಲ್ಲಿ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಮುನಿಪನತಿ |

ಕರುಣದಿಂ ಶ್ರೀರಾಮನಂಗನೆಯ ಸತ್ಕರಿಸು |

ತಿರಲೊಂದು ದಿವಸವಾನಂದದಿಂದಾ ಕುಶಲವರ್ ವಿನಯದಿಂದೆರಗುತೆ ||

ಗುರುವೆ ನೀಂ ಕರುಣಿಸೆಮ್ಮಯ್ಯನೀಲೋಕದಲಿ |

ಧರಣಿಪರೊಳಗ್ಗನೋ? ಪೆರ್ಬಲನೋ? ದುರ್ಬಲನೋ? |

ಕುರುಹೆಂತಿರುವದೆಂದು ಪೇಳ್ವದೆನೆ ತೊಡಗಿದಂ ಬೆಡಗಿನಿಂ ರಾಮ ಕಥೆಯ ||

(೨) ಸುರರ ದೂರಂ ಕೇಳಿ ಮುರವೈರಿ ನರನಾಗಿ |

ಧರಣೀಶ ದಶರಥಂಗೊಲಿದು ಕೌಸಲೆ ಗರ್ಭ |

ಶರಧಿಯೊಳ ಪೊಕ್ಕು ರಘುರಾಮನೆಂಬಭಿಧಾನಮಂ ತಳೆದು ಜನಿಸಲಾಗಿ ||

ಭರತಾಂಕ ಕೈಕೆಯುದರದಲಿ ಲಕ್ಷ್ಮಣನು ಮೇ |

ಣೆರದೆ ಶತ್ರುಘ್ನನು ಸುಮಿತ್ರೆಯುದರದೆ ಜನಿಸಿ |

ಬೆರಗಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಿರ್ದರಣ್ಣಂದಿರಂ ಬಿಡದೆ ಬಳೆವುತ್ತೆ ಲೀಲೆಯಿಂದೆ ||

(೩) ಅನ್ನೆಗಂ ನಡೆತಂದು ಕೌಶಿಕ ಮುನೀಶ್ವರಂ |

ಚಿಣ್ಣರ ಮಹಾತ್ಮ್ಯೆಯಂ ವಿಸ್ತರಿಸಿ ದಶರಥಂ |

ಗುನ್ನತಾಮೋದಮಂ ಚಿಗುರಿಸುತ್ತಾಗಲೇ ಶ್ರೀರಾಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣರನು ||

ತನ್ನೊಡನೆ ಕೂರ್ಮೆಯಿಂದೊಯ್ಯುತಿರೆ ಮಾರ್ಗದಲಿ |

ಕೆನ್ನ ಘಾತಕಿ ತಾಟಕಿಯನೊರಸಿ ಪುಣ್ಯತರ |

ದುನ್ನತಾಶ್ರಮವನೊಳಪೊಕ್ಕು ಮುಖಮಂ ಕಾಯ್ದು ರಿಪು ರಕ್ಕಸರ ಶಿಕ್ಷಿಸಿ ||

(೪) ನಿಲ್ಲದಲ್ಲಿದೆ ರಾಘವ ಪೊರಟು ಮುನಿಯೊಡನೆ |

ಕಲ್ಲೆನಿಸುತೆಡೆಗೆಟ್ಟಹಳ್ಳಿಯುರು ಶಾಪಮಂ |

ಮೆಲ್ಲಡಿಯ ಮಹಮೆಯಿಂ ಪರಿಹರಿಸಿ ತೆರಳಿದಂ ಮಿಥಿಲಾಪುರಿಗೆ ಮೈಲದೆ ||

ಬತ್ತದ ನೈವಾಲರಂ ಭಂಗಿಸಿದ ಶಂಕರನ |

ಬಿಲ್ಲಮುರಿದವನಿಜೆಯ ಗೆಲ್ಲುಕೊಂಡಯ್ಯನೊಡ |

ನೆಲ್ಲರಂ ಬರಿಸಿದಂ ಶ್ರಿಭುವನಂ ವಿಭವದಿಂ ಪರ್ಚಿ ಮಿಗೆ ನಲಿವಂದದೆ |

(೫) ವರ ಕುಶಧ್ವಜನುದರ ಸಂಭವೆಯರನುಜರ್ಗಿ |

ಪರುಶವಸಿ ಕೈಗೊಳಿಸಿ ರಾಘವಂ ಸೀತೆಯಂ |

ನರಸುಲಗ್ನದೊಳಂದು ಮಡುವೆಯಂ ತಾನಾಗಿ ಪೊರಮಟ್ಟು ಬರುವೆಡೆಯಲಿ ||

ಪರಶುರಾಮಂ ತಡೆಯಲಾತನಂ ಕಡೆಗಣಿಸಿ |
ಗುರು ಹಿರಿಯರೊಗ್ಗಿನಿದೈದಿದಂ ಸಾಕೇತ |
ಪುರವ ಕುರಿತನ್ನೆಗಂ ದಶರಥಂ ಪಟ್ಟವುಂ ಕಟ್ಟಲುದ್ಯೋಗಿಸಿದನು ||

(೬) ಕೈಕೆಯದಕಡ್ಡಾಗಿ ಭರತಂಗೆ ರಾಜ್ಯಮಿರ- |
ಲೀಕುವಾರಂ ವನಕೆ ಗಮಿಸಲೆಂದರಸಗತಿ- |
ರೇಕದಿಂದಬ್ಬರಿಸಲದನೀಸ್ತಿಸುತೆ ರಾಮ ತಮ್ಮನಂ ಜನಕಜೆಯನು |
ಜೋಕೆಯಿಂ ತನ್ನೊಡನೆ ಕರಕೊಂಡು ಪಿತನಂಘ್ರಿ |
ಕೋಕನದ ಯುಗಳಮಂ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ತೊಳಲಿದಂ |
ಭೀಕರಪ್ರಕಾರಮೆನಿಸಿರ್ಪ ಘನ ಕುಂಜರಾರಣ್ಯಗಿಂಗಳಲ್ಲಿ ||

(೭) ಅಬ್ಬರಿಸಿ ವಿಪಿನಾಂತರಾಳದಲಿ ರಘುರಾಮ |
ನೆಬ್ಬಿಸುತ್ತನುಜ ಸಹ ವೃಗಗಳಂ ನೋವುತ್ತಿ |
ಸಬ್ಬಸುಯಿಧಾನದಿಂ ಸೀತೆಯಂ ನಡಿಸುತ್ತಿ ಪೋಗುತಿಹ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ||
ಹೆಬ್ಬಲಿಯು ಸದೃಶೋಪಮಾನದಿಂದಂದೊಬ್ಬ |
ಹೆಬ್ಬಲವಿರಾಧನೆಂಬಾಸುರಂ ತಡವಲಿಕೆ |
ಕೊಬ್ಬ ಮುರಿದಾತನಂ ಸೀಳ್ಕೊಗೆದು ಶರಭಂಗನಾಶ್ರಮದೊಳೆಡೆಗೈದನು ||

(೮) ಮುನಿಮುನಿಗಳಿಕ್ಕೆಯಂ ಕಂಡೆಡೆಯೊಳೊಳಪೊಗುತೆ |
ವಿನಯದಿಂದವರಧಿಕ ಭಕ್ತಿಯಂ ಕೈಗೊಳುತೆ |
ಚಿನುಮಯಂ ನರನಂತೆ ದಂಡಕಾರಣ್ಯಮಂ ಸಾರುತೆಳೆದಳಿರೆಲೆಗಳ |
ಮನೆಗಟ್ಟಿ ಕುಂಭನೀಸುತೆವೆರಸಿ ಲಕ್ಷ್ಮಣನೊ- |
ಡನೆ ಸರ್ವರಕ್ಷೆಯಿಂದಿರುತಿರಲ್ ಕಂಡೊಡನೆ |
ಮನುಮಥಂಗೀಡಾಗಿ ಶೂರ್ಪನಖಿಯಂಡಲೆಯೆ ಕಳಚಿದಂ ನಾಸಿಕವನು ||

(೯) ಅವಳ ದೂರಂದೊಡನೆ ತ್ರಿಶಿರಖರದೂಷಣಂ |
ಬವರಕೈತರಲವರ ಬಲವ ನಿರ್ಣಯಿಸಾಗ |
ಸವರೆ ಲಂಕೆಗೆ ಗಮಿಸಲಣ್ಣನೆಡೆಗವಳಿಗಭಯವನಿತ್ತು ಲಂಕೇಶನು ||
ತವಕದಿಂ ಮಾವನಂ ಮೃಗರೂಪಿನಂ ಸುಳಿಸಿ |
ಭುವನೇಶರಾಘವಂ ಮಾಗಧಿಯು ಸುತನಿಲ್ಲ- |
ದವಧಿಯಲಿ ಪವಣಿಕೆಯ ಭಿಕ್ಷುಕಂ ತಾನಾಗಿ ಸೀತೆಯಂ ಕದ್ದೊಯ್ದನು ||

(೧೦) ಮನುಜನಂತಡವಿಯಲಿ ಮಿಡುಕುತಾರಾಘವಂ |
ವನಿತೆಯಂ ಪುಡುಕುತ್ತೈತರೆ ಜಟಾಯುವ ಕಂಡು |
ಜನಕಜೆಯಿರವನರಿತು ಮುಂಡನಂ ನಿಗ್ರಹಿಸಿ ಶಬರಿಯಂ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟನು ||

ಹನುಮಂತನಂ ಕಾಣುತಾತನಂ ಪತಿಕರಿಸಿ |

ಹಣಿದು ತಾರೇಶನಂ ರವಿಜನಂ ಕುಪ್ತರಿಸಿ |

ಘನತೆಯಿಂ ತೆರಳಿದಂ ಕಪಿಗಳಂ ಕೂಡಿಕೊಂಡಂಬುಧಿಯ ಸಾವಿರಾಪ್ಯಕೆ ||

(೧೧) ಬೆಟ್ಟದಿಂ ಕಪಿಗಳುರೆ ಸಾಗರಕೆ ಸೇತುವಂ |

ಕಟ್ಟಲಾಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ದಂಡೆತ್ತಿ ರಾಘವಂ |

ಮುಟ್ಟುತಾಲಂಕೆಯಂ ಮುತ್ತಿದಂ ಮಡುಹಿದಂ ಕುಂಭಕರ್ಣಾದಿ ಖಳರ ||

ಸಿಟ್ಟಡರಿ ರಾವಣಂ ಬರೆ ಕಡೆಗೆ ತಲೆಗಳಂ |

ಕುಟ್ಟಿದಂ ಕಾಲ್ನಿಡಿದ ಶರಣಂಗೆ ಪಟ್ಟಮಂ |

ಕಟ್ಟಿದಂ ಸಿಕ್ಕಿದರ್ಪ ಸೀತೆಯಂ ತೆಗೆದಪ್ಪಿ ಪಟ್ಟಣಕೆ ಮುಖವಾದನು ||

(೧೨) ರಾಜರಾಜನರಥವನೇರಿ ರಾಜೋತ್ತಮಂ |

ರಾಜಕಪಿನಾಯಕರನೊಡಗೊಂಡು ವಿಜಯದಿಂ |

ರಾಜಮುಖಿಯೊಡನೈದೆ ಸಾರಿದಂ ಮತ್ತೆ ರತ್ನಾಕರನಸನ್ನಿಧಿಯನು ||

ರಾಜಶೇಖರದಿವ್ಯಲಿಂಗಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯಂ |

ರಾಜಪಂತೊಡನಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದಂ ಕಲಿಭರತ |

ರಾಜನಂ ಮಗುಳಿಕಾಂಬುಜ್ವಗದೊಳ್ಳಿದಿದಂ ಬಳಿಕ ಸಾಕೇತಪುರಕೆ ||

(೧೩) ರಾಮನಂ ಕೋದಂಡಭೀಮನಂ ಲಾವಣ್ಯ |

ಕಾಮನಂ ತ್ರೈಲೋಕ್ಯ ಸೋಮನಂ ಭಜಕ ಸು |

ಪ್ರೇಮನಂ ವಿಜಯನಿಸ್ಸೀಮನಂ ದನುಜ ನಿರ್ನಾಮನಂ ಶುಭನಾಮನ ||

ನೇಮನಂಸಾಕೇತ ಗ್ರಾಮನಂ ವಾನರ |

ಸ್ತೋಮನಂ ವೈದ್ಯವಾಗ್ರ ಶಾಮನಂ ಮುನಿಗಳಾ |

ರಾಮನಂ ಸದ್ಗುಣ ಸು ದಾಮನಹ ಭರತನುರೆಕೂರ್ಮಯಿಂದಿದಿಗೊಂಡನು ||

(೧೪) ಸಹಭವರಸೆಳೆದಪ್ಪಿವೈದಡವಿ ದಾಶರಥಿ |

ವಹಿಲದಿಂ ಕೌಸಲೇಸುಮಿತ್ರ ಸಹ ಕೈಕೆಯಂ |

ವಹಿತದಿಂದುಪಚರಿಸಿ ರಿಪುವಿಜಯ ವಾರ್ತೆಯಂ ಗುರುವಸಿಷ್ಠಾದಿಗಳ್ಗೆ ||

ವಹಿಲದಿಂದುಸುರುತಾ-ಸುಗ್ರೀವ ಮುಂತಾದ |

ಮಹಿಮರಿಂಗೌತಣವನುರೆ ರಚಿಸಿ ವಿಭವದಿಂ |

ಸಹಭೋಜನಂಗೈದು ಪುರದಖಿಲವರ್ಣಮಂ ಮಮತೆಯೊಳ್ ಮನ್ನಿಸಿದನು ||

(೧೫) ಕುಮುದಾಪ್ತನಲ್ಲದೇಜೋರ ಜಾರಂ ರೋಗಿ |

ಕಮಲಾಪ್ತನಸ್ತಮಿಸೆ ಕಳೆಯೇರಿ ಹಿಗ್ಗುವಂ |

ಕುಮತಿ ಕಲ್ಮಷತ್ಯದಯನಿವನೆಂದು ಚಂದ್ರನಂ ನಿಂದಿಸುತ್ತಂದನಿಬರು ||

ಸಮುದಾಪ್ತದಂ ಶುಚಿ ನಿರೋಗಿ ಮಿತ್ರಾನ್ವಯಂ ।
ಸುಮತಿ ನಿರ್ಮಲಪಕ್ಷನೀರಾಮಚಂದ್ರನೈ ।
ನಮಗೀತನೀರಾಜನಕ್ಕೇಂದು ಪಟ್ಟವಂ ಕಟ್ಟಲನುವಾಗಿದ್ವರು ॥

(೧೬) ಎಂದೆನುತವಾಲ್ಮೀಕಿ ಪೇಳ್ವನಂದನಿತರಲಿ ।
ಮುಂದರಿದು ಕುಶಲವರ್ ನಗೆಮೊಗದೊಳಾಕ್ಷಣಂ ।
ಸಂದಿಗಂ ಪುಟ್ಟಲಾನಂದದಿಂದೆರಗುತ್ತಿತಮತಮಗೆ ನಲ್ಲುಡಿಯಲಿ ॥
ಇಂದಿದಂತೆಂದೆಮಗೆ ವಿಸ್ತರಿಸು ಮುನಿವರ್ಯ ।
ಹಿಂದೆ ಮೇಣ್ ಸಟ್ಟಮಂ ಕಟ್ಟಲಿಕೆ ದಶರಥಂ ।
ನಿಂದಿರಲ್ ಕೈಕೆ ಮಿಗೆವಿಷ್ಣುಮಂಬಲಗೊಂಡಳೆಂದೊಮ್ಮೆಸೂಚಿಸಿದೆಲೈ ॥

(೧೭) ಕೈಕಾಣಿತಂಬಿನಿಯು ಕಾಣನಕ್ಕಯ್ಯನಂ ।
ಎಕೆಂದು ನೂಕಿದಳು ನೃಪನೆಂತು ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟು ।
ಸಾಕಾರಮಾಗಿರ್ಪತನಯನಂ ಬಿಟ್ಟುಗಲಿ ಪಡೆದಾಕೆಬಿಡದಸುವನು ॥
ಎಕೆಂದು ತಡೆದಳಂದಕಟಕಟದಕ್ಕೊಪ್ಪಿ ।
ಸಾಕೇತನಗರಮಂ ಭರತನೆಂತಾಳಿದಂ ।
ಕಾಕತ್ಸೃಗಂ ಭ್ರಮಿಸಿ ಜರೆದನೋ? ಮರೆತನೋ ತಿಳುವೆನುತೆ ಕೈಮುಗಿದರು ॥

(೧೮) ಬಾಲಕರಬಿನ್ನಹಕೆ ವರತಪೋವಿಪಿನಮಂ ।
ಕೀಲಿಸಿರ್ಪತಿತರುಚ್ಛಾಯದುರುತಿಮಿರಂ ನಿ ।
ರಾಲಸದೆ ಪಜ್ಜಳಿಸಿ ಬೆಳಗುವೊಲು ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಸೂಸುತ್ತಿ ಬೆಳ್ಳಗೆಯನು ॥
ಶೀಲಸುತ್ರತೆಯಾತ್ಮಜಂ ಬೋಕವಂದಿತಂ ।
ಶೀಲಸದ್ವಿನಯ ಚಾತುರ್ಯಂಗಳಂ ಬೀರೆ ।
ಕೇಳಲೇನುಂಟೆಂದು ಕೈವಾರಿಸುತ್ತೊಡನೆ ತೊಡಗಿನಂ ಮೇಲ್ಗೊಥೆಯನು ॥

(೧೯) ಜಾನಕಿಯ ಸಂಭವರೆ ಲಾಲಿಸಿನ್ನರಿಪುವೆಂ ।
ಮಾನನಿಧಿ ಶಕ್ರಂಗೆ ಕರ್ಮಾನುಸಾರದಿಂ ।
ದೂಣಯಂ ಸಂಭವಿಸಿತೇನೆನಲಿ ಪೂರ್ವದಲಿಗೌತುಮನಮಶ್ಯುಕವು ॥
ಸಾಣೆವಿಡಿದಸಿಯಂತಿರಲು ದಧೀಚಿಯಕೊಂದ ।
ನ್ಯೂನತರಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯಾಪಾಪವಿನ್ನೊಂದು ।
ನೂನವೈಶರಣ್ಯಭಯದೋಷದಿಂ ಬಲಗುಂದಿಕಳೆನಂದಿರುತ್ತಿದ್ದನು ॥

(೨೦) ಹತ್ತಿತಾಸಮಯದಲಿ ಖಳಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳ ।
ಮೊತ್ತಮೊತ್ತದ ಧಾಳಿ ಖಳ ಶಂಬರನ ಬಾಣ ।
ದೊತ್ತರಕೆ ಮುಖಭುಜಂ ತಲೆಗುತ್ತಿ ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟಿದೂರಲಾವಾಗಿಲಿಗೆ ॥

ತೆತ್ತಿಗರದಾರಕಟ ಸುರಪತಿಗೆ ವಂಧತ್ವ |
 ಮತ್ತಿಹುದನಿಶವೈದೆ ಕಾಯ್ದೊಡನ್ನಜನೃಪ- |
 ಲೋತ್ತಮನ ಸುತನಲ್ಲದಿಲ್ಲ ಬಲ್ಲಿದರೆನುತ್ತೈದಿದಂ ರವಿವಂಶನಾ ||

(೨೧) ಗಳದೊಳೊಪ್ಪುವ ತುಲಸಿಹಾರ ಶ್ರೀವತ್ಸದಿಂ |
 ಲಲಿತಮಹ ಶಂಖರುಚಿದಶನಗಳ್ ಪೀತಾಂಬ- |
 ರಳವಟ್ಟಮಧ್ಯದಿಂ ಪದ್ಮನೇತ್ರಂಗಳಿಂ ನೃಪ ಸುದರ್ಶನಯುಕ್ತದೆ ||
 ಸಲೆ ಜೀವಕೋಟಿನಿಗಮೋದರಂ ಹರಿಯಂತೆ |
 ಬೆಳಗುತೇಣ್ಣಿಸಿಗಳಂ ಸಭೆಗೆ ನಡೆತರಲೊಡನೆ |
 ಚಳಕದಿಂದಶರಧಂ ಕಾಣುತಂದಿದಿರೇಳ್ವ ನುತಿಸುತ್ತೆ ವಂದಿಸಿದನು ||

(೨೨) ವಿಜಯವಾಗಲಿ ಎನುತೆ ಪಿಡಿದೆತ್ತಿ ಮಧುಪರ್ಕ |
 ಭಜನವಿದಿತೋತ್ತಿಯಂ ಕೈಕೊಂಡು ವಾಕ್ಪತಿಯು |
 ರಜನೀಚರಾಧಮರ ಕಜ್ಜಮಂ ತಿಳುಪಿದಂ ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಪದ್ಧತಿಯಲಿ ||
 ಅಜಮಹಾಭೂಪತಿಯ ಪುತ್ರ ನೀಂ ಬಲ್ಲಿದಂ |
 ಕುಜನ ನುಡಿಯಲ್ಲೇಳ್ ಸುರರ ರಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಗಡ |
 ಯಜಮಾನನೈ ಉಭಯ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಧಿಟಿಮೆಂದರದಕರಸ ನಗುತೆಂದನು ||

(೨೩) ಸಗ್ಗಿಗರ್ಗುರೆ ನೂಕದಾಹವಂ ಮನುಜರ್ಗಿ |
 ಬಗ್ಗುವದೆ? ಲೇಸೊಮ್ಮೆ ನೋಡುವೆಂ ನಿಮ್ಮಡಿಗ- |
 ಳಗ್ಗದ ಕರುಣವಿರಲು ದುರ್ಜಯಂ ಬಹುದೆ? ನಿಶ್ಚಯವೆಂದು ಮಣಿರಥವನು ||
 ಉಗ್ಗಡಿಸುತವನಿಸಂ ತರಿಸಲಾಸುರಮಂತ್ರಿ |
 ಹಿಗ್ಗತಾಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ತೊಟ್ಟುರ್ಪ ಕವಚಗಳ |
 ನಗ್ಗಳಿಸಿ ಜಯಿಸೆಂದು ತೆಗೆದಾತಗಿಕ್ಕಿದಂ ಪರಸುತ್ತೆ ಮಗುಳೆ ಮಗುಳೆ ||

(೨೪) ಸುರಪುರವದೆಂತರಿಯೆ ತನಗದಂ ತೋರಿಸೆಂ- |
 ದರಸನಂ ಕಣ್ಣೊನೆಯೊಳೇಪ್ಪೆಸುತೆ ನಸು ನಗು- |
 ತ್ತಿರಗಲತಿವಿನಯದಿಂ ಕೈಕೆ ವಾಚಸ್ಪತಿಗೆ ತವಕದಿಂದಾಕೆ ಸಹಿತ ||
 ವರವರೂಢವನೇರಿ ಭೂಮಿಪಂ ತೆರಳಲಾ |
 ಕುರುವರಿತು ತೀಘ್ರದಿಂ ದಾನವರ ಬಲುಭಟರ್ |
 ಬೆರಸುತ್ತೈದುತೆ ಹರಿಬದೊಡಗೆ ದಶದಿಕ್ಕುಗಳ್ ನಡುಗಲುರೆ ಸುರಲೋಕದೆ ||

(೨೫) ಅಚ್ಚರಿಯನೇನೆಂಬಿನಾರಣದೆ ನೃಪನ ರಥ- |
 ದೆಚ್ಚಡಿದು ಗಾಲಿಗಳ್ ಬೀಳುತಿರಲಾಕೈಕೆ |
 ಬಿಚ್ಚದಿರಿ ಭಳರೆಂದು ತೋಳ್ಗೊಟ್ಟು ನಡಿಸಿದಳ್ ಕುಂಠಿಸಿದ ತಂದನವನು ||

ಮೆಚ್ಚಿದನದಕೆ ಮನದೆ ದಶರಥಂ ರಿಪುಗಳಂ ।

ಕೊಚ್ಚುತಾ ದಿವಿಜರಂ ಸಕಲರಂ ಸೈಪಿಟ್ಟು ।

ಉಚ್ಚವದೊಳ್ಳಿದನಯೋಧೈಗುರುವಿಜಯಾದಿಂ ಮೂಜಗಂ ನಲಿದಾಡಲು ॥

(೨೬) ಇರುತ್ತಿರ್ದುದಾನ್ಯಪನ ವಶದೊಳಂದಿನ ಮೆಚ್ಚು ।

ಧರಣಿಯದು ರಘುವರಂ ಗಾಗುತಿರೆ ಮಂಧರೆಯು ।

ಪುರುಡಿಸಲಿಕಾಕ್ಕೆ ಕೆ ಭರತಂಗೆ ರಾಜ್ಯವಿರಲಾರಣ್ಣ ರಾಮಗೆನಲು ॥

ಪಿರಿಯರಸಿ ಮಂತ್ರಿ ಗುರು ಮೊದಲಾದ ಪುರಜನಂ ।

ಮರಳಿ ಮಾರುತ್ತರವನೀಯದೊಪ್ಪಿದರವಂ ।

ಧರಣಿಪಂ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟ ರಘುಜನಂ ಕಾನನಕೆ ಕೇಳಿರೈ ಸಂಗತಿಯನು ॥

(೨೭) ಹಂಬಲಿಸುತ್ತಣುಗರಂ ನೈಕತಿ ತಿಥಿಲತ್ತದಿಂ- ।

ದಿಂಬುಗೊಂಡಿಹಸುಖವನುಳಿದೊಡನೆ ಸುರಸತಿಯು- ।

ರಂ ಬಯಸಿ ಸುರಗದ್ದುಗೆಯನಡರಲತಿಚಿಂತಿಸುತೆ ಸುಮಂತಂ ಲಿಖಿತವ ॥

ನಂಬಿಗೆಯ ದೂತರಿಂ ಕಳಿಸಲಾಮಾವನವ- ।

ಲಂಬನದೊಳತ್ಯಧಿಕ ಬಿಲ್ವಿದ್ಯಸಾಧನೆಗ- ।

ಳಂ ಬಿಡದೆ ಸಾಧಿಸುತ್ತಿಹ ಭರತನದನಾಲಿಸುತ್ತೈದಿದಂ ವೇಗದೆ ॥

(೨೮) ಸಾರಿದಂ ವಿಪಿನಮಂ ಪೂರ್ವಜಂ ಸ್ವರ್ಗಮಂ ।

ಸೇರಿದಂ ದಶರಥಂ ಕೈಕೆಯಿಂದರಸುತನ ।

ನೇರದಿಂ ನಿನಗೊದಗಿತೇಳೆಂದು ಮಂತ್ರೀಶ ಸೂಚಿಸಿದರತಿಶೋಕದೆ ॥

ಚೇರಿದಂ ಚಟಮಟಿಸಿ ಕೋಪದಿಂ ಜನನಿಯಂ ।

ದೂರಿದಂ ಕೌಸಲೆಯ ಚರಣದೊಳ್ ತಲೆಯಿಕ್ಕಿ ।

ಹೋರಿಗಂ ತಾನಾಗುತ್ತನಿಬರಂ ಬೆರಸಿ ಬನಕಿರದೆ ನಡೆದಂ ಭರತನು ॥

(೨೯) ಚಿತ್ರಕೂಟದೊಳರ್ಧ ರಘುವರಂ ಭರತ ಬಹ ।

ಚಿತ್ರಮೇನೆಂದೊಡನೆ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಜನ್ಮಪನ ।

ಪುತ್ರ ಕಣ್ಣುಚ್ಚಿದನೆ ಶಿವಶಿವೆಂದಳಲುತ್ತೆ ಬೆರಸಿದಂ ಮಾತೆಯರನು ॥

ಮಿತ್ರಭಾವದೊಳವರವರನೀಕ್ಷಿಸುತ್ತೆ ಸೌ- ।

ಮಿತ್ರಿಸಹತಾಪವಂ ಪರಿಹರಿಸಿ ತಾತಂಗೆ ।

ಮಿತ್ರವಂಶೋತ್ತಮರಸಂಸ್ಕಾರವಿಧಿಯಿಂದೆ ಪ್ರೊಂದಿಸಿದನೊಂದುಗೂಡಿ ॥

(೩೦) ಮಾತೆಯರ ಮಂತ್ರಿಯ ಚತುರ್ದಶಾಬ್ಧಂ ತುಂಬ- ।

ಲೈತಹೆನೆನುತ್ತ ಸುರಿ ರಘುಜನುಪಚರಿಸುತ್ತೆ ।

ಪ್ರೀತಿಯಿಂದರೆ ನಿಲಿಸಲನ್ನೆಗಂ ಭರತಾಂಕ ಕಂದಿದಾಸ್ಯಾಬ್ಜದಿಂದೆ ॥

ಮಾತಿನಮಕೂಲತೆಯು ಪೊಸತಾದುದೇನಿಂದು ।

ಚೇತನಾತ್ಮನೆ ನಿನ್ನ ಪಾದಮಂ ಬಿಟ್ಟಿಗಲಿ ।

ಭೂತಳವನಾಳಪ್ಪತನಲೈನುತ ದುಃಖಿಸುತ ಚರಣದಲಿ ಪೊರಳಾಡುತ ॥

(೩೧) ಬಸವಳಿದ ಕೈಕೇಯನಂ ತೆಗೆದು ತಳ್ಳುತ್ತೆ ।

ದಶರಥನಭಾವೆಯಂ ಸಲಿಸಲಾನೈತಂದೆ ।

ಘಸಣೆಬೇಡೆಳ್ಳನಿತು ವೇಳ್ವಂತೆ ಮಾತೆಯರ ಸತ್ಕರಿಸಿ ನಗರದಲ್ಲಿ ॥

ವಸುಧೆಯಂ ಪಾಲಿಸಲ್ ನಡೆ ನುಡಿದ ಕಾಲಕ್ಕೆ ।

ಪ್ರಸಿದ್ಧೈತಹೆನೆನುತ ಗಲ್ಲಮಂ ಪಿಡಿಯುತಲು- ।

ಗಿರಿ ನಕ್ಕು ರಾಘವಂ ಪದುಳಿಸಲ್ ಭರತಾಂಕ ಮತ್ತೆರಗುತಾಕ್ಷಣದಲಿ॥

(೩೨) ಲೇಸು ನಾನೈದುವೆಂ ಚಾತುರ್ದಶಾಬ್ದಕ್ಕೆ ।

ನೇಸರಾನ್ವಯಮುಖಂ ತೋರುವನಿತುಳ್ಳಡೆ ವಿ- ।

ಲಾಸದಿಂ ಸಂಪೂರ್ಣಕೂರ್ಮಯಿಟ್ಟಿನಗೆ ಕೊಡು ಮೆಟ್ಟುರ್ಪ ಪಾದುಕೆಗಳ ॥

ಸಾಸದಿಂ ನಂಬಿಕೊಂಡಿದರ್ಪೆಂ ನುಡಿದವಧಿ ।

ಗೋಸರಂ ಬಂದಲ್ಲಿ ಸಪ್ತಜಿಂಹಂಗೊಡನೆ ।

ಗ್ರಾಸವೂತನು ಜೀಯ ಶಕುನನಗಿಂದೆನಲು ಪಾಲಿಸಿದ ಹರಿ ಕೃಪೆಯಲಿ ॥

(೩೩) ಕೆತ್ತಿಗೆಯ ಪೊನ್ನ ನವರತ್ನಮಯ ಪಾದುಕೆಯ ।

ನೆತ್ತಿಕೊಂಡುಭಯಮಂ ನೆತ್ತಿಯಲಿ ಬಿಡದೆ ಧರಿ- ।

ಮತ್ತೆರಗೆ ರಘುವರನಪಾದಪಂಕಜಗಳ್ಗೆ ನಸುನಗೆಯುವೊಳೆದೋರಿತು ।

ಮತ್ತೆ ಶತ್ರುಘ್ನ ಗಜರಥಪದಾತಿಗಳೊಡನೆ ।

ಉತ್ತಮ ನಿಮಿತ್ತದಿಂ ಸತ್ಯಸಂಧಂ ಭರತ- ।

ನೊತ್ತರದೊಳಗ್ರಜನ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟು ತಿರುಗಿದಂ ವಾದ್ಯಗಳ್ ಸೂಳಿಸಲು ॥

(೩೪) ವಲ್ಕಲಗಳಳವಡಿಸಿ ಜಡೆಯಾಂತು ಕಾಮನುರು ।

ಶಿಲ್ಪಗಳನೆಲ್ಲಮಂ ದಹಿಸಿ ಭಸ್ಮವನಿಟ್ಟು ।

ತುಳ್ಳುವಾವೋದದಿಂ ಪೊತ್ತು ಗಂಗಾಮೂಲದನುಕೂಲಮಂ ಭರತನು ॥

ಫಳ್ಳಿಡುವ ವಿಮಲಾಂಘ್ರಿ ಪೋಗೆ ಸದ್ಭೀಷದಿಂ ।

ಚಳ್ಳದಿಂದೈದಿದಂ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಶಿವನಂತೆ ।

ಪಳ್ಳುಗಳ್ ತಳ್ಳಿಡುವ ನಂದಿಸುಪ್ರವರಾಂತ ಪಟ್ಟಣಕೆ ತವಕದಿಂದೆ ।

(೩೫) ತೆರಳಿಸುತೆ ಮಾತೆಯರನತ್ತಯೋಧ್ಯಾಪುರಕೆ ।

ಮೆರಿಸಿದಂ ಬಳಿಕೆತ್ತ ರಾವಣಾಂಘ್ರಿರಕ್ಷೆಯಂ ।

ಸುರುಚಿರದ ಸನ್ಮಹಾನಂದಿಯಾಗ್ರಾಮದಲಿ ವಿಭವದಿಂ ಕೈಕಾತ್ಮಜ ॥

ಕರೆಯಿಸುತೆ ತಿಲ್ಲಿಗಳ ನವರತ್ನಮಯ ಭವನ |
ವಿರಚಿಸುತ್ತದರಲ್ಲಿ ನವರತ್ನಮಂಟಪದೊ |
ಳರಿಸಿದಂ ಭದ್ರಸಿಂಹಾಸನವಲಂಕರಿಸಿ ರಾಮನಾಪಾದುಕೆಗಳಾ ||

(೩೬) ಡಂಗುರವ ಪೊಯ್ಸಿದಂ ಪಾದುಕೆಗಳೇ ಜನಕೆ |
ಮಂಗಲೋತ್ಸವಗೊಡುವ ಪ್ರತಿರಾಮನೆಂದರಿತು |
ಪಿಂಗದೋಲಗಿಸುತುರೆ ಪಡೆವುದಿಹಪರದೆ ಸನ್ನಿಹಿಯಿಂ ಮುಕ್ತಿಯನುರೆ |
ಸಂಗಡಿಸದವರಾಸುರಂ ರಿವುಗಳೆಮಗೆಂಬ |
ಸಂಗತಿಯನೆಲ್ಲಗೆ ತಿಳಿಸುತ್ತಿ ಸಕಲ ಕುಸು- |
ಮಂಗಳಿಂದರ್ಚಿಸುತೆ ಪಾದುಕೆಗಳಂ ಭರತ ಪಾಲಿಸಿದನವನಿಯನುರೆ ||

(೩೭) ಕುವಲಯಕೆ ಶತಿಯಂತೆ ಬೆಳಗಿದಂ ರಿವುಗಳ್ಗೆ |
ಜವನಂತೆ ತೋರಿದಂ ಪೆಣ್ಣನಕೆ ಪಿತನಂತೆ |
ತವೆತವಿಸುತೊಪ್ಪಿದಂ ಪ್ರಜೆಗಳ್ಗೆ ವೃಷಭನಂತಿದಂ ಪ್ರಜಾನಿವಹಕೆ ||
ಶಿವನಂತೆ ಬೀರಿದಂ ದೀನರ್ಗೆ ಸುರಭಿಯಂ- |
ತವನಿತ್ತು ಕೀರ್ತಿಪ್ರಕಾಶಕ್ಕೆ ರವಿಯಂತೆ |
ಭುವಿಯಂತೆ ಬೆಳವಿಗೆಯ ಹಾರೈಸುತಾಳಿದಂ ಪಡಿಯುಂಟೆ ಭರತನೃಪಗೆ ||

(೩೮) ಸುರಪತಿಯ ಭೋಗಮಂ ಧನದನೈಶ್ವರ್ಯಮಂ |
ಪರಿಹಾಸಮಂ ಮಾಡುತಬ್ಬಿಗಾಂಭೀರ್ಯದಿಂ |
ಭರತನಾಪಾದುಕೆಯೊಳಾಜ್ಞೆಯಂ ಬೇಡುತ್ತಿ ಕಾಣಿಕೆಗಳಂ ನೀಡುತೆ ||
ಇರುತ್ತಿದ್ದುದೇನೆನಲಿ ಜಗವೆಲ್ಲ ಪಾಂದ್ರದಿಂ |
ಹರಿಪದವ ಸೇವಿಸುತ್ತಿ ಸೆವ ನಕ್ಷತ್ರಗಳ |
ಪರಿಯಂತೆ ಶತಿಯಂತೆ ಭುವನದೊಳ್ ಧ್ರುವನಾಗಿ ನೃಪನಿದ್ಧ ಸೇವಿಸುತ್ತೀ ||

(೩೯) ವಿಲಸಿತದ ಹರಿಪದಂ ಜಲಭರಿತ ಕಲಶದ- |
ಲ್ಲಲಸದೇ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಮೆಸೆದೈದೆ ಪೊಳೆವಂತೆ |
ಬಲಿಯ ವಿತಳಕ್ಕಟ್ಟಿ ತ್ರಿಭುವನವ ಮೆಟ್ಟಿಳಿದ ಹರಿಪದದ ಪಾದುಕೆಗಳು ||
ಬಳಕೇಗ ಭರತಾವನೀಶ್ವರನ ಹೇಮಕೃತ- |
ನಿಲಯವುಣಿಸಂಪುಟದೊಳಡಗಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಿರ್ಪ- |
ವಲಭಾಬಲತಾರಕಾ ಬ್ರಹ್ಮನಹ ಶ್ರೀರಾಮನುರು ಮಹಿಮೆಪೊಗಳಲಳವೆ ||

(೪೦) ಪತಿಗಿತ್ತು ಸುರತಮಂ ಮಗುಳೆ ಮೇಲುಪರತಿಯ |
ಗತಿಯನಾತ್ಮದೆ ಬಗೆದ ಜಾರಣಿಗೆ ಬಿಡದೊಡನೆ |
ಜೊತೆಯಗಲಿದಂತಾಹಿಮಾಂತ್ಯದಲಿ ಶಿಶಿರರ್ತು ವೃಶ್ಚಿಕಂ ವೃಶ್ಚಿಕದಲಿ ||

ಪತನವಾದಂತ್ಯೈಕಿಲಿಂದುದಿಸಿ ಮುಂದೈದು- ।
 ವತಿಶಯದ ಮಧುರಾಜನಂ ನೋಳ್ವಪೇಕ್ಷೆಯಿಂ ।
 ಸ್ಥಿತಿಗೆ ಮೈದೋರ್ದುದನೇನೆನಲಿ ಶೀತದಿಂ ವಾತಮೋಗೈದೆಯುವಂತೆ ॥

(೪೧) ವನಲಕ್ಷ್ಮಿಯುರೆ ತಾನಪರ್ಣಿಯಾಗಿರೆ ಕಂಡು ।
 ತನುಮನೋಲ್ಲಾಸದಿಂ ವರ ನೀಲಕಂಠನಿರೆ ।
 ಮುನಿಸಿನಿಂದಾಹರಿ ಸುಪರ್ಣಸುಸ್ಮರಣಿಯಲಿ ವಿಹರಿಸಲಿಕಾಕಾಲವೆ ॥
 ಕನಸಿನುತ್ತಾಹದಂತಾಕುಳಿರ್ ತೋರ್ಪಡಗು- ।
 ತನವರತ ದೀನರಂತೆಸೆಯುತಿರೆ ದಿನದಿನಕೆ ।
 ದಿನಪನುತ್ಕೃಷ್ಟತರ ಕಂಜಕಭಯಂಗಳಂ ಕೊಡುತಿರ್ದನಭಿಮಾನದೆ ॥

(೪೨) ಮಾಗಿಯಂ ಕಡೆಗಣಿಸಿ ಜೈತ್ರನಂ ಬಲಗೊಳುತೆ ।
 ಕೋಗಿಲೆಗಳುಪಚರಿಸುತ್ತಬ್ಬಮಂ ನಿಗುಚುತ್ತೆ ।
 ಸೋಗೆಯಂಸರಗೆಯ್ಸುತಳಿಗಳಂ ಕರೆಯಿಸುತೆ ಪರಸುತ್ತೆ ವೃಕ್ಷಂಗಳ ॥
 ಲಾಗನಿಂದೊಡನೊಗೈದ ಶಿಶಿರ ಋತು ಜನಮನ- ।
 ಕ್ಯಾಗಳಿನಶಶಿಗಳಂ ಸಮಧಾತುವಿಂ ಬಿಡದೆ ।
 ತೂಗಿ ಮಿಗೆ ತೋರುತ್ತೆ ನೆಲೆಗೊಳಲ್ ಮರುಗಿದಂ ಭರತಾಂಕ ನೆನೆದಣ್ಣನ ॥

(೪೩) ಪಲ್ಲವಕೆ ಸದೃಶಮಹ ಮೆಲ್ಲಡಿಗಳಡಿಗನಿಶ ।
 ಚಲ್ಲಿದೈಕಿಲ್ಲಣಗಳಂ ತಾಳ್ವ ಪುಲ್ಮುಳ್- ।
 ಳೆಲ್ಲಮಂ ಮಿಗೆ ತುಳಿವುತುರು ಬ್ರಾಹ್ಮಿಯಲಿ ಜನಕಜಾತೆ ಸೌಮಿತ್ರಿಯೊಡನೆ ॥
 ಕಲ್ಲು ಸಿಡಿವಾತಪದ ಮಧ್ಯಾಹ್ನದಲ್ಲೆಂತು ।
 ಸಲ್ಲಲಿತ ಬೊಬ್ಬಾರ ರಾಘವೇಶ್ವರನೈದಿ ।
 ತಲ್ಲಣಿಸುತಿರ್ದಪನೊ ಕಾಡಿನಲ್ಲಿನುತಳ್ಳಿ ಭರತಾಂಕ ಬಿಸುಸುಯ್ಯನು ॥

* (೪೪) ಧರಣಿಯಲಿ ಬೊಬ್ಬಾರ ರಂಗಪ್ಪನೆಂಬ ಕವಿ ।
 ವರ ರಚಿಸಿದೀಪರಶುರಾಮರಾಮಾಯಣದೆ ।
 ಮೆರೆವವೇದಾಮ್ನಾಯ ಪರಿಮಿತಿಯ ಪದ್ಯಂಗಳೆಹ ದಿ ತೀರ್ಯೋಧ್ಯಾಯವಾ ॥
 ವರ ಭರದ್ವಾಜಾಂಗಿರಸ ಗೋತ್ರ ಜಾತ ಭೂ - ।
 ಸುರ ಕಡೇಕೋಡಿ ವೆಂಕಪ್ಪ ಹೆಗ್ಗಡೆಯ ಮಗ ।
 ಸರಮಯ್ಯನವನಣುಗ ವೆಂಕಪ್ಪ ತವ್ವಿದಂ ಶ್ರೀನಿವಾಸನ ದಯದಲಿ ॥

ಅಂತು ಅಧ್ಯಾಯ ೨ ಕ್ಕೆ ಪದ್ಯ ೬೬ ಕೈ ಮಂಗಳಮಸ್ತು ।

೨ ನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ.

ಸೂಚನೆ || ನಾರದಮುನೀಶ್ವರಂ ಭರತಶತ್ರುಘ್ನಗೌರಿ |

ಸೇರಿದುರುಚಿಂತೆಯಂ ಬಿಡಿಸಲತಿದಯದೆ ಮೈ- |

ದೋರಿ ವೇಶ್ವಂ ಕಾರ್ತವೀರ್ಯಾರ್ಜುನಂ ಜನಿಸಿದಾಕಥೆಯ ಬಿಸಗೊಳಲಿಕೆ |

(೧) ಅವಧರಿಸಿರೈ ಸೀತೆಯಣುಗರೇ ಕೈಕೇಯ- |

ನವನಿಯಂ ಧರ್ಮದಿಂದಾಳುತಿರಲೀಸರಿಯ |

ಪವಣಿಕೆಯೊಳಗ್ರಜನ ಪಾದುಕಾದ್ವಯವನೋಲೈಸುತನುಜಾತನೊಡನೆ |

ಧ್ರುವದೆ ನಂದೀಗ್ರಾಮದಲಿ ನಿತ್ಯ ಜಾನಿಸು- |

ತ್ತವಿರಲ ಸುಬೋಧಕರ ಮೇಳವಿಂದಿರುತಿರಲು |

ತನೆ ತವಿಸಿ ಮತ್ತೊಂದು ಶುಭದಿವಸ ರವಿಯಂತೆ ನಾರದಂ ಮೈದೋರ್ಡನು ||

(೨) ಹಸ್ತದಲಿ ಶೋಭಿಸಾವಲ್ಲಕಿಯ ಸುಸ್ವರಗ- |

ಭಸ್ತಿಯಿಂದಾನಂದರಸಮುಣ್ಣುತೊಳಗುರೆ ಮೈ- |

ವಸ್ಥೆಯಿಂದಂಬುಜಶ್ಯಾಮನಹ ರಾಮನಂ ಕೀರ್ತಿಸುತೆ ಕುಶಲತ್ವದೆ ||

ಮಸ್ತಕದ ಕೆಂಜೆಡೆಯ ಮಕುಟದಿಂದಮರಮುನಿ |

ಮಸ್ತವಿಸುತಂಜೆಯಂ ಪತ್ತಿಬರಲಂದುರೆ ಸ- |

ಮಸ್ತರುಂ ಕೈಮುಗಿದು ನಿಂದರೊಡನೆಡಬಲದೆ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಭರತನೈಪನ ||

(೩) ಕಣ್ಣಲರ್ ನಲವೇರೆ ಮೈರೋಮಗಳ್ ನಗುರೆ |

ಸಣ್ಣ ನಗೆ ಮೊಳೆದೋರೆ ಗೋಣೂರೆ ಭಕ್ತಿರಸ- |

ತಿಣ್ಣದಿಂ ತಮ್ಮಸಹ ಭರತನೈಪ ಸಂಪನ್ನ ಮುನಿರನ್ನನಡಿಗಿರಗಲು ||

ಮುನ್ನುಡಿಯೊಳುರೆ ಪರಸಲಾತನಂ ನವರತ್ನ- |

ದುನ್ನತದಪೀಠದಲಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸುತಾ ನೈಪಂ |

ಮನ್ನಣೆಯೊಳರ್ಘ್ಯವಿತ್ತಗ್ರಜಂ ತನಗಿಂದು ಬಂದವೋಲಾಯ್ತೆನ್ನಲು ||

(೪) ಬಾಯಬೂಟಕನುಡಿಯನೆಲ್ಲಿ ಕಲಿತೆಯೊ? ಭರತ |

ರಾಯರಾಮನನಟ್ಟಿ ರಾಜ್ಯಕೈಗ್ಗಡೆಯನಾದೆ |

ದಾಯಗನ ಮೋರೆಯಂ ಕಂಡರೆಂತಪ್ಪುದೈ ಮನಸಿಗತ್ಯಾನಂದವು ||

ಆಯಿತೆಲ್ಲಿಯ ಚೇಷ್ಟೆ ತಾತನಾರ್ ಜಾತನಾರ್ |

ಕಾಯಸುಖಮಂ ನೋರ್ಪರಾರೆಲ್ಲಿ ನನೆದರೇಂ |

ಮಾಯೆಯಿಲ್ಲದರುಂಟೆ? ನಿನ್ನ ಪಾಡೇನಣುಗ ಕೇಳೆಂದು ಮುನಿ ನಕ್ಕನು ||

(೫) ಫಕ್ಕನಾಮುನಿನುಡಿಯನಾಲಿಸಿ ಭರತ ಮನದೆ |

ಪಕ್ಕಲಾಬಿನಲಿ ಕೋಲುಗದ ಹರಣನೋಲ್ ಮಿಡುಕು- |

ತಕ್ಕರುರೆ ಕುಡಿವರಿದು ರಾಮನಂ ಸೀತೆಯಂ ಸೌಮಿತ್ರಿಯಂ ಧ್ಯಾನಿಸಿ ||

ಉಕ್ಕುತಿಹ ನಯನಾಂಬುಧಾರೆಗಳನೊರಸುತ್ತೆ ।
 ಬಿಕ್ಕಿಬಿಕ್ಕಳುತೆ ಮುನ್ನಾವ ಜನ್ಮದ ಪಗೆಯೊ ? ।
 ರಕ್ಕಸಂ ತಾನಾದೆ ಶಿವಶಿವೆಂದಳಲಿದಂ ಬಹಳ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪದೆ ॥

(೬) ಅವ ಜನ್ಮಾಂತರದ ಪಗೆಯದೆಂಬಂ ಪಿತೆ ।
 ಸಾವಿರ ಸುಬಾಹುವಂ ಪೊತ್ತೊಡನೆ ಸತ್ಪದಿಂ ।
 ಭೂವಲಯದಲ್ಲುದಿಸಿ ಹರಿಯೊಡನೆ ಕಾಡುತ್ತೆ ಮಡಿದುವಂ ಜಗವರಿಯದೆ ॥
 ನಾವು ಕಂಡುದ ಮೂಜಲರಿಯೆವೆಲೆ ಶತ್ರುಘ್ನ ।
 ನೀವೆರಡನೆಯ ಜನ್ಮನಾಂತಿಹುದರಂದೀಗ- ।
 ಳಾವರಿಸಿಕೊಂಡಿಹುದು ಮರವು ನಿಮಗೆನಲಾಗಿ ಭರತಾಂಕ ಬೆರಗಾಗುತೆ ॥

(೭) ಭರದಿಂದೆ ಮುನಿವರನೆ ಪೂರ್ವಜನ್ಮದೊಳಾವ ।
 ದುರುಳಖಳನಾನಾವ ಪ್ರವರಮೆನಗರಿಪೆನಲ್ ।
 ದುರುಳಖಳನಲ್ಪು ನೀಂ ಕಾರ್ತವೀರ್ಯಾರ್ಜುನಂ ಸೋಮಕುಲಸಂಜಾತನು ॥
 ಪರಮ ಋಷಿ ಜಮದಗ್ನಿ ಸುತನಾಗಿ ರಾಘವಂ ।
 ಪರಶುರಾಮಾಖ್ಯದಿಂ ಕೊಂದನಂದಿಗೆ ಮಗನೆ ।
 ಪರನಲ್ಲ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಸುದರ್ಶನಂ ನೀಂ ಕೇಳವಂ ಪರಮ ವೈಕುಂಠನು ॥

(೮) ಎಂದ ಮಾತಿಗೆ ಮತ್ತೆ ಭರತ ನಸುನಗುತೆಂದ ।
 ಪಿಂದೆ ವೈಕುಂಠನೊಡನಾವ ಕಜ್ಜ ನಿಮಿತ್ತ- ।
 ದಿಂದೆನಗೆ ವೈರತ್ಯಮುಂಟಾಯಿತದು ಪಿಂಗದಿಹುದೆ ಪೂರ್ವದ ಜನ್ಮದೆ ॥
 ಮುಂದೊದಗುವುದೆ ಜೀಯ ನಂಜು ನಿಶ್ಚೇಷಮಂ ।
 ಪೊಂದಿಪಾಪುಣ್ಯದಿತಿಹಾಸವೊಂದುಂಟೆ ? ಎನೆ ।
 ಕಂದ ಬೇರಿನ್ನಿಲ್ಲ ಮಗುಚಿದಂ ಕೇಳಿದರೆ ಪೂರ್ವಮಂ ಪರಿಹರಿಪುದು ।

(೯) ಬಂದಪಂ ರಘುವರಂ ವಿಜಯಪರನಾಗಿ ನೀ- ।
 ನೆಂದಿನಂದದೆ ಹರಿಯ ಹಸ್ತಪದ್ಮದೆ ನಿಲುವೆ ।
 ಹಿಂದುಮುಂದಣ ವಿರಸ ಸರಸ ಪರಿಹಾಸಕಮದಾಗಿ ಬಳಿಕುರೆ ಪೋಪುದು ॥
 ಸಂದಿಗವಿದಕ್ಕಿಲ್ಲ ಸುಕುಮಾರ ಕೇಳಿನಲು ।
 ಮುಂದರಿದು ಭರತ ಮಂದಸ್ತಿತಾನನನಾಗಿ ।
 ತಂದೆ ಕರುಣೆಪುದೆನಗೆ ಪೂರ್ವಚಾರಿತ್ರಮಂ ಕೃಪೆಯೊಳಿನಲಿಂತೆಂದನು ॥

(೧೦) ಅದರೆಲೆ ಭರತಶತ್ರುಘ್ನರೇ ಕೇಳ ಬಳಿ- ।
 ಕಾದಿಯಲಿ ವೈಕುಂಠವುಂದಿರದೊಳುಜ್ವಲದೆ ।
 ಶ್ರೀಧರಂ ಘಣಿತಲ್ಪದಲಿ ಮಲಗಿ ಮಿಗೆ ಮೆರೆಯೆ ಲೀಲಾವಿನೋದದಿಂದೆ ॥

ವೇದಶಾಸ್ತ್ರಗಳಮಿತ ಮಂತ್ರಾದಿ ದೇವರ್ಕ- ।
 ಛಾಂದಿಭೌತಿಕನಿಕರ ಭೋಗಿನಿಯರಾಶ್ರಯಿಸಿ ।
 ಕಾದುಕೊಂಡಿರುತ್ತಿದ್ದರೇನೆನಲಿ ಕರಕಮಲಕೋರಕಗಳಿಂ ಧ್ಯಾನಿಸಿ ॥

(೧೧) ರುದ್ರಕಮಲಾಸನರ್ ಕೋಟಿ ಮನುಮುನಿ ನಿವಹ- ।
 ವದ್ರಿವುಹಸ್ತಾಂಕಿತರ್ ಕೋಟಿ ಸುರಸಂಖ್ಯೆ ।
 ಭದ್ರಮಯ ಸಾಲೋಕ್ಯ ಸಾರೂಪ್ಯ ಸಾವಿೂಪ್ಯ ಸಾಯುಜ್ಯ ಪದವಿವಡೆದ ॥
 ಮುದ್ರಿಚಕ್ರಾಂಕಿತರ್ ಕೋಟಿ ರವಿಶಶಿಲಕ್ಷ ।
 ಸಧ್ರುವಾಂತಃಕರಣ ಸಾರಹೃದಯರ್ ಕೋಟಿ ।
 ವಿದ್ಯಮಾಧರಕಲಿತಲಕ್ಷ್ಮೀಶನಿದಿನಲಿ ನಂದಿದರೋಲೈಸುತೆ ॥

(೧೨) ಸಿರಿಯ ವಿಮಲಾಸ್ಮದಲಿ ರಾಜೀವಲೋಚನದ ।
 ಕರಣಮಂ ಪಸರಿಸುತ್ತೊಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ವಕ್ಸೋಜ- ।
 ದಿರುಬಿನಲಿ ರಂಜಿಪಾನಾಯಕಸುರತ್ನದಲಿ ತನ್ನಮುಖಲಾವಣ್ಯವ ॥
 ನಿರುತವಿೂಕ್ಷಿಸುತುರೆ ಮುಗುಳ್ಗನಗೆಯ ಮಿಂಚಿನಿಂ ।
 ಹರಿ ವಿರಾಜಿಸೆ ಹರಿಯ ಮಕುಟಮಣಿಗಣಗಳಲಿ ।
 ತರತರದೆ ರಂಜಿಸಲು ತನ್ನಯ ಕಳೇವರಂ ಹಿಗ್ಗಿದಳ್ ಶ್ರೀದೇವಿಯು ॥

(೧೩) ಶ್ರುತಿಕೋಟಿಗತಿದೂರವಾಗಿ ತೋರ್ಪಾಹರಿಯು ।
 ಪತಿಯಾಗಿ ಸಿಲುಕಿಪ್ಪುದೆನ್ನ ಸುಕೃತಮಿದಲ್ಲೆ ।
 ಪ್ರತಿವೆಣ್ಣುಳ್ಳವಾನಲ್ಲಿ ಮಕುಟದೊಳನಿಶಮುರೆ ತೊಳಗಿ ಮಿಗೆ ಬೆಳಗುವಾ ॥
 ಅತಿಶಯದ ಶ್ರೀರತ್ನ ನವರತ್ನದಲಿ ಕೂಡೆ ।
 ಶತಪತ್ರಲೋಚನಂ ದಶರತ್ನಮಂ ಬಯಸಿ ।
 ಸತತ ಪೂತ್ತಿಹನೆಂದು ಚಿತ್ತದಲಿ ನೆರೆ ತಿಳಿದು ಶ್ರೀದೇವಿ ನಸುನಕ್ಕಳು ॥

(೧೪) ಸಿರಿಯ ಸುಸ್ಮೇರದಿರವಂತು ತನ್ನಲ್ಲಿಮಿಗೆ ।
 ವರ ಸುಧರ್ಶನಮಾಗ ಹರಿಯಕರದಲಿ ನಲಿದು ।
 ನೆರೆ ಸಭಾಸ್ಥಾನದೊಳ್ ಪ್ರಕಟಮಂ ಮಾಡಿತಂದೆಲೆ ಜನನಿ ನೀಂ ಗೋಪ್ಯದೆ ॥
 ಹರುಷಗೊಂಡವೆಯೇಕೆ ನಿನಗಿಂತಧಿಕನಲ್ಲು ।
 ಪರಕಿಸಲು ಮೈಕುಂಠಗೈಶ್ವರ್ಯ ಸಾಹಸಂ ।
 ದೊರೆತೊಪ್ಪುತಿಹುದಾರ ದೆಲೆಯಿಂದೆ ನಿನ್ನಿಂದೆ ಕೇಳ್ ವಿಲಸಿತಸುಮಂಗಲೆ ॥

(೧೫) ಎಂದಮಾತಂ ಲಾಲಿಸುತ್ತೊಡನೆ ಮಾಲಕುಮಿ ।
 ಕುಂದದೆಳೆನಗೆನೊಗದಲುತ್ಪಲಸುನೇತ್ರದಿಂ- ।
 ದಂದು ಮೂರನ ಪಿತನನೀಪ್ತ ಸಿದರಾಕ್ಷಣದೆ ಪರಮಾತ್ಮನಿಂತೆಂದನು ।

ಮಂದರಾದ್ರಿಯನೆಸಗಿ ಕಡೆಗೋಲನುರೆ ಕಡೆದು ।
 ಸಿಂಧುವಿನ ಮಧ್ಯದಿಂ ನಿನ್ನ ತೆಗೆದವರದಾರ್ ।
 ಕೊಂದು ದನುಜರ್ಕಳಂ ದಿವಿಜರ್ಗವೃತವನಿತ್ತುಳುಹಿದವರಾರ್ ಪೂರ್ವದೆ ॥

(೧೬) ಎನುತಂಬುಜಾಂಬಕಂ ಸುಸ್ಮೇರದುಕ್ತಿಯಿಂ ।
 ದಿನೆಯಳಂ ಲಜ್ಜಿಸಲ್ ಕೊನರಿ ಕೋಪದಿನಾಗ ।
 ಘನಸುದರ್ಶನಮೆಂದುದಾರಿಂದೆ ದೈತ್ಯರಂ ಗೆಲ್ಪು ನೀಂ ಪೂಜ್ಯನಾದೈ ॥
 ಮನದೊಳದನುರೆ ತಿಳಿದು ಮಾತನಾಡೆಲೆ ದೇವ ।
 ನಿನಗೆ ನೀಂ ಕೈವಾರತನವಾಂತು ಸಡಗರದೆ ।
 ಬಿನದದಿಂದುಗ್ಗಡಿಸಿಕೊಂಡರಲ್ಲೇನುಂಟು ನೆನೆ ಪೂರ್ವಜನ್ಮಗಳ ॥

(೧೭) ಮಚ್ಚಕೂರ್ಮವರಾಹ ರೂಪಂಗಳಂದು ನಿ- ।
 ನಿಚ್ಚೆಯಿಂದೆನ್ನನುಳಿದೈದಲೊಡನುಂಟಾಯ್ತು ।
 ಕೊಚ್ಚಪಚ್ಚಡಿಗೆಯ್ವ ತಾನಿದರ್ಸುರರಂ ಬಹುಜನ್ಮವೆಡೆಗೊಂಬವೆ ॥
 ಅಚ್ಚತಪ್ರವರವೊಗಂದದೇಂ ನಿಷ್ಕರಂ ।
 ರಚ್ಚಿನಿಂ ಕನಕಾಂಗನುರುರಕ್ತಮಂ ಕುಡಿಯೆ ।
 ಹುಚ್ಚು ಪರಿನೇಷ್ಟಿಸಿತು ಜಾಣತನವಳಿದೊಡನೆ ತೀರ್ಯಕ್ಕುಮಿಗವಾದೆಲಾ ॥

(೧೮) ವಾಮನಾಕೃತಿಯನಾಂತೊಡನೆ ಬಲಿಖಳನಲ್ಲಿ ।
 ಭೂಮಿಯಂ ನೀಂ ತಂದೆ ತಂದಬಳಕಿನ್ನಾವ ।
 ಗೋಮಿನೀಪತಿ ಚಕ್ರವಾಣಿ ಗಡ ತಿರುಕುಳರ್ ದಶದೆ ನೀನೇಕಾದಶ ॥
 ಸ್ವಾಮಿಯೆನಗಲ್ತೆನುತೆ ಜರೆಯಲದನಾಲಿಸುತೆ ।
 ತಾಮರಸಲೋಚನಂ ಖತಿಮಸಗಿ ಮಗುಳೆಂದ ।
 ತಾಮಸೀಚರರನುರೆ ನಿನ್ನಭುಜಸತ್ವದಿಂದಿನ್ನೊದಗಿ ಸವರೆನ್ನುತೆ ॥

(೧೯) ಭವದೀಯದರ್ಶನಂ ಮತ್ಸುಮಲಲೋಚನಕೆ ।
 ನನ ಸುದರ್ಶನಮೆನ್ನುತೆಸಗಿದೇನೀಗ ನೀಂ ।
 ಭವಬಂಧಕೊಳಗಾದೆ ದೂಷಿಕಂ ಸಿದ್ಧಾಂತಮಿನ್ನದರ್ಶನವದೆಮಗೆ ॥
 ಶಿವಭಕ್ತಿಯುಕ್ತದಿಂ ಭುಜಸಹಸ್ರವನಾಂತು ।
 ಭುವಿಯೊಳುಧೈವಿಸಿನ್ನು ವಿಕ್ರಮುಪವಂಶದಿಂ- ।
 ದವತರಿಸಿ ನಿನ್ನನಾಂ ಕೆಣಕುನೆಂ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯವ್ರತದೆ ಪಶನವದಲಿ ॥

(೨೦) ಎನ್ನ ನಿನ್ನುತ್ವಪ್ಪ ಸಾಕುಸವನಂದನ್ಯ- ।
 ರಿನ್ನು ಬಡದುರೆ ವೇಳ್ವರೆಲೆ ಚಕ್ರ ಭೂಚಕ್ರ- ।
 ಕುನ್ನತಿಯನ್ಮದನಾಗಿ ಜನಿಸು ನಡೆ ಪೋಗೆನುತ ಕಮಲಾಕ್ಷನತಿಲೋಪದೆ ॥

ಮುನ್ನದಂ ಬಿಸುಡಲತಿಮಸಗಿದುನ್ಮತ್ತದಿಂ ।
 ಬಿನ್ನಸವನೆಸಗಲೆಳಸದೆ ಮಗುಳದಂತರಿಸ- ।
 ದುನ್ನತಪ್ರಭೆಗುಂದದಾದಿಲಕ್ಷ್ಮಿಗೆ ನಮಿಸಿ ಚಕ್ರ ಮತ್ತಿಂತೆಂದುದು ॥

(೨೦) ಗಂಡಹೆಂಡರ ಕೂರ್ಮಗಲಹದಿಂದವಗಡೆಯು ।
 ಪಿಂಡಕೂದಗಿದ ಗಾದೆಯಂತಾಯ್ತು ಕೇಳೆ ಜನನಿ ।
 ಕಂಡು ಮುನಿದವೆನ್ನೆತರಲಿ ಜನಿವೆನೆನ್ನಧಟನಯಲಿಳೆ ನಿನ್ನ ದಯದ ।
 ಬಂಡವಾಲೊಂದಧಿಕವಾಗಿರಲಿ ಹೊರಿಸುವೆಂ ।
 ಹುಂಡಿಯಂ ನಿನ್ನತನಾನೆನುತ ಪದಕೆರಗಿ ।
 ಕೊಂಡು ಸಿರಿಯಭಯಮಂ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ಭೂತಳಕೆ ಚಕ್ರ ಬಿಜಯಂಗೆಯ್ದುದು॥

(೨೧) ತೈಲಮಂ ತೃಜಿಸಿ ಮಿಗೆ ದೀಪಪಜ್ಜಳಿಪುದೇಂ ।
 ಬಾಲತನದೆಳೆಬುದ್ಧಿ ಸಮನಿಸಿತು ಚಕ್ರಕ್ಕೆ ।
 ಕಾಲಗತಿಯೆನ್ನುತಾಬ್ರಹ್ಮರುದ್ರಾದಿಗಳ್ ಗೀರ್ವಾಣತತಿ ಯತಿಗಳು ॥
 ಮೌಳಿಕರಸಂಪುಟದೆ ನುತಿಸುತ್ತಿ ದೇವನಂ ।
 ಸಾಲುಗೊಂಡಿರದನೇನೆನಲಿ ತಮತಮಗೆ ।
 ನೀಲದಿಂ ತೃಣಪೂಜ್ಯ ಗುರುನಿಂದ್ಯ ದೋಷದಿಂ ಸಾಯುಜ್ಯ ಪಗೆಯಾದುದು ॥

(೨೨) ಭರತ ಸ್ತೋತ್ರ ಕೇಳೆ ಬಳಿಕತ್ತ ಪೂರ್ವದಲಿ ।
 ವರ ವೃಗಾಂಕಂಗುದಿಸಿ ಬುಧನಿರಲು ಬುಧನಿಂದೆ ।
 ಧರೆಯೊಳುಗ್ಗುವಿಸಿದಂ ಬುಧ್ಯಜಲನೆಂಬವಂ ನೀತಿಯುತ ಗುಣಸಾಂದ್ರನು ॥
 ಮರಳಿ ಮುಂದಾತಂಗೆ ಜನಿಸಿದಂ ಹೇಹಯಂ ।
 ಧರಣಿಪರೊಳಗ್ಗಲದ ಬಲವಂತನೆನಿಸುತೀ- ।
 ಧರೆಯನಾಳುತ್ತಿರಲು ಬಳಿಕಾತಗುದಿಸಿದಂ ಕ್ರತುವೀರ್ಯ ನೃಪವರ್ಯನು ॥

(೨೩) ಮೃಡಭಕ್ತಿಯುಕ್ತದಿಂದೆಸಗುತಿಹ ಮುಖದಿಂದೆ ।
 ದೃಢಸತ್ಯನುಡಿಗಳಿಂ ಸಡಗರದ ಪ್ರಜೆಗಳಿಂ ।
 ದೆಡೆವಿಡದೆ ರಂಜಿಸಾಭೂಮಿಯಿಂ ಗ್ರಾಮದಿಂ ಸೀಮೆಯಾರಾಮದಿಂದೆ ॥
 ದುಡುವಿಡುವ ಕೆರೆಗಳಿಂ ನಿಡುಗಾಲ್ಪತೊರೆಗಳಿಂ- ।
 ದಿಡಿಕಿರಿದ ಬೆಳಸಿನಿಂ ತೊಡರೆಸೆವ ಪುಳಿನದಿಂ ।
 ಪ್ರೊಡವಿಸನ ರಾಷ್ಟ್ರಮುರೆ ಗುಂಪಿನಿಂ ತಂಪಿನಿಂ ವೆಂಪಿನಿಂದೊಪ್ಪುತಿಹುದು ॥

(೨೪) ಕೊಲೆಯಿಲ್ಲ ಪಗಡೆಯಾಟಗಳ ಹೊರತೆಲ್ಲಿಯುಂ ।
 ಕಳೆಯೆಂಬ ನುಡಿಯಿಲ್ಲ ರಸಪಂಕಗಳನುಳಿದು ।
 ಹಲವು ಭಂಗಗಳಿಲ್ಲ ಪದ್ಮಮಯ ಕಸಾರಗಳೊಳಲ್ಲದಾ ವೆಡೆಯಲಿ ।

ತಿಳಿಯೆ ಸಾಧರಿ ವಂಶ ಕಂಟಕಾವಳಿಯಿಲ್ಲ ।
 ಲಲಿತರಮೋದ್ಯಾನಗಳೊಳಲ್ಲದನ್ಯತ್ರ- ।
 ಮೆಲೆಸೃಪತಿ ಧರ್ಮದಿಂ ಕ್ರತುವೀರ್ಯನಿರುತ್ತಿರ್ಡ ಮಹೀಷ್ಮತೀನಗರವೆ ॥

(೨೬) ತಂತುಗಳನೆಳೆಯೆಂಬರಾರಡಿಯನಳೆಯೆಂಬ- ।
 ರಂತೆ ಶಿಲೆಗಳಸಾಲನರೆಯೆಂಬರುರುಮಳಲ ।
 ಪಂತಿಯಂ ಪುಡಿಯೆಂಬರಾನೆಯಂ ಕರಿಯೆಂಬರೆಕ್ಕಡವಮೆಟ್ಟಿಂಬರು ॥
 ಕಾಂತಿಯಂ ಕಳೆಯೆಂಬರೊಡಲನುರೆ ಪೊಡೆಯೆಂಬ- ।
 ರಂತಕಾರಿಯ ಘೋರನೆಂಬರವರಲ್ಲದತಿ- ।
 ಚಿಂತೆ ಸಂತಾಪದಿಂದೀಪರಿಯೊಳೋರ್ವರುಂ ಭಂಗಿವಾನುಡಿಯಿಲ್ಲವು ॥

(೨೭) ಮಿಥ್ಯಾಪವಾದಂಗಳಿಲ್ಲದಾಮೋದದಿಂ ।
 ಸತ್ಯಾಚರಣೆಯಿಂದನಿಶಮಾಪ್ತಭೂಪಂಗೆ ।
 ಮತ್ಯಾತರಂದೆಳ್ಳಿನಷ್ಪಾಣಯವದಿಲ್ಲ ಸುತಮಾತ್ರ ಮಿಗೆ ಶೂನ್ಯನು ॥
 ಗತ್ಯಂತರವನರಸಿ ಕಾಣದಿಹನೆಂಬುದಂ ।
 ನಿತ್ಯಾತ್ಮಸಂಜ್ಞೆಯಿಂದರಿತಾಗಳ್ಳಿದಲಾಂ ।
 ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ದಿವಜೇಂದ್ರನೆಂಬಂತೆ ರಾಜೇಂದ್ರನಡಿಗಿರಗಲ್ಪಿತಂವನು ॥

(೨೮) ಅಂಜದಂತವನಾಗಿ ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟುತ್ತಾನವಗೆ ।
 ಬಂಜಗಂ ನೀನರಸ ಮುಟ್ಟಿದಿಂ ವಂದನೆಯ ।
 ಜಂಜಡಮದೇನಿದೊಡೆಮಗೆ ಸಂದುದು ಸಾಕು ದೂರದಲಿ ನಿಲ್ಲಿನ್ನಲಾ ॥
 ನಂಜನುಂಡವನಂತೆ ಕಳವಳಿಸಿ ಮುಖವೀರ್ಯ ।
 ಸಂಜೆದಾವರೆಯಂತೆ ಮುಸುಡನುರೆ ಮುಸುಳಿಸುತೆ ।
 ಮುಂಜೆರಗ ನೆನೆಯಿಸುತೆ ನಯನಾಂಬುಧಾರೆಯಿಂ ಮಿಗೆ ಮೌನದಿಂವಿವರನು ॥

(೨೯) ಒಡಲೊಳಿಹ ಕೂರ್ಮೆಯಿಂದಾನೈದೆ ಬಾಸುಲ್ಲಿ ।
 ಘುಡುಘುಡಿಸಿ ಗರ್ಜಿಸಲಿ ಕಂಗೆಟ್ಟು ನೃಪನುಡುಗಿ ।
 ನುಡಿದ ಕಿಂಚಿತ್ತವದೆ ಕೈಗಳಂ ಮಿಗೆ ಮುಗಿದು ವಂಶಕ್ಕೆ ಕಡೆಯನಾದೆನು ॥
 ಮೃಡನು ನೀನೆರಡನೆಯ ಸರ್ವಜ್ಞ ಪರಹಿತನು ।
 ಕಡೆಹಾಯಿಸತಿದಯದೆ ಮತಿಗೆಟ್ಟಮನುಜನಾಂ ।
 ಸುಡುಸುಡೆನ್ನಘವ ನಿನ್ನಡಿಗಿನ್ನ ಮಸ್ತಕಂ ಧ್ರುವದೊಳೇಡಾಗಪುರಮು ॥

(೩೦) ಎಂದು ಕಡುಕಾರ್ಪಣ್ಯದುಕ್ತಿಯಿಂ ಗದ್ಗದಿಸಿ ।
 ನಿಂದು ಮಿಡುಕುವ ನೃಪನ ಭಾವವಂ ನಿಟ್ಟಿಸುತೆ ।
 ಕಂದಿತೆನ್ನವನಂ ಸೆಳೆದು ಬಿಗಿಯಪ್ಪುತಾಂ ವೇಲ್ಲುರಿದು ಮೊಹದಿಂದಿ ॥

ಕಂದ ಬಿಡು ಚಿಂತೆಯಂ ನೀಂ ದೈವಶೂನ್ಯನೇ-
ನಿಂದುಧರನಂ ಭಜಿಸು ಕೃಪೆಗೆಯ್ವು ಮಗನಂ ಪು-
ರಂದರಗೆ ಕೇಳ್ದರಿಯ ಮನದೀಪ್ತಿತವನಿತ್ತುದೇ ಸಾಕ್ಷಿಯಿದಕೆನ್ನುತೆ ||

(೩೧) ಸಂತವಿಸಿ ಭೂಪನಂ ಸೇವೆ ಸತ್ಕಾರಮಂ ।

ನಿಂತು ಕೈಕೊಂಡಲ್ಲಿ ಜಗಿದನಾಂ ಸುರಪುರಕೆ ।
ಚಿಂತೆಯಂ ಮಿಗೆಬಿಡದೆ ಮಂದಿರದೊಳಗೆ ಪೊಕ್ಕು ಮಖವೀರ್ಯ ನಿಜಭಾರ್ಯೆಯು
ಅಂತರಂಗಕೆ ಕರೆದು ನಡೆದ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ।
ಕಂತುಮಾತ್ರದೊಳರಿಸಿ ತಾಂ ಮತ್ತೆ ಕೇಳಿದಂ ।
ಸಂತತಿಯು ಸಮನಿಪುದೆ? ಶಿವನೊಲಿದರುಂಟು ಗಡ ನಮಗೊಲಿವುದೆಂತೆನ್ನುತೆ ||

(೩೨) ಇಕ್ಕಲನನಾರೈದು ನಸುಲಜ್ಜೆ ಮೊಳೆದೋರೆ ।

ಮುಕ್ಕಳಸುತೆಳೆನಗೆಯನೆಡೆಗೆಡೆಗೆ ಸತಿಯಳಲು- ।
ಮೊಕ್ಕಣೆಯನಾಲಿಸುತ್ತಳುಕುತಂದೊಳಗೊಳಗೆ ಮೊಗದಲ್ಲಿ ಮೋಡಿದೋರೆ ||
ಸೊಕ್ಕು ಜವ್ವನೆ ತನ್ನ ಕುಲಧರ್ಮ ಮರ್ಮಗಳ- ।
ನೊಕ್ಕಣೆಸದೊಲಪಿನಿಂ ಮಾತಿನೇರ್ಪಡಿ ಬಿಡದೆ ।
ತಕ್ಕ ನುಡಿಯಂ ಗ್ರಹಿಸಿ ಮಹಿಸಿ ಬಿನ್ನಯಿಸಿದಳ್ ಮರಿಗೋಗಲೆಯರವದಲಿ ||

(೩೩) ಮೇಘಮುಂಬನಿಯಲ್ಲದರಿಯದನೃತ್ರಮಂ ।

ಅ ಗರುವಚಾತಕಂ ಧಾನ್ಯರುಚಿಭೇದಗಳ ।
ಭೋಗಮಂ ಬಲ್ಲುದೇನಂತೆ ನಿನ್ನಂಘ್ರಿ ಕಮಲಾಶ್ರಯವನಲ್ಲದನೃ ||
ಯೋಗಮಂ ಬಲ್ಲಿನೇಂ ಶಿವನೊಲೈಸೊಗದಾ ಶ್ರು- ।
ಯೋಗಮಂ ತವಕರಣದೊಳ್ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳೆನುತೆ ।
ಮೂಗಿನಲಿ ವಾಮಕರತರ್ಜನಿಯ ಬೆರಲಿಟ್ಟು ವಿಜ್ಞಾಪನಂ ಗೆಯ್ದಳು ||

(೩೪) ಸತಿಯ ಸದ್ವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ಮೆಚ್ಚಿ ಮಿಗೆ ಮನದಲ್ಲಿ ।

ಸುತಲಾಭಮುಂಟಾಗದಿರದೆನುತೆ ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ।
ಗತಿಶೂನ್ಯಗಿನ್ನದಾರ್ ಶಿವನೆ ಸದ್ಗತಿಯನುತೆ ಭಾರಮಂ ಪೊರಿಸಿ ಹರಗೆ ||
ಕ್ರತುವೀರ್ಯನಿರುತಿರಲು ದೈವತಂತ್ರದೊಳ್ಳೆದೆ ।
ವ್ರತಸಿದ್ಧಿಗಿದು ಹೇತುವೆಂಬಂತೆ ಶುಭದಿನದೆ ।
ಮುತುಕಾಲ ಸಂಭವಿಸಿತಾನೀರೆಗೆನಿನಲಿ ಸತಿ ಪುಷ್ಪವತಿಯಾವಳು ||

(೩೫) ಫೇನಪಿಂಡೆಡೆಗೊಂಡ ಜಾನ್ಮವಿಯೋ? ತನಿಬಿಂಕ- ।

ಜೋನಿಗರೆದುಕ್ಕಿಳವಸುರತರುಪೊ? ಬ್ರಹ್ಮಹತಿ ।
ಕೇಡೆಗೊಂಡವ್ವಳಿಸಿ ಭಾವಿಸಿ ಲಸತ್ಪಾಮುಫೇನುವೋ? ಎಂಬಂದದೆ

ಅನಿತಂಬಿನಿ ಮೆರೆದಳಲರಾಗಿ ಮುಡಿಗಲ್ಲಕೆ ।
 ಪೀನಕುಚಗಳ್ ನಿಗುಚಿ ನೀವಿಗಳ ತಳಮಗುಚಿ ।
 ಗಾನಮಂ ಕುಡಿಗೊಳಿಸಿ ಬೇಸರವನಳವಡಿಸಿ ನವರತ್ನ ಮಂಟಪದಲಿ ॥

(೩೬) ಅಸಿತನೀಲಾಳಿಕೆಯ ವದನ ಪ್ರದೇಶದಲಿ ।
 ರಸಭರಿತರಾಗಸುಸ್ಥೋಟಕಂ ರೋಹಿಣಿಯು ।
 ಕುಸುಮಾಪ್ರಕಲೆಗಳಿಂ ಶಶಿಗೆ ಮೇಲುಪರತಿಯನೀವಂತೆ ಕಾಣಿಸಿದುಮು ॥
 ಮಿಸುಪಬಿಂಬಾಧರದ ರಕ್ತಮದು ಕಮಲಾಪ್ತು ।
 ಬಸವಳೆದು ಪಡುಗಚಲೊಳಿಳಿಯೆ ಸಂಧ್ಯಾರಾಗ ।
 ಪಸರಿಸಿದ ಗಗನದಂತೊಪ್ಪಿದುದು ಕವಳದಿಂ ಕಪ್ಪುರಸುತಾಂಬೂಲದೆ ॥

(೩೭) ಮಾಡಿದಳು ಮಜ್ಜನವ ಮೂರನೆಯ ಮರುದಿನದೆ ।
 ನೋಡಿದಳು ಕನಕಮಣಿ ದರ್ಪಣವ ಬೆಡಗಿಂದ ।
 ತೀಡಿದಳು ಚಂದನವನುಂಪಿಡುತ್ತರಿಸಿನ ಕದಪಿಗುರೆ ಮಿರುಕ ಘಣಿಗೆ ॥
 ಸೂಡಿದಳು ಕತ್ತರಿಯ ಕುಂಕುಮಪರಾಗದಲಿ ।
 ಕೂಡಿದಳು ಘಮಘಮಿಸುತಾಭರಣತತಿ ಮಿಂಚೆ ।
 ಮೋಡಿವೆತ್ತಂದಿನಿರುಳರಸನನು ಬೆರಸಿದಳು ಸಂಗಕ್ಕೆ ಲಲಿತಾಂಗಿಯು ॥

(೩೮) ಹಂಸ ಮಿಥುನಗಳಂತೆ ಸರಸ ಸಲ್ಲಪದ ಪ್ರ-
 ಶಂಸೆಯಿಂದಾಲಿಂಗನದ ನಖಕ್ಷತದ ನಿ-
 ಸ್ಪಂಶಯ ಪ್ರಾಥಿಯಿಂ ಚುಂಬನದ ಸೊಕ್ಕು ಸತ್ತಾಡನೆಯ ಸೀತಾರದ ॥
 ಸಂಸರುಗಳ ಗಲಧ್ವನಿಗಳಿಂದಾನ್ಮುಕ ಹಿ-
 ಮಾಂಶು ಕಂದರ್ಪ ರೋಹಿಣಿ ರತಿಯೊಲಾನಂದ ।
 ಹಂಸನಾಚಂ ದಿವಾಶ್ವಿನಿಯ ಸುರತಾನಂದ ನಂದನದೆ ನೆಂಪೊಡೆಯುತೆ ॥

*(೩೯) ಪರಿವಿಡಿಯೊಳಷ್ಟವಿಧ ಬಂಧನಗಳಂ ಪತ್ತು ।
 ತೆರದ ಚುಂಬನಗಳಂ ಕರಜಪ್ರಹರಣಂಗ-
 ಳುರುತರಿರ್ಕೆಯನರಿತ ದಂಪತಿಗಳಲಸಿ ಕೈ ವೈ ಮರೆಯದೇ ಮಾರನ ॥
 ಹರಿಬದೊಳ್ ಸಮಜೋಡಿಯಿಂದೊದಗಿ ಬೆದರಿ ಹಿಂ-
 ಜರಿಯದೋರ್ವರಿಗೋರ್ವರೈದೆ ಮೇಲಾಟದಿಂ ।
 ನೆರೆ ವೀರಭಟರಂತೆ ಕಾದಿದರ್ ಕಾವ್ಯಾರ್ಥಗಳನೊಲ್ಲ ಪಡೆಯಲೆನುತೆ ॥

*(೪೦) ಪರಿವಿಡಿಯಲಂಕಾರ ಶೃಂಗಾರದಾತುರದ ।
 ಸರಸಹಾಸ್ಯದ ವೀರವಾತುಗಳನೆಳೆನಗೆಯು ।
 ಕರುಣದನಖಕ್ಷತದ ರೌದ್ರಕಾತುಂ ಭಯಾನಕದ ಜೆನುರೊಗೆದಂಗದಾ ॥

ನೆರೆ ವಿಚಾರಿಸೆ ಪುಳಕನೆಗೆದಿರುವ ಬೀಭತ್ಸ-
ನೆರಸಿ ಮೋಹನದ ಶಾಂತತೆಯಿಂದ ದಂಪತಿಗ-
ಳರದೆ ನವರಸ ಸುರತದಲಿ ಸವಿವುತುಚ್ಚೇರಿ ಮೈಮರೆದರಂದಿನಿರುಳು ||

(೪೧) ಚಲಿಸೆ ಕೃತಧಮ್ಮಿಲ್ಲ ಮೇಘಮನೆ ಮಿಂಚಿನೊಲು |
ಪೊಳೆಯ ಕಣ್ಣದಿರೈದೆ ಕಾಂಚಿ ಕಿಂಕಿಣಿರವದೆ |
ಮೊಳಗು ಮೊಳೆತುರೆ ಮರೆಯ ಭ್ರೂಲತೆಯ ದುತ್ಕೃಷ್ಟಸುರಚಾಪದಂತೆಸೆಯಲು ||
ಲಲಿತತನುವುಳಕ ಶರಕಣಗಳುರುಪನಿಗಳಂ-
ತಿಳಿವರಿಯೆ ಕಾಮಿನಿಯೊಳುಪರತಿಯು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ |
ಮಳೆಗಾಲದಂತೊಪ್ಪಿತ್ತೈ ಶ್ವಾಸದೆಲರಿನಿಂದೊರಗಿದಂ ಪ್ರಿಯಳಂಗದೆ ||

(೪೨) ಮೈಮುರಿದು ತರುಣೇಶಿರೋಮಣಿಯಳನಿತರ-
ಲ್ಲೋಮನಸಿನಿಂದೈದೆ ತೊಳೆದು ಕೈಕಾಲ್ಗಳಂ |
ಪ್ರೇಮದಿಂ ಪತಿವರಸಿ ಕನಕಪರ್ಯಂಕದಾಶಯನದಲಿ ಸಿರಿಯಂದದೆ ||
ರಾಮಣೀಯಕಮಾದ ದೀಪಪ್ರಕಾಶದಿಂ |
ಕಾಮಿತಂ ಕೈಸಾರ್ಧ ಕೋವಿದರ ಮಾಳ್ವೆಯಿಂ-
ದಾಮುಹೂರ್ತದೊಳಂದು ಪವಡಿಸಲು ಕನಸನುರೆ ಕಂಡು ಸತಿ ಬಳಿಕೇಳುತೆ ||

(೪೩) ಇನೆಯಳಿನೆಯನನೆಬ್ಬಿಸೆಂದಳೆಲೆಕಾಂತ ಕೇಳೆ |
ಕನಸಿನಲಿ ರವಿಯೋಲ್ ಪೊಳೆವತೇಜವೊಂದೀಗ |
ವಿನಯದಿಂ ಬಂದೆನ್ನ ಜಠರದಲ್ಲುರೆ ಪೊಕ್ಕು ಬಡ್ಡುಕುವೆಂ ವಹಿಸೆನ್ನಲು ||
ಮನದೊಳಾಂ ಬೆರಗಾಗಿ ಕಣ್ಣೆರೆದೆನೀಕ್ಷಣಂ |
ಮನಕೆಂತು ತೋರ್ಪುದದನೆನಗರಿಪವೇಳ್ಳಿನಲ್ |
ಜನಪಾಲನಲವೇರಿ ಸೂತ್ರಧಾರಂ ಬಲ್ಲನೆಮಗೇನರಿವುದೆಂದನು ||

(೪೪) ಪತ್ನಿಸಂವೇಶದೊಳ್ ಕಂಡುದಂ ಪೇಳಲ್ ಪ್ರ-
ಯತ್ನದಿಂದಾಫಲವನಾಗಳಾ ಮಖವೀರ್ಯ |
ಪತ್ನಿಗುರೆ ತಿಳಿಸದೆ ನಿಜಾತ್ಮದಲಿ ನಿಕ್ಷೇಪಮಂ ಗೆಯ್ಪು ಪವಡಿಸಲಿಕೆ ||
ರತ್ನದೊಲು ಪೂರ್ವಾದ್ರಿಶಿಖರದಲಿ ಶಾರ್ವರ ಸ-
ಪತ್ನನಹಭಾನು ಸಂಜನಿಸುತಾಕ್ಷಣದೊಳ್ ಪ್ರ-
ಯತ್ನದಿಂದೆಲ್ಲರ್ಗೆ ಮೈದೋರೆ ಮೈಮುರಿದನವನಿಪಂ ನಿವ್ರೆಯುಳದು ||

(೪೫) ಗೂಢವಾದರ್ಥಮಂ ತಿಳಿಸುತಾ ಕಾದಲರ್ |
ರೂಢಿಯಿಂದಿರುತಿದರ್ಪರನ್ನೆಗಂ ದಿನದಿನಕೆ |
ಕೂಡೆ ಮೇಲ್ ಕಂಗೊಳಿಸಿತಾಸುಗರ್ಭದ ಚಿನ್ನ ಕಡಿಪಗಾಣೆ ಚಿನ್ನದಂತೆ |

ಆಡಲೇನವಯವಂ ಪೊಳೆದು ಬಣ್ಣಂ ಪುಟ್ಟಿ |
 ನೋಡಿನೆತ್ತುಭಯ ಗುರು ಕುಚ ಕಲಶ ಜಘನಗಳ್ |
 ನೋಡುತಿಹ ಪೆಣ್ಣನಕೆ ನಿಳಯದಲಿ ರತಿಯಂತೆ ತೋರಿದಳ್ ನೃಪನರಾಜೆ ||

(೪೬) ಸಂತಾನಮಂಕುರಿಸಿ ಬೆಳಗೆ ನಿಜ ಜಠರದಲಿ |
 ಕಾಂತಾಶಿರೋಮಣಿಗೆ ಮುನ್ನ ತಾಂ ವ್ಯಾಪಿಸೊಡ- |
 ಲಂತಸ್ಥಮಾಗಿದ್ ವಂಧ್ಯಾನುಕಾತಮಂ ಪೊರಪೊಣ್ಣೆ ತೋರ್ಪಂದದೆ ||
 ನಿಂತೈದೆ ತೋರ್ಪಡಿಸಿತತಿಕರ್ಪು ರಮ್ಯವಡೆ- |
 ದಂತಾಗಳಾಸತಿಯ ಕುಚಮಂಡಲದ್ವಯದೊ- |
 ಳಂತಗ್ರದಲ್ಲುದಿಸಿ ಪದ್ಮಕುಟ್ಟಲಗಳಲ್ಲಡಗಿದ್ಗಳಿಗಳಂದದೆ ||

(೪೭) ಕಡುಚಿತ್ರ ಫಲದೊರೆಯಿಶಿನಗೆನುತೆ ಸಣ್ಣ ನಡು |
 ಹಿಡಿಗೈಯೊಳಡಗುವತಿ ತತ್ತ್ವಭಾವವನುಳಿದು |
 ಸಡಗರದೆ ಹಿಗ್ಗಿ ಕಾಂಚೀಯೋಗಮಂ ತಾಳ್ವು ಮೆರೆಯುತಿರೆ ಸತ್ಪೀರ್ತಿಯ ||
 ಕುಡಿವೆಳಗು ಕೈರವಸುಲೋಚನೆಯ ಸಿರಿವೊಗದೆ |
 ಗುಡಿಗಟ್ಟಿತದರಿಂದೆ ಪುಂಡರೀಕಮಿದೆಂಬ |
 ಬಿಡಗಿನಿಂ ಕಂಗೊಳಿಸುತಿದುರ್ದವ್ಯತಾಂಶುವಿನ ಬಿಂಬದಂತದುಮಲ್ಲದೆ ||

(೪೮) ಕಾಮುಕಸಯೋಧರಗಳೊಡ್ಡಾಗಿ ತೋರುತಿವೆ |
 ಪೇರ್ಮೆಯಿಂ ವರ್ಷ ಸಾವಿರೊಪ್ಪಕ್ಕೈದಿತು ತಾಯೆ |
 ನೀರೋಗವ ಪೊಡೆಯೊಳಹ ಬೆಳೆಗಂಡರಾವೈನೆ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಸೌಭಾಗ್ಯರು ||
 ಧಾರ್ಮಿಕರ್ ಸಜ್ಜನರ್ ಹಾರೈಸಿಕೊಂಡಿಹರ್ |
 ಪಾಮನುಜರಗ್ಗಳಿಕೆ ನೆಗ್ಗುವುದು ಕೇಳೆನುತ |
 ಸೋಮುಡಿಯನಾಳಿಯರ್ ಕಟ್ಟಿತಾಸತಿಗೆಂವರುಭಯಾರ್ಥ ಕೃಪಿಸೆವದಲಿ ||

(೪೯) ನವಮಾಸ ಪೂರೈಸಲಾಸತಿಗೆ ಬಿಡಮೊಡನೆ |
 ದಿವದಲ್ಲಿ ಕಾಂಚಿಕಟೆ ಮಿಡಿಮಿಡಿದು ಚಳುಕೆಡಲ್ |
 ತಪಕದಿಂ ಪ್ರಾಣಾಪ್ತ ಮಿತ್ರೆಯರ್ ಜೀಟಿಯರ್ ಮೇಟೆಯವರೊಂದುಗೂಡಿ ||
 ಯುವತಿಯುಂ ಮಂತ್ರಣಾಲಯಕೆಬ್ಬಿಸಲ್ ನೃಪಂ |
 ಜೈವನ ಭೃಗು ಜಮದಗ್ನಿ ಮುಂತಾದ ಮುನಿಗಳಂ |
 ಪವಣಿಕೆಯೊಳುರೆ ನೆನೆದು ಬರಿಸಿದಂ ನಿಮಿಷದಲಿ ನೆರಹಿದಂ ಭೂಸುರರನು ||

(೫೦) ಶುಭಮಹ ಸುಲಗ್ನದಲ್ಲಶ್ವಿನಿಯ ನಕ್ಷತ್ರ- |
 ದುಭಯಸಚ್ಚರಣದಲಿ ದಿವ್ಯಕಾಂತಿಪ್ರತತಿ |
 ನಿಬಿಡತೆಯ ಕೋಮಲತ್ವದ ಮಹಾಸಾಸಿರಸುಕರಗಳಿಂ ದಿನಸನಂತೆ ||

ಸೊಬಗಿನಿಂ ಜನಿಸಿದಂ ಮಾತೆಯಂ ನೋಯಿಸದೆ ।

ಕುಬುಬಿರಿದು ಕಾಂತೆಯಿರಿವಂ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯೊ- ।

ತ್ರಿಭುವನವನಾಳ್ವ ಕಾರಣದೊಳುದಿಸಿದುದು ಧಿಟನೆನುತೆಗಿ ಕೈಮುಗಿದರು ॥

(೫೧) ಬಾಣತಿಯ ಸಂತನಿಸಿ ಕೈದೊಳೆದು ಮೈದೊಳೆದು ।

ಜಾಣೆಯಂ ನಸುನಗುತೆ ಬಾಲಕನನಾಸತಿಗೆ ।

ಕಾಣಕೆಯನಿತ್ತಂತೆ ಕೈಗಿತ್ತು ಬೇಗದಿಂದವನಿಪನ ಬಳಗೈದಂತೆ ॥

ರಾಣಿ ಪಡೆದಳು ಜೀಯ ಸುಖವಾಗಿ ಸನ್ಮಹಾ- ।

ಕ್ಷೋಣಿಗಚ್ಚರಿಯಾಗಿ ಭುಜಸಹಸ್ರವನಾಂತ ।

ಸೂನುವನೆಮಗೆ ಮೆಚ್ಚನೇನನಿತ್ತವೆಯೆನಲು ಕೋಟಿ ಧನಮಂ ಕೊಟ್ಟನು ॥

(೫೨) ಪೊಡಿಸು ಡಂಗುರಮಂ ಪುರವನಲಂಕರಿಸೆಂದು ।

ನಡಿಸಿದಂ ಮಂತ್ರಿಯಂ ಕೋಶಗಳನತಿಭರದೊ- ।

ಳೊಡಿಸಿತ್ತು ಋಷಿನಿವಹಕಭಿನಮಿಸಿ ಕೇಳಿದಂ ಫಲಸಿದ್ಧಿಯಂ ಜನನದ ॥

ನುಡಿದರವರುಬ್ಬಿಬ್ಬಿ ಶುಭಕರಂ ಸರ್ವಜ್ಞ ।

ಕಡು ಶೌರ್ಯವಂತ ಚಕ್ರೇಶನೆಂಬಂಕಿತಂ ।

ಪೊಡವಿಯಲಿ ನಿಮಗಿನ್ನು ಸಾಟಿ ನೃಪರಾರಿನಲು ಸಭೆಯೇಳ್ಗೊಡನೆ ಕುಣಿದುದು ॥

(೫೩) ಆದುದದರಿಂ ಮೇಲೆ ಪತ್ತುದಿನ ವೀರಲಾ- ।

ಮೇದಿನೀಪತಿ ಮತ್ತೆ ನಿಜಬಂಧು ವರ್ಗ ಸಹ ।

ವೈದಿಕ ವಿಧಾನದಿಂ ಕಾರ್ತವೀರ್ಯಾರ್ಜುನನೆನುತ್ತ ವೆಸರಿಟ್ಟು ಸುತಗೆ ॥

ಆದರಿಸಿ ಮೋದದಿಂ ಕಣ್ಣಿಣಿಮೊಲೀಕ್ಷಿಸುತೆ ।

ಮೈದಡವಿ ಮೇಳೈಸಿ ರನ್ನದೊಟ್ಟಿಲೊಳಟ್ಟು ।

ಚಾದರವ ಮರೆಮಾಡಿ ಜೋಗುಳವ ಪಾಡುತಾ ದಂಪತಿಗಳಿರುತ್ತಿದ್ದರು ॥

(೫೪) ಅಚ್ಚಕೆಂದಾವರೆಯ ಪೂವಿನಂತಾನನದೆ ।

ಸ್ವಚ್ಛದಿಂ ನಲಿವುತಂದಬೈಯಂ ನಿಟ್ಟಿಸುತೆ ।

ಸೆಚ್ಚಿನುಲ್ಲಾಸದಿಂ ಬಾಹುಸಂಕುಲಗಳು ಪಸರಿಸುತೆ ತೊಟ್ಟಿಲಲ್ಲಿ ॥

ಅಚ್ಚರಿಯೊಳಾಡುತ್ತ ತೊರೆದೊಗುವ ನೊಲೆಗಳಂ ।

ಕಟ್ಟಿ ಪಾಲುಣ್ಣತ್ತೆ ಸನ್ನೆ ಸಂಜ್ಞೆಯನರಿತು ।

ಮೆಚ್ಚಿಕೊಂಡಿರುತಿಹಂ ಬಾಲಕಂ ಶ್ರೀಹರಿಯ ಕರದ ಸುಖಮಂನನೆಯದೆ ॥

(೫೫) ಸಕ್ಕರೆಯ ನೊರೆವಾಲನನುದಿನಂ ವೀರಲಿ- ।

ಟ್ಟಕ್ಕರಿಂದಣುಗಂಗೆ ನಿಜಜನನಿ ಪೊಂಬಾಳೆ ।

ಮಾಕ್ಕಸೆವ ತೊಡೆಗಳಲಿ ಮುಗಿಸಿ ತತ್ತಾ ಕರಂ ಕೂಗಿಡುತೆ ಮಣಿಯೊಳಲೆಯ ॥

ಲೆಖ್ವದಿಂದುರೆತುಂಬಿ ತುಂಬೆರೆದು ಸತ್ಕರಿಸ-
 ಲುಕ್ಕುವಾವೋದನಂ ನಿಷ್ಣ ವನಾಯನೇಣ್ಣೆ ।
 ಸಿಕ್ಕಿ ಸಂತುಷ್ಟಿಯಂ ಪೊಂದಿಕೊಂಡಿದೆಯೈ ನೀನಂದು ಕೇಳ್ ಭರತನೆ ॥

(೫೬) ಹರಿದುದಲ್ಲಿಂ ಬಳಿಕ ಧರಣಿ ದಿಗ್ವಲಯದಲಿ ।
 ತರಳನುಡ್ಭವದೊಸಗೆಗೇಳುತ್ತಾತ್ರತುವೀರ್ಯ ।
 ನರಪತಿಯ ಬಂಧುಗಳ್ ಹಾರೈಸಿ ದರ್ಶನವನೀಯುತ್ತಿರಲಾನೆಂದದೆ ॥
 ಪರಪರಿಯ ತೊಡವುಗಳ್ ಧೇನುಸಂಕುಲ ದಿವ್ಯ ।
 ಮರಕತದ ಗಾಡಿಗಳೊಳೆಳೆವ ಕಿರಿವಂಚಗಳ್ ।
 ಬರುತಿರ್ದ ವೇನೆಂಬೆನಂದಿನುತ್ತಾಹಮಂ ರಾಘವೇಶ್ವರ ಬಲ್ಲನು ॥

*(೫೭) ಮೆರೆವ ಶೌನಕಗೋತ್ರ ಜಾತ ಭೂಸುರವರ್ಯ ।
 ಹಿರಿಯೂರ ಕರಣೀಕ ಬೊಬ್ಬೂರ ರಂಗಪ್ಪ ।
 ವಿರಚಿಸಿದ ವರಪರಶುರಾಮ ರಾಮಾಯಣದೊಳೆತ್ಯತೀರ್ಯೋಧ್ಯಾಯದಾ ॥
 ಗಿರಿಬಾಣ ಪದ್ಯಂಗಳಂ ಮಿಗೆ ಕಡೇಕೋಡಿ ।
 ಕರಮಯ್ಯ ಹೆಗ್ಗಡೆಯು ಪಡೆದ ಸುತರೈವರಲಿ ।
 ಪಿರಿಯನಹ ವೆಂಕಪ್ಪ ಶೋಧಿಸುತೆ ತಿದ್ದಿದಂ ಶ್ರೀನಿವಾಸನ ದಯದಲಿ ॥
 ॥ ಅಂತೂ ಅಧ್ಯಾಯ ೩ ಕ್ಕೆ ಪದ್ಯ ೧೩೩ ಕ್ಕೆ ಮಂಗಳಮಸ್ತು ॥

೪ ನೇ ಅಧ್ಯಾಯ.

ಸೂಚನೆ:—ಲೀಲೆಯಿಂ ಬಾಲತನದಲಿ ಬೆಳಗಿ ಬಳೆವುತಿಹ ।
 ಲೋಲಮತಿಯುತ ಕಾರ್ತವೀರ್ಯಂಗೆ ವಿದ್ಯಮಂ ।
 ಪೇಳಲೆಂದತ್ರಿಜಂ ಪುರಕೈವಿ ನೃಪಗರಿಸಿ ಕರೆದೊಯ್ದನಾಶ್ರಮಕ್ಕೆ ॥
 (೧) ಭರತಕ್ಷಿತಿಪ ಕೇಳ್ ದಿವಾತ್ತಿನಿಯ ನಂದನಂ ।
 ನಿರುತಮತ್ಯುತ್ಸವದೊಳರೆ ಶುಕ್ಲ ಪಕ್ಷದಲಿ ।
 ಹರಿಣಧರನಭಿವೃದ್ಧಿಯಪ್ಪಂತೆ ದಿನದಿನಕೆ ಬಳೆವುತ್ಪಿ ತೊಟ್ಟಿಲಲ್ಲಿ ।
 ಮೆರೆವ ಮೇಲ್ಗುಟ್ಟಿನುರು ಮಂಟಪದೆ ದಶದಿಶೆಯ ।
 ಮಿರುಗಿಡುವ ಸಿರಿಕಂಡದೆಣ್ಣೆ ಪಂಜುಗಳಂ ನೋ-
 ಡರುಗಳಂ ಬಜ್ಜರದ ಕರಗಳಿಂದೊಲೈಪ ನಾರಿಯರೆ ಸಂಗದಿಂದೆ ॥

(೨) ಕಪ್ಪಾದಮುಂಗುರುಳ್ಳುರುಬಿನಿಂ ಕೆಂಬವಳ-
 ಕೊಪ್ಪಾದ ಚಂದುಟೆಯ ರುಚಿಗಳಂ ಕಿರಿಜೊಲ್ಲು ।
 ಸುಪ್ಪಾಣಿ ಮುತ್ತಿನಂತಿದ್ದ ರಸದೊತ್ತಿನಿಂ ಡಾಳಿಪಾನಿಡುಗಣ್ಣಳಾ ॥

ದವ್ವದ ಗಂಭೀರನಾಭಿಯಿಂ ಧಳಧಳಿಸು- |

ತಿವ್ವಾಪುಕರಗಳಿಂ ಬಟ್ಟನುಣ್ಣೊಡೆ ಜಂಘೆ- |

ಗೊಪ್ಪುತ್ತಿರುವಮೆಲ್ಲಡಿಗಳಿಂದೆ ಮುಖವೀರ್ಯನಾತ್ಮಜಂ ಶೋಭಿಸಿದನು ||

(೩) ಮುತ್ತಿನರಳೆಲೆ ಪೊಳೆವ ಮಾಣಿಕದ ಮಗ ಗಾಯಿ |

ಹತ್ತಿಸಿದ ವಜ್ರಕಟಿಸೂತ್ರ ನೈಡೂರ್ಯಮಣಿ |

ಕತ್ತಿದುರುಭುಜಕೀರ್ತಿ ನೀಲಗೋಮೋಧಿಕದ ವಿದ್ರಮದ ಮುದ್ರಿಕೆಗಳು ||

ಮತ್ತಿದುರುಪಚ್ಚೆ ಕಾಲಂದುಗೆಯು ಪುಷ್ಯರಾ- |

ಗತ್ತಿಟದ ತೋಳಮಣಿ ಚಿನ್ನದಿಂ ಧಳಧಳಿಸೆ |

ಪೊತ್ತು ನವರತ್ನಮಂ ಬೆಳಗಿದಂ ರವಿರಶ್ಮಿಯಂತಾತರುಳನಾಗಳು ||

(೪) ಸರ್ವೋಪಚಾರದಿಂದಿರುತಿರಲು ಬಾಲಕಗೆ |

ನಿರ್ವಿಘ್ನಸಾರದಿಂ ವರುಷವೊಂದೆರಡಾಗೆ |

ನಿರ್ವ್ಯಾಪಿಸುತ್ತಾಗ ನಾಲಿಗೆಗೆ ಬೆಡಗಿನಿಂ ಗಿಳಿನುಡಿಯು ಚದುರಿನಿಂದೆ ||

ಉರ್ವೀಶನೆಡೆಗೈದಿ ತೊಡೆಯಲ್ಲಿ ಮಂಡಿಸರೆ |

ಸರ್ವತ್ರ ಪರಿಜನಂ ಬಂದು ಬಂದಭಿನಮಿಸೆ |

ನಿರ್ವಾಹಕತ್ವವಿಂದವನದಂ ಕೈಕೊಳ್ಳುತ್ತೊಲಸಿನಿಂ ನಲಿಯುತಿಹನು ||

(೫) ಹರನಯನನೇದಂಗಳಬುದಮುರೆ ಬಗೆಹರಿಯೆ |

ತರಳರಂ ಬೆರಬೆರಸಿ ತಾನವರಿಗರಸಾಗಿ |

ಕರುವಾಡಗಳಲಿ ಸೆರೆಯಿಕ್ಕುವಂ ತೊಲಗುವಂ ಮತ್ತೊಂದು ಮಜೆವಂಚದೆ ||

ಹರನೆಂಬ ಭಜನೆಯಂ ನೆಲೆಗೊಳಿಸಿ ನರ್ತಿಸುತೆ |

ಪರಸರಿಯು ಪುಷ್ಪದಿಂ ಪೂಜಿಸುತೆ ಮಗುಳದಂ |

ಮರೆದು ನೆನೆದೊನ್ನೆಯಂ ಸಾರ್ದು ಮಿದುವಾಸಿನಲಿ ಮಲಗುವಂ ನಿದ್ರಿಸುತ್ತೆ ||

(೬) ಕೆನೆವಾಲನುರೆ ಸವಿದು ತಾತಮಾತೆಯರಲ್ಲಿ |

ಮನಪೊಲಿದು ಮುದ್ದಿನಿಂ ಕಥೆಗಳಂ ಕೇಳ್ವವಂ |

ವಿನಯದಿಂದಾಕಥೆಗಳಂ ಬಿಡದುಸುರ್ದಪಂ ಸೊಗಸಾದ ನಲ್ಲುಡಿಯಲಿ ||

ಮನೆಯ ಮಣವಾಗಿಲಿಗೆ ಸಾಸಿರಸುಕರಗಳಂ |

ಮುನಿಸಿನಿಂ ಮಾರಿಕ್ಕಿ ದಾರಿಯಂ ಕಟ್ಟುವಂ |

ತನಗೆ ತಾಂ ಕೃಪೆನೆತ್ತು ತೊಲಗುವಂ ಮನ್ನಿಸಿದೊಲಸಿನಿಂ ಕ್ರತುವೀರ್ಯಜ ||

(೭) ಅಂಬರವನುಡಿಸೆನುತೆ ಗಗನಮಂ ತೋರ್ದಪಂ |

ತುಂಬೆಯಂ ಕೊಲ್ಲುವಂ ಚಂಪಕದ ಕುಸುಮದಿಂ- |

ದಂಬಿಗಾಲಿಂದೈದಿ ತನುವನುರೆ ತೊಗುವಂ ಮಾತೆಯ ಸಯೋಧರವನು ||

ಹಂಬಲಿಸಿ ಗುಂಭದಿಂದೈದುವಂ ಚಾತಕಗ- |

ಳಂಬುದವನರಸುವೋಲ್ ತಿಲಕಮಂ ರಚಿಸೆನುತೆ |

ಕಂಭದಲಿ ಚಿತ್ರಮಂ ಬರೆದಪಂ ಸಂಜ್ಞೆಯಿಂ ಕ್ರತುವೀರ್ಯ ಸಂಜಾತನು ||

(೮) ಮತ್ತೆ ಕೇಳಾತಂಗೆ ವರುಷವೈದಾರಾಗೆ |

ಸುತ್ತುಲಿವೋರಿಗೆಯ ಕೆಳೆಯರ್ಕಳೊಡಗೊಂಡು |

ಹತ್ತರದೊಳುರೆಸರಿವ ರೇವಾತರಂಗಿಣಿಗೆ ನಾನೆಯಂ ನೆಲೆಗೊಳ್ಳಿಸಿ ||

ಪತ್ತಿಕೊಂಡೊಡನನಿಬರೆರಕದಿಂದಾಡುವಂ |

ಕೊತ್ತಳವ ಕೋಟಿಯಂ ಮಳಲಿಂದೆ ನಿರ್ಮಿಸು- |

ತ್ತೊತ್ತಳದೆ ಹೆಣಗುವಂ ಜುಣುಗುವಂ ಜವದಿಂವೆ ನೃಪಬಂದನೆಂದೂಹಿಸಿ ||

(೯) ತರುವಲಿಗಳೊಡಗೊಂಡು ಲಾಯಮಂ ಪೊಕ್ಕಮಲ- |

ತುರಗಮಂ ಬಿಡಿಸಿ ಮಿಗೆ ಗಲಭೆಗಳನೆಬ್ಬಿಸುತೆ |

ಪರಿಹರಿಸಿ ಬಳಿಕದಂ ಮತ್ತ ಕಲಭವನೊಡನೆ ನಲಿದೇರಿ ನಾಲ್ದಿಸೆಯಲಿ ||

ಹರಿಸಾಡುತ್ತೆಲ್ಲರಂ ಬೊಗರಿ ಚಂಡಾಟ ಗುರಿ |

ಸರಿಮಿಗಿಲು ಚಿಣ್ಣಣ್ಣೇ ಚದುರಂಗ ಪಗಡೆಯಂ |

ಮಿರುಗೊಳಿಸಿ ಹುರಿಯೇರುತಾಡುತ್ತೆ ಗೆಲ್ಲುವಂ ಮಂದಿರಕ್ಕೆತಪ್ಪನು ||

(೧೦) ಕಾಶಿಯಂ ಬಿಗಿದುಟ್ಟು ಗರುಡಿವನೆಯಂ ಪೊಕ್ಕು |

ವಾಸಿಪಂಥದೊಳಲ್ಲಿ ದುಡಿದವರ್ಗಮ್ಮಡಿಯ |

ಸಾಸದಿಂ ದಂಡೆಯಂ ನೂಕುತ್ತೆ ತಿರುಹುತ್ತೆ ಲೋಡುನಿಡುಸಾಣಂಗಳ ||

ಬೇಸರಿಸಿ ಮತ್ತದಂ ತೊರೆದು ಮಗುಳಲ್ಲಿರದೆ |

ಮಾಸದುರುಕೀರ್ತಿಯಿಂದಕ್ಷರಾಭ್ಯಾಸಕರ |

ಘೋಷವಿಡಿದೈದುತ್ತೆ ಲಾಲಿಸದನುಳಿದೈದೆ ಚಿಗಿದಪಂ ಕೆಳೆಯರೊಡನೆ ||

(೧೧) ಅಧ್ಯಯನಮಂ ಪೇಳ್ವ ವಿಪ್ರವಟುವರ್ಗದಲಿ |

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯಾನೆಂದು ಪಾಠಮಂ ಪರಿಸುತ್ತೆ |

ಉದ್ಯೋಗದವರೊಡನೆ ಕುಳಿತಲ್ಲಿ ಕೇಳುತ್ತೆ ದಿನಚರ್ಯಾದಾದಾಯವ ||

ಗುದ್ಯಾಟಗಲಭೆಯಂ ಕಂಡಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಿಸುತೆ |

ಪದ್ಯಾದಿಗೀತಮಂ ಪೇಳ್ವರಂ ಮನ್ನಿಸುತೆ |

ಸದ್ಯೋಚಿತದ ಚಾಗಮಿತ್ತೈದುವಂ ತನ್ನ ಪಿತಗರಿಕೆ ಮುನ್ನಿಲ್ಲದೆ ||

(೧೨) ಮನವಂದೆಡೆಯೊಳೆಲ್ಲ ಪರಿಪರಿದು ಸುಳಿದಾಡಿ |

ಜನನಿಯಂ ಜನಕನಂ ಸಾರಲೊಂದಾನೊಂದು |

ದಿನದೆ ತನುಜನ ಮಂಗಲಾಕಾರಗಾತ್ರಮಂ ನೋಡಿ ಕಡುವೋಹದಿಂದೆ ||

ಘನಸುಲಗ್ನದೇ ಸುತಗೆ ಗರ್ಭಾಷ್ಟಮಾಬ್ದದ- |

ಲ್ಲನುವರಿತು ಮೌಂಜಯಂ ಕಟ್ಟಿದಂ ವಿಭವದಿಂ |

ಮುನಿಮುನಿಗಳಾಶ್ರಮದೊಳೆಲ್ಲಮುರೆ ಜಪಮಾಯ್ತು ಮುಖವೀರ್ಯಜನ

ಕೀರ್ತಿಯಾ ||

(೧೩) ಕೇಳುತಾನಂದಗೊಂಡೊಡನೆ ಕಾರುಣ್ಯದಿಂ |

ಮೂಲಮಂ ತಿಳಿಯುತಾ ತ್ರೈಮೂರ್ತಿ ರೂಪಮಂ |

ತಾಳಿ ಮಿಗೆ ಶೋಭಿಸಾ ಸಾಕ್ಷಿದ್ಭವನ ದಿವಾಕರನೆನಿಸ ದತ್ತಮುನಿಯು ||

ಬಾಲನೆಮ್ಮನ್ನಯದೊಳುದಿಸಿದನೆ ಮಜ ಭಾವು |

ಬಾಲನಂ ನೋಳ್ವೆನೆಂದುಭಯಮೇಕಾದಶ ವಿ- |

ಶಾಲದೋರ್ಧ್ವಂಧನಾತ್ರಿಶರ ಯೋಗಾರೂಢ ಗಮಕದಿಂದೆದ್ದು ಬಳಿಕ ||

(೧೪) ಭರದೊಳ್ಳೆತರೆ ಮುನಿಯ ಕಣ್ಮನಕೆ ದೂರದಿಂ- |

ದುರೆ ಮಿರುಪ ತೇಜದಿಂ ಮಾಹೀಷ್ಮತಿಯಿದೆಂಬ |

ಧರಣಿಸತಿ ಮುಖವೀರ್ಯನಾಮಹಾಪಟ್ಟಣಂ ಪಂಚವಿಮಲಾವರ್ತದೆ ||

ಸುರಪನಮರಾವತಿಯೊಲತಿಶಯದೆ ಶೋಭಿಸಿತು |

ವರಶರತ್ಪರಿಪೂರ್ಣ ಚಂದ್ರಂಗೆ ಕಟ್ಟಿರ್ಪ |

ಪರಿವೇಷವೆಂಬಂತೆ ವಜ್ರ ಮರಕತ ನೀಲರತ್ನ ಕನಕಂಗಳಿಂದೆ ||

(೧೫) ಎದ್ದಕರುವಾಡಮಣಿಗೋಡ್ಗಲಂ ಪುಲಿನೊಗಗ- |

ಳಿದ್ದೆಸೆಯ ಕರ್ಣಗಳ ಕದಪಿನಿಂ ಪೇರ್ಬಾಗಿ- |

ಲುದ್ದವಾಗಿಕ ವದನಭಾಸದಿಂ ಕಂಠದುರು ಗಂಗಾಸುಕೃತ್ತಿನಿಂದೆ ||

ಬದ್ಧಿಸಿಹ ಚೌದೇಸೆಯ ಕೊತ್ತಳಗಳಡಿಗಳಿಂ- |

ದಿದ್ದ ತೆನೆಮೊಲೆಗಳಿಂದುಪಕೋಟಿವಾಲದಿಂ |

ನಿದ್ದೆಯಲಿ ಮಲಗಿಪ್ಪ ಗೋವಿನಂತೊಪ್ಪಿತ್ತು ಗೋಮಾವತೀ ನಾಮದೆ ||

(೧೬) ಬೇಕೆನುತೆ ಭೂಲಲನೆಯಂಗಳೆ ಹರಿದ್ರಮಂ |

ಸೌಕರದೆ ಲೇಪಿಸುತೆ ಪಸುರುಡುಗೆಯಂ ತಾಳ್ವು |

ಜೋಕೆಯಿಂದಿರುತಿಪ್ಪಳೆಂಬೊಲಾವ್ರೀಹಿಫಲಪೊಂಬಣ್ಣದಿಂದೆಸೆದುದು ||

ಕೋಕನದಕಾಸಾರಮಾರಾಮಮಂ ಬಳಸಿ |

ಶ್ರೀಕರದ ಪರಿವೇಷದೋಲ್ ನಡುವೆ ಹಚ್ಚಗಿರೆ |

ಕೋಕಿಲೆಗಳುಲುಹಿನಿಂ ಪಾಮರಿಯರಿರುತಿರ್ದರಲ್ಲಲ್ಲಿ ಸುಳಿದುಡುತೆ ||

(೧೭) ಕರವಾದವಕ್ಷೋಜ ಮುಖಗಳ್ಗೆ ಪಂಕಜಂ |

ಪರಿಸಮಾನುತಳಿಗಳ್ಗೆ ಸೂಚಿಸುತ್ತರವನಿ- |

ತ್ತರು ನೇತ್ರ ಕೈರವಗಳೊಡಗೂಡಿ ಕೊಂಡೆಯಂ ಶ್ರುತಿಗರಿನೆ ಪಾಮರಿಯರು ||

ಸ್ತುರನಿಕ್ಕೆಯಂ ಸೊಕ್ಕಿವಿಭವೇಳ್ಗೆಯಂತರಿಸಿ ।
 ಬೆರಬೆರಟೆ ಮೂಲಮಂ ಕಿತ್ತಭ್ರಕೆಡುವರೆನೆ ।
 ನೆರೆ ಕಳವೆಗೈತರ್ಪ ಪಕ್ಕಿಗಳನಬ್ಜಮೂಲಂಗಳಿಂದಿಡುತಿದರ್ರು ॥

(೧೮) ಗಡುಗನಂತಬ್ಬರಿಸಿ ಗಣಿಗಳಂ ಪಾರಿಸು- ।
 ತ್ತಡಿಯಿಡುತ್ತಕ್ಷಣಂ ಗುಬ್ಬಿಗೊರವಂಕಮಂ ।
 ನಿಡುಕೇಶಪಾಶಮಂ ಬೀಸಿ ಮಿಗೆ ಚದರಿಸುತ್ತೊನ್ನೊಮ್ಮೆ ದೊರೆವಕ್ಕಿಯು ॥
 ಬೆಡಗಿನಿಂ ಬಣ್ಣದುಟೆಗೊಳಲೂದಿ ಬೆಚ್ಚಿಸು- ।
 ತ್ತೆಡೆಯಾಡುತರ್ಪ ಪಾಂಥರ್ಕಳಂ ಕಣ್ಣೊನೆಯು ।
 ಕಡುನೋಟದಲಗಿನಿಂದಣಕಿಪಾ ಪಾಮರಿಯರಿಹ ಸೊಬಗದೇವೇಳ್ಳೆನು ॥

(೧೯) ನೋಡುತವರ್ಗಳನತ್ತಿಸುತನಯನಮಂ ಪಿಡಿದು ।
 ರೂಢಿಯಿಂದೈತರಲು ಮುಂದೆಸೆಗೆ ದೃಶ್ಯವನಾ- ।
 ಯ್ತಾಡಲೇನಂ ಪ್ರಪಾಂಚಯಂಗಳೊಂದೆಡೆಯೊಳುರು ಚೂತವೃಕ್ಷಂಗಳಾ ॥
 ಜೋಡಣೆಯಸುಚ್ಛಯ ಶೈತ್ಯದಿಂದೀರ್ದೇಸೆಯು- ।
 ನೇಡಯಿಸಿಕೊಂಡಿರಲು ಚಂದನ ಸುಗಂಧಿನಿಯು- ।
 ರೂಡಿಸುವರಂದಲ್ಲಿ ಪರಿಮಳ ಸುವಾರಿಯುಂ ಪಥಿಕರ್ಗೆ ತೃಪ್ತಿಯಡಗಲು ॥

(೨೦) ವಿಮಲತನುವಲ್ಲರಿಯ ಸೌರಭದ ನುಣ್ಣನಿಯು ।
 ರಮಣೀಯ ವಾಕ್ಸಧಿಯು ಲಾವಣ್ಯರಚನೆಯುಂ ।
 ತಮತಮಗೆ ಪಥಿಕರಂ ಸೆರೆಗೆಯ್ಯೆ ನೇತ್ರಂಗಳಿಂ ಪ್ರಪಾಸುಂದರಿಯರ ॥
 ಸಮುಖದಿಂದಾಘ್ರಾಣಿಸುತೆ ಪೀರ್ದು ಮಿಗೆ ನೋಡಿ ।
 ಮಮತೆಯಿಂದುರೆ ನಲಿಯಲಾವಗಂ ಕರಣಗಳ್ ।
 ಭ್ರಮೆಗೊಂಡು ಸಾವಿಾಪ್ಯಕ್ಕೆದಿಸುತ್ತಿರ್ಪವೆನೆ ಬಪ್ಪರುದಕಮನಿಚ್ಚಿಸಿ ॥

(೨೧) ವಿಧುಬಂಜವತ್ತಿಯರ್ ವೃದ್ಧಸಾಣಿಕಿಸಲಯನಾ- ।
 ಸ್ಪದದೆ ಶೋಭಿಸ ಶಶಿಶಿಲಾ ಕಲಶಮಂ ಪಿಡಿದು ।
 ವೃದ್ಧಕರಕಮಲವೃದ್ಧಿ ಬರಿದಾಗದಂತೆ ನೀರೆರೆಯುತಿರಲಾಗಿ ಬಿಡದೆ- ॥
 ಚಮರಿಸಿಂದಾಶ್ರಯಿಸಿಕೊಂಡು ನೀರ್ಗುಡುವ ಸೌ- ।
 ಹೃದಯರ್ಕಳನ್ನೆಗಾಳೋಮಲೆಯರನ್ನೆಗಳ್ ।
 ಚಮರಿಸಿಂದಂಜುಳಿಗಳಲ್ಲಿಸೆಯೆ ಚಲ್ದಪರ್ ಮೊನ್ನೆಳೆಂದುಚ್ಚರಿಸುತೆ ॥

(೨೨) ಮತ್ತದೊಂದೆಡೆಯೊಳೋರ್ವ ನದೋರ್ವಳಾನನಮು- ।
 ದುತ್ತಮದ ಶತಪತ್ರದಲರಂತೆ ಮುಂಗುರಳ ।
 ಮೊತ್ತಮಳಿಚಯದಂತೆ ಕಂಠ ಕಂಬುವಿನಂತೆ ನವರಸೋದರ ಭರಿತದೆ ॥

ವೃತ್ತಕರವಾತ್ಮಕಂ ಗೋಳಸಲತಿ ನೇಹದಿಂ ।
ದೊತ್ತರದೆ ನಗುತೆಂದನೆಲೆ ಕಾಂತೆ ತಿಳಿಗೊಳಂ ।
ಹತ್ತರದೊಳದೆ ಬೇಗನಾಡಲೇಳಂಗಳಜನ ಮಾದ್ವಾನೆ ನೀನೆನುತ್ತ ॥

(೨೩) ನಿಲ್ಲದಾವನಿತೆಸಳ್ಳಣ್ಣನರಳಿಸುತೆ ನಗೆ-
ಯಲ್ಲಿ ಲಾವಣ್ಯ ಲಹರಿಯಲಿ ಪಲ್ಲದಿರ ಸೂ-
ಸಲ್ಲರೆ ಬೆಡಗಿನೊಳಾಡಲಿಕಾನನಾಥಳತ್ತಿಲೆ ಪಂಥ ಕೈ ಬೊಗಸೆಯ ॥
ಸಲ್ಲಲಿತ ತಿಳಿಗೊಳಂ ವೈತರಣಿಯಪ್ಪುದೀ-
ಕ್ಷುಲ್ಲಕಾಶಿಯನುಳಿಯುತಿಲ್ಲರದೆ ಕಲಿಗಾಲ-
ದಲ್ಲೊಗುವ ಕೂಟ ಸಾಕ್ಷಿಗಳ ಮೋಲಾಗೆನಲ್ ತೊಲಗಿದಂ ವಿಂಚಿನಂತೆ ॥

(೨೪) ಭರತ ಕೇಳ ಭೂನಾಥನಾದಮಲ ಮುಖವೀರ್ಯ-
ನುರು ಮಹಾ ಪಟ್ಟಣದ ಕಂಠಪ್ರದೇಶದಲಿ ।
ಬೆರಗಪ್ಪೊಲೀಪರಿಯೊಳಹುದನೆಲ್ಲವನ್ನೆದೆ ನಿಟ್ಟಿಸುತ್ತೊಯ್ಯೊಯ್ಯನೆ ॥
ಪರಿವಿಡಿಯೊಳುರುಜವದೆ ಯೋಗೀಂದ್ರ ಶಿಷ್ಯರಂ ।
ಬೆರಸಿ ಮುಂಬರಿದಿದೆ ಬರ್ವೆಡೆಯೊಳಡಿಗಡಿಗೆ ।
ಸಂದರಿತು ಶಿರವೆರಗುತ್ತೈದುವರ ಪರಸುತ್ತೆ ನಗರಪ್ರವೇಶವೆಸಗೆ ॥

(೨೫) ಸೂತ್ರವಿಡಿದಂತಾಗ ಪರಿಮಳಗಳಟ್ಟಣಿಸಿ ।
ಜೈತ್ರನಾಡುಂಬೊಲಗಳಂತ್ಯೆದೆ ಶಶಿವೀಧಿ ।
ಮಿತ್ರನುರು ರಶ್ಮಿಯೆಂದರೆ ಮಿರುಗಿ ಮುಂದೆ ಮಿಗೆ ತೋರಿದವು ನೇರದಿಂದೆ ॥
ಗೋತ್ರರಿವು ಲೋಕದಲ್ಲಿರುತಿರ್ಪ ಚಲ್ವೆಯರ ।
ಗಾತ್ರದ ಸುಚಲ್ವೆಯಂ ತಮ್ಮ ಲಾವಣ್ಯಮಂ ।
ನೇತ್ರದಲಿ ತೂಗಿ ಮಿಗೆ ನೋಳ್ವೆಗೆನೆ ಕೈತ್ರಸಿನಂಗನೆಯರೆಸೆವಿದರು ॥

(೨೬) ಹಾಸ ಸಿರಿ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಸೂಸುತ್ತೆ ಮಾಷಮಂ ।
ಪೋಷಿಸುತೆ ತಂಡುಲಗಳಿವನ್ನೆದೆ ನೋಡೆಂಬ-
ರಾಸತಿಯರೊಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಚೆಂದಳಿಗೈಗಳಿಂ ಕುಸುಬೆಯಂ ಪಿಡಿಯೊಳರಿಸಿ ॥
ನೋಸಮಲ್ಲಳಸಂದೆಯೆಂಬರುಗ್ಗಡಿಸುತಾರೆ ।
ಮೈಸಿರಿಯ ಪೊಂಬಣ್ಣದುರುರುಚಿಯೊಳುರೆ ಬೆರೆದ ।
ಸಾಸುವೆಯು ಹಸನಾದ ಮೆಂತೆಯೆಂದುಚ್ಚರಿಸಿ ತೂಗುವಂ ಲಾಗಿಂದೆ ॥

(೨೭) ಮೋಹರಸಮಂ ತುಟಿಯೊಳಿನೆಯರ್ಗೆ ಬೈಚಿಟ್ಟು ।
ನೇಹಮಂ ಪುಟ್ಟಪಾ-ವಕ್ಷೋಜರಾಶಿಯಂ ।
ಸಾಹಸದೊಳುರದಲ್ಲಿ ಮಾಡಗೊಂಡೊಲಸಿನಂ ಕೇಳ್ದರ್ಗೆ ಪಾದರಸವಾ ॥

ಬೇಹುಗಾರಿಯುವಾ-ತನ್ನಿಮುರ್ ನವಧಾನ್ಯ- |
 ದಾಹಲವು ರಾಶಿಯಂ ತಮ್ಮೆಗುರ್ ಸುರಿದುಕೊಂ- |
 ಡೂಪಿಪೋಲ್ ತೋರಿದರ್ ಕನಕಕೃತ ಸಲ್ಲಲಿತ ಪುತ್ಥಳಿಗಳೆಂಬಂದದೆ ||

(೨೮) ಕೊಂಕಿರುವ ಕುಡಿಪುರ್ಬೆ ಸಲ್ಲಣ್ಣ ಸೋಗೆಮುಡಿ |
 ಸಂಕಲಿತದವರಾವದೆಮ್ಮಾ ನನಂಗಕ್ಕೆ |
 ಬಿಂಕದಿಂ ಚಂದ್ರಮಂ ಸರಿಯಾಗಿ ಜನಿಸಿದವನೆಂದು ತಿಳಿದಾವ್ಯಾಜವೆ ||
 ಅಂಕೆಯಲ್ಲಡಲನಿಬರೊಂದಾಗಿ ಪಿಡಿದೊಡನೆ |
 ಶಂಕಿಸದೆ ಮರ್ದಿಸುತೆ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿಹರೆನಲ್ |
 ಕುಂಕುಮದ ಚಂದ್ರಿಕೆಯ ಭರಣಿಗಳ ರಂಜಿಸಿದವಂದಲ್ಲಿಗಲ್ಲಿಗೈದೆ ||

(೨೯) ಮಿನುಗಿಸುತೆ ಪಡೆವಣಿಗಳೊಲಪಿನಿಂ ಭೋಗಿಗಳ್ |
 ದಣಿದು ಮಿಗೆ ಬೇರೆಬೇರಿಳುಹಿಕೊಂಡಿರ್ಪವೆನೆ |
 ಚಿನಿವಾರರೋಳಿಯೆಂದರೆ ಶೋಭಿಸಿದರೊಂದೆಡೆಯೊಳಲಂಕಾರದಿದೆ ||
 ಮನುಮಥನ ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರಗಳಸದನವೆಂಬಂತೆ |
 ಕಣುಮನಕ್ಕಾ ಮೋದಗೊಳಿಸುತ್ತೊಂದೆಡೆಗಲರ |
 ನನೆಗಳಂ ಕುಶಲದಿಂ ಕಟ್ಟಿ ಮಿಗೆ ತೋರುತಿಹ ಪೂವಡಿಗರೊಪ್ಪಿರ್ಪರು ||

(೩೦) ಬಸವಳಿದು ಕುಂದದೊಲು ಕುಂದಗಳನಾರಿಸುತೆ |
 ಕುಸುಮಾಳಿಗಾಸ್ಯಚಂದ್ರಿಕೆಯನುರೆ ತಳಿದೊಡನೆ |
 ಕುಸಿಗೊಳಿಸರನಿಶನಾಪೂವಡಿಗರೆಳೆವರೆಯದಂಗನೆಯರೊಲಪಿನಿದೆ ||
 ಶಶಿವಾಯುವಜ್ರಿಗಳ್ ಬಿಡದೆ ಪರಿಮಲವನೀ- |
 ವಸುಧೆಯಲ್ಲೊಯ್ಯದೋಲ್ ಚಂಪಕಸುನಾಗಗಳ |
 ನಸುಗಂಪುದೋರುತ್ತೆ ಕಾಳಾಹಿವೇಣಿಯರಲಂಕರಿಸಿ ಕುಳ್ಳಿರ್ಪರು ||

(೩೧) ಕುರುಳಿನಲಿ ತಿಮಿರಮಂ ಫಣಿಯಲರ್ಥೆಂದುಮಂ |
 ಇರುಳಂತೆ ಪಗಲಂತೆ ಹಂಸಮಂ ಗಮನದ- |
 ಲ್ಲುರದಲ್ಲಿ ಚಕ್ರಮಂ ಸಜ್ಜಾಗಿ ಧರಿಸುತೆ ವಧೂಜಾಲ ಸಂಧಿಯಂತೆ ||
 ಅರುಣಪ್ರಕಾಶಮಂ ಮಿಂಚಿಸುತೆ ತುಟಿಗಳಲಿ |
 ವರವಸಂತಾಗಮದ ಪಾದರಿಗಳಂತಳಿಗ- |
 ಳೆರಕದಿಂ ಕಂಗೊಳಿಸುತಿರ್ಪರಂದಂಗಜನ ಮಾಸಾಳ್ಳೆಂಬಂದದೆ ||

(೩೨) ಮುಣ್ಣದವುಗಳಿಗನಿಶನುಣಿಯಪ್ಪವೇನೆಂದು |
 ಕಣ್ಣದಿರಿನಿಂ ಪರೀಕ್ಷೆಯನೆಸಗಲೆಳಸುತೆಳೆ- |
 ವೆಣ್ಣಳುರೆ ಕನಕನವಮಣಿದರ್ಪಣಂಗಳಂ ನೋಪ್ಪರೆನೆ ಕರಕಂಜದೆ ||

ಜಾಣ್ಣೆಲಸದುರು ಮುಕುರಮಂ ಪಿಡಿದು ಮೆಚ್ಚಿ ಮಿಗೆ ।
ತಣ್ಣದಿರನಂತಿರ್ಪ ಮುಖಮಂಡಲಂಗಳಂ ।
ಗೋಣ್ಣಳಾಭರಣಗಳನೀಕ್ಷಿಸುತೆ ಮೋಹಿನಿಯರೆಂಬಂತೆ ತೋಭಿಸಿದರು ॥

(೩೩) ಆರವಿಂದಗಳನುರೆ ಕರದೊಳಶೋಕವನಡಿಯೊ- ।
ಳುರು ಮಾಂದಳಿರನಧರದೊಳ್ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ನಗೆಯೊ- ।
ಳುರುತರದನೀಲೋತ್ಪಲಂಗಳಂ ಕಂಗಳಲ್ಲಿರಿಸಿಕೊಂಡೈದಂಬನು ॥
ಧರೆಯಲ್ಲಿ ಕಂದರ್ಪಗಳುಕದಿಹೆ ನೋಡೆನುತ ।
ಹರುಷದಿಂದೋಪನಂ ಕರೆಯುತೋರ್ವನಿತೆ ಕ- ।
ಪುರಸುತಾಂಬೂಲಮಂ ಬೆಡಗಿನಿಂದೀಯುತಿದಾರ್ ಬೆಡಗನೇವೇಳ್ವೆನು ॥

(೩೪) ಕರಿಣಕುಚೆ ಚಪಲಾಸ್ತೆ ಕುಟಿಲಕುಂತಳೆಯು ನೀಂ ।
ಕಟಕಿಯಿಂದೆನ್ನನುರೆ ಕರಿಣ ನೀಂ ಚಪಲಗುಣೆ ।
ಕುಟಿಲಗಾರನೆನುತ್ತೆ ಭಂಗಿಪೆಯ ನಿನ್ನೊಳಹ ಕುಂದನೊಂದಂ ಗಣಿಸದೆ ॥
ವಿಟಗಾರರಲಿ ಧೀರ ಗುಣದೆ ರತ್ನಾಕರಂ ।
ಸಟಿಯಲ್ಲಿನುತ್ತೆನ್ನ ನಿನ್ನ ನೆರೆಯಲ್ಲಿರ್ಪ ।
ಚಟುಳ ಮನ್ಮಥನರಸಿ ವಿಟಗಾರ್ತಿ ಬಯಸುತಿಹಳನಿಶಮುರೆ ಕಮಲಾಂಬಕಿ ॥

(೩೫) ದರಹಾಸಮಂ ಮೊಗಸುತವಳೆಂದಳಬಲೆಯರ ।
ಪರಿವಿಡಿಯನರಿವರಾರಿಮಗೆ ಸುಬಲರ್ಕಳುರೆ ।
ನರಲುತ್ತುರುಳುತಿಹರ್ ಮಾಯೆ ನುಂಗಳೆ ಜಗವನವಳದೇಂ ಸಾವಾನ್ಯಳೆ ॥
ಹರನ ವಾವಾಂಗಮಂ ಹರಿಯ ವಕ್ಷಸ್ಥಳವ- ।
ನರವಿಂದಭವನ ನಾಲಿಗೆಯನಡರಿಹಳವಳ್ ।
ಮರುಳೆ ನಾವವಳ ವಂಶಜರೆಮ್ಮ ಮೆಚ್ಚಿಗೆಯನರಿವರಾರ್ ಮೂಜಗದಲಿ ॥

(೩೬) ನವಿಲ ಮುಡಿ ತೆಕ್ಕೆ ಪೊಂಪುಳಿಯಳಿದು ಚಂದುಟಿಯ ।
ನವ ಸುಧಾಸಾರಮಂ ನೀಗಾಡಿ ಬಲ್ಲೊಲೆಯ ।
ಜವಳಿ ದುರ್ಗದ ಸಿರಿಯ ಕಳಕೊಂಡು ಮನ್ಮಥನ ಮಂದಿರದ ಮೇಲ್ಗಟ್ಟಿನು ॥
ತೆವರಿ ತಳಪಟಗೆಯ್ಸಿಕೊಂಡಳ್ಳುತಡಗುತ್ತೆ ।
ಬವರದಲಿ ಬಸವಳಿದ ವೀರನೋಲ್ ಮತ್ತೊಂದು ।
ಭವನದಿಂದಾಕಡೆಯ ಜಾರಿಯರ್ ಜಾರಿದರ್ ಮುಸುಕಿಟ್ಟು ಮುಸುಡಿಗೈದೆ ॥

(೩೭) ನೇರದಿಂ ನಾರಂಗ ನಾಗವಲ್ಲಿಗಳಂ ಗ- ।
ಭೀರತೆಯ ರಸನಾಳೆಗಂಬ ಮುಡಿವಾಳಮಂ ।
ಚಾರು ಪಚ್ಚಗಳ ಕುಚಮಂಗನಾಭ್ಯಂಕಂಗಳಲ್ಲಿ ಮುಡಿದೊಳ್ಳಲ್ಲಿ ॥

ನಾರಿ ನೀನುರೆ ಮಡಗಿಕ್ಕೊಂಡೈದೆ ಶಶಿಯಂತೆ ।
 ತೋರುತಿಹ ವನಲಕ್ಷ್ಮಿಯಹುದದಾಂ ಮಾಧವಂ ।
 ದೂರದವನಲೈನುತೋರ್ವನೋಪಳನೊಡಂಬಡಿಸಿ ನಮ ನಗುತಿರ್ದನು ॥

(೩೮) ಭಳರೆನ್ನು ಕಿಂಗಾಡಿ ನಿನ್ನು ಸಿರಿ ಪುರ್ಬಿನಲಿ ।
 ತಳಿತೆನ್ನು ಕಮಲಾಸ್ತ್ರ ನಿನ್ನು ನೇತ್ರಂಗಳಲಿ ।
 ತೊಳಪೆನ್ನು ತುಂಬೆವೆದೆ ನಿನ್ನು ಮುಂಗುರುಳಿನಲಿ ಕಳೆಯಂ ಬೆಳಗುತಿರ್ಪವು ।
 ತಿಳಿದೆನೆಲೆ ಕುಟಿಲಾಂಗಿ ತಾರೆನುತ ಮನ್ಮಥಂ ।
 ಚಳಕದಿಂದೇರ್ಪಡಿಸಿ ಕಟ್ಟಿ ಮಿಗೆ ತೂಗುವೋಲ್ ।
 ನಲಿದೋರ್ವನನೈಳಂ ಮತ್ತೋರ್ವಳುಯ್ಯಲೆಯನೇರಿಸಾಡಿಸುತಿರ್ದನು ॥

(೩೯) ಜೀವಸಖನಾದೆನ್ನು ಶಶಿಕಲೆಯನಾಸ್ಮದಲಿ ।
 ಕೇವಲೆನ್ನೊಡನಾಡಿ ಸಣ್ಣೆಲರ ಸುಯ್ಯಿನಲಿ ।
 ಭಾವೆಯರ್ ಮತ್ಸ್ಯಮಂ ನೇತ್ರದಲ್ಲಳವಡಿಸಿ ಚಂದಳರನಿಟ್ಟಧರದೆ ॥
 ರೀವಿಯಿಂದಿರುತಿರ್ಪಿರೀಕ್ಷಣದೊಳೆಯಿರೆಂ- ।
 ದಾವಸಂತಂ ಬಿಡದೆ ತಿರುಗುತಿಹನೆಂಬಂತೆ ।
 ಕೋವಿಡನನುಯ್ಯಲೆಯೊಳೇರಿಸುತೆ ಸಖಿಯರೊಡನೋರ್ವಸತಿ ತೂಗುತಿಹಳು ॥

(೪೦) ಆನಗರವೀಧಿಗಳ ಸೌರಂಭವೀಕ್ಷಿಸತೆ ।
 ಭಾನುವಿಮಲದ್ಯುತಿಯೊಳತ್ರಿಜಂ ಶ್ರೀಹರಿಯ ।
 ಜಾನದಿಂ ತನ್ನವರನೊಡಗೊಂಡು ಬರುತಿರಲು ಮುಂದೆ ಸಲೆ ಕೆಳೆಯರ್ಕಳಾ ॥
 ನ್ಯೂಸಮಿಲ್ಲದೆ ಬೆರಸಿಕೊಂಡಾಡುತಿಹ ನೃಪನ- ।
 ಸೂನು ದತ್ತಾತ್ರೇಯನಂ ಕಂಡು ನಲನೇರ್ದು ।
 ಮಾನವೋತ್ತಮನಲ್ಲು ಘನಮಹಿಮನೆಂದರಿತು ಬೇಗನಿದಿರೈತಂದನು ॥

(೪೧) ಮಿರುಸಮಣಮಕುಟಮಂ ಮಿರುಗಿಸುತೆ ಬಾಲಕಂ ।
 ಕರಸಹಸ್ರವನೊಂದಿಸುತ್ತೆ ಸಾಷ್ಟಾಂಗದಿಂ ।
 ಚರಣಕ್ಕೆ ನಮನಗುತೆ ನಮಿಸಲತಿ ಬೆರಗುವಟ್ಟಂತರಿಸಿ ತಿಳಿವುತಾಗ ॥
 ಹರುಷಗೊಂಡತ್ರಿಜಂ ಪಿಡಿದೆತ್ತಿ ಮನದಣವೊ- ।
 ಲುರೆ ಪರಸಿ ಬರಸೆಳೆದು ಬಿಗಿಯಪ್ಪಿ ಮುಂಡಾಡಿ ।
 ತಿರವನಾಘ್ರಾಣಿಸುತ್ತಾರಣುಗ ನೀನೆನುತ ನಲ್ಲುಡಿಯೊಳುರೆ ಕೇಳಲು ॥

(೪೨) ಜೀಯ ಮಖವೀರ್ಯ ನೃಪನಣುಗನೆನಲಾಗಳನ- ।
 ಸೂಯೆಯಾತ್ಮಜ ನಗುತ್ತಾನಾರೆನುತ ಚಿಣ್ಣು ।
 ಮಾಯೆಯಾಡದೆ ವೇಳಿನಲಿಕವಂ ಕೈಮುಗಿವುತಾನಂದಪೂರ್ಣನಾದ ॥

ಕಾಯಃಜಾಂತಕ ಮೂರ್ತಿಯಾಭಾಯ ನೀವೆನಲು ।
ವೈಯಾಲದು ಗಲ್ಲಮಂ ಪಿಡಿದಲಗಿ ಮುನಿವರಂ ।
ಪ್ರಿಯದಿಂ ಕೈವಿಡಿದು ಬರುತ್ತಿರಲು ಭೂವರಂ ಕಂಡು ಸಭೆಯಿಂದಿಳಿದನು ॥

(೪೩) ಗದಗದಿಸಿ ಕಂಪಿಸುತೆ ಭಯ ಭರಿತ ಭಕ್ತಿಯಿಂ-
ದಿದಿರೈದಿ ಮೈಯಿಕ್ಕಲೊಡನಾಗಳತ್ತಿಜಂ ।
ಚದುರಿನಿಂದಾತನಂ ಪಿಡಿದೆತ್ತಿ ಮೈದಡಹುತರಿಸಿದಂ ಬಿಡು ಭೀತಿಯ ॥
ಮೊದಲೆ ನಿನ್ನರ್ಭಕಂ ಬಲಗೊಂಡು ಸತ್ಪರಿಸಿ ।
ವಿದಿತೋಪಚಾರದಿಂ ಮಿಗೆ ತೃಪ್ತಿಗೊಳಿಸಿಹಂ ।
ಬದಲುಂಟೆ ಸಾಕೆನುತ ಪರಸಲತಿವಿನಯದಿಂದರಮನೆಗೆ ಕರತಂದನು ॥

(೪೪) ವರ ವಜ್ರಗಳ ಭಿತ್ತಿ ಪವಳಗಳ ಪಡಸಾಲೆ ।
ಮರಕತಂಗಳ ಕಂಭ ನೀಲಮಣಿಗಳ ಜಂತೆ ।
ಮೆರೆವ ಮಾಣಿಕ್ಯಗಳ ಹಲಗೆ ಗೋಮೇಧಿಕದ ಬೋದುಗೆಯು ಮೈಡೂರ್ಯದಾ॥
ಹರಳುಗಳ ಬಿಗಿಗೊಂಡ ಲೋವೆ ವರ ಮೌಕ್ತಿಕದ ।
ಮರನ ಕೈ ಪುಷ್ಕರಾಗದ ಹೊಸ್ತಿಲಿವುಗಳಿಂ-
ದುರೆ ಮಂದಿರಂ ದತ್ತಮುನಿಕನಂ ಬಾಯ್ಬಿಡಿಸಿತೇನೆಂಬೆಚ್ಚರಿಯನು ॥

(೪೫) ಕಳಕೀರ ಕಾಳಿಂಗ ಕಳಕಳನೆ ನುಡಿಸಿದವು ।
ಸುಳಿ ಸುಳಿದು ಶಿಖಿಗಳುರೆ ನರ್ತಿಸಿದಮೊತ್ತರವೆ ।
ಪಿಳಿಪಿಳಿಲ್ ಪಿಳಲೆಂದು ಲಾವಂಗಳುಬ್ಬಿದವು ಪುರುಡಿಸಿ ಕಪೋತಾಳಿಯು ॥
ಕಳಿತೊಂದು ತಾಣದಲಿ ಮೂತಿಯಂ ಮುರುಕಿಸಿದ-
ವೆಳೆವಲ್ಲಿಗಂಗಳಂ ತಿರುಪುಕ್ಕೆ ತಲೆಯೆತ್ತಿ ।
ಜಲಿಸಿದವು ಜವ್ವನ ಜನಾದಿಗಳ ಜುಣುಗಿದವು ಪೊಸ ಸೊಗಡಿಗತ್ತಿಸುತನಾ ॥

(೪೬) ಆಸನವನಿತ್ತೊಡನೆ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಮಖವೀರ್ಯ ।
ದಾಸನೋಲ್ ಭಕ್ತಿಯಿಂದಾತನಡಿದಾವರೆಯ ।
ನ್ಯಾಸ ವಿಧ್ಯುಕ್ತದಿಂದರ್ಚಿಸರ್ಘ್ಯವನಿತ್ತು ಕರುಣಾಲವಾಲಶೀಲ ॥
ಈಶ ಬಿಜಯಂಗಿಯ್ದು ಮೋಲಾದುದೆನುತೊಡನೆ ।
ಸೂಸುತ್ತರೆ ಸುಸ್ಮೇದದುಕ್ತಿಯಿಂದುಪಚರಿಸು-
ವಾ ಸಮಯಕಾದಿವಾತ್ತಿನಿಯೆಂಬ ನೃಪನರಸಿ ನಡೆತಂದು ವಂದಿಸಿದಳು ॥

(೪೭) ವಾಲೆ ಸುಸ್ಥಿರವೆಂದು ಪರಸಿ ದತ್ತಾತ್ರೇಯ ।
ಬಾಲಕಿಯ ಮೊಗನೋಡಿ ಮಮತೆ ಮಧುರೋಕ್ತಿಯಿಂ ।
ಶೀಲೆ ಸುವ್ರತೆಯು ನೀನಾಗಲಿವನುದಿಸಿದಂ ಸಾಸಿರದ ತೋಳ ತನಯನು ॥

ಬೇಳುವೆಯ ಮಗತಲ್ಲನೆಲೆಮಗಳೆ ದೇವಾಂಶ |
ಬಾಲಕಂ ಪುಸಿಯಲ್ತು ದರ್ಶನಾರ್ಥಿಗಳಾಗಿ |
ಲೀಲೆಯಿಂದೈತಂದೆವಾವೆಂದು ಕಾರಣಗಳುಂಟೆಂದು ನುಡಿಯಲಾಗಿ ||

(೪೮) ನಿನ್ನ ಪಡಪದ್ಮಗಳ ದರ್ಶನವೊದಗುತೆಂದು |
ನನ್ನಿಯಿಂ ಧನ್ಯನಾದೆಂ ಜೀಯ ಬಾಲಕಂ |
ಮನ್ನಣೆಯೊಳಾಳ್ವ ಪನೆ ರಾಜ್ಯಮಂ ಲಕ್ಷಣವನರಿತರಿಪವೇಳ್ಳಿನ್ನಲು ||
ಇನ್ನರಿಯೆನಾನಿದಂ ಜಗದಾರ್ಯನಹಹರಿಯು |
ಸನ್ನೆಯಿಂದುದಯಿಸಿದ ಕಾರಣದೆ ಕೇಳ್ ತರುಣಿ |
ಮನ್ನಣೆಯವರ್ ಬೇರೆ ಯಾರುಂಟೆವನನುಳಿದು ಭೂವಲಯದಲ್ಲನೈರು ||

(೪೯) ಹರೆಯಮಿದು ಮಂತ್ರೋಪದೇಶಮಂ ಮಾಡಲಿ- |
ಕೃರಿಗಳಂ ಭೇದಿಪಾಪರಿವಿಡಿಯನರಿಪುವೆಂ |
ಸರಲೆಸುಗೆ ಬಿಲ್ಲುಳಿಚ್ಛಾಸಮಂ ಕಲಿಸಿದಪೆನಾಕರ್ಷಣಾದಿಯಾಗಿ ||
ತರಲಗುಪದೇಶಿಪೆಂ ಕರೆದೊಯ್ದು ನಂದನಕೆ |
ಜರೆದುಕೊಂಡುಮೃಳಸಿ ಬಾಯಾರ್ದು ತನಯಂಗೆ |
ಕೊರಗುವಿರೊ ದಂಪತಿಗಳುಸಿರೆಂದರೆದೆನಡುಗಿ ನರನಾಥನಾಕಾಲದೆ ||

(೫೦) ಮೂರರಾಮೋಲೋರ್ವನೆಯ ಜಲವರಿವ ಮುಗ್ಧ- |
ನಾರಿದಕ್ಕೊತ್ತಿನವರಿಟ್ಟು ಕಟ್ಟುಡುವುರು |
ಭಾರ ನಿನಗುಂಟಾದರೀಗಳೇ ಕೇಳ್ ಬಳಿಕವೈದುವನೆ ಎಂತೆನ್ನುತೆ ||
ಮೊಂದವನಲ್ಲಿಂಟು ಭಾರಿಗಾಂ ದುಗಬಿದ್ದು |
ತಾರಿಹೆಂ ಪಟ್ಟದಿಯು ತವಪಾದಪದ್ಮಕ್ಕೆ |
ದಾರಿಯಂ ನೋಡಿ ಮಿಗೆ ನಡಿಸೆಂದನಾನ್ಯಕತಿಯುರೆ ಜೂಜುಗಾರಿಕೆಯಲಿ ||

(೫೧) ಜೂಜು ನುಡಿಯೇಕಿಭಂ ಪೊದುದೇ ಹೆಬ್ಬೀದಿ |
ಮಾಜಲೇಂ ಮೈಬದಿಯ ಮೂಲೆವನೆಯಡರುವುದು |
ವಾಜಿ ಕಾಲಾಳದರ ಗೋಷ್ಠಿಯಂ ಬಿಡದೆ ಪರಿಹರಿಪುದಾಸುಕ್ರಧಃನ ||
ರಾಜಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದಲಿ ನೆಲಸಿಹಂ ಬಿಡೆಕಡೆಗೆ |
ನೈಜದಿಂ ಸಿದ್ಧಿಪುದಿವನಮನೋರಥಮೆಂದು |
ಮೂಜಗಂ ಪಾಡಾವುದೀತನಾಟವೆಮೇಲು ಚತುರಂಗದಲ್ಲೆನ್ನಲು ||

(೫೨) ಒಪ್ಪುತಾ ಮುನಿತಿಲಕನುಕ್ತಿಗಂದವನಿಪತಿ- |
ಯೊಪ್ಪಿಸುತೆ ಪಡೆದಾಕೆಯಂ ಪಮಳಪರ್ಭಕನ- |
ನೊಪ್ಪಿಸುತೆ ವಿನಯದಿಂ ವಿದ್ಯಮಂ ಕೈಗೊಳಿಸಿರೆಂ ಮಮರಿ ಕೂರ್ಮೆಯಿಂದೆ ||

ತುಪ್ಪ ಕಜ್ಜಾಯದಿಂದನಿಬರಂ ಸಂತ್ಯೆಸು- |

ತುಪ್ಪರದ ಮರುಕದಿಂ ಪೊರಮಟ್ಟು ಸಾಲೊಳಿಸು- |

ತಿಪ್ಪಯಣಮಂ ಮಾಡಿರೆನುತೊಡನೆ ಭಕ್ತಿಯಿಂ ಪದಕೆರಗಿ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟನು ||

(೫೩) ವರ ಮುನೀಶ್ವರನಿತ್ತ ನೃಪಜನಂ ಕೈವಿಡಿದು |

ತೆರಳಲಾವುರಜನರ್ ಗಜಬಜಸಿ ಭಿಕ್ಷುಕಂ |

ಕರೆದೊಯ್ದು ನರ್ಭಕನನಾವ ಕಾರಣಮೆಂದು ತಂತಮ್ಮೊಳಗೆ ನುಡಿವುತಿ ||

ನೆರೆ ನೀರೈಸಿ ತಿರುಗಲಾಗಳಾತನ ಗೆಳೆಯ- |

ರುರುಬುತರೆ ಮುನಿಪ ನಿಜ ಶಿಷ್ಯರಿಂದವಘಡಿಸಿ |

ಜರೆಯಿಸಲು ಜಗುಳಿದರ್ ಚೌದಿಕ್ಕಿಗವರತ್ತ ನಡೆಗೊಂಡರೊಂದಿಗೆಯಲಿ ||

(೫೪) ಸಾರುತೊಡನೆಡೆಗೆಡೆಗೆ ಸುಕುಮಾರನುಮ್ಮಳಿಸಿ |

ದಾರಿಯಲಿ ತಿರುತಿರುಗಿ ನಗರಮಂ ನಿಟ್ಟಿಸು- |

ತ್ತೋರಿಗೆಯ ಗೆಳೆಯರಂ ಜನನಿಜನಕಾದ್ಯರಂ ಧ್ಯಾನಿಸುತೆ ಪೊಂಪಳಿದರೆ ||

ಓರೆಗಣ್ಣಿಂದೊಡನೆ ಮುನಿ ನೋಡಿ ನಸು ನಗು- |

ತ್ತೋರೆ ಮಾತೂಹಿಸಿದನೆಲೆ ಚಿಣ್ಣ ಶ್ರೀಹರಿಯ |

ವಿೂರಿ ಬಂದುದಕೆಂತ ನೃಪರಿರ್ಕೆ ಘನವಾಯ್ತೆ ನಿನಗೆ ನೀಂ ನೆನೆ ಪೂರ್ವವಾ ||

(೫೫) ಬಿಟ್ಟು ಕಳೆ ಚಿಂತೆಯಂ ನೋಡು ಮುಂದಿಕ್ಕೆಲದ |

ಬೆಟ್ಟಮಂ ನೀರ್ಝರಿಯ ತರುನಿಚಯಪಲ್ಲವದ |

ದಟ್ಟಣೆಯ ಪರಿಪರಿಯ ಮೃಗಜಾತಿ ನಿಕರಮಂ ಮತ್ತಮಿತ ಪಕ್ಕಣಗಳ ||

ಕಟ್ಟಡವಿಚಂಚಲೆಯರುಬ್ಬಬ್ಬ ಬಿದಿರಕ್ಕಿ- |

ಗುಟ್ಟುವುದ ಪಾಡುತ್ತೆ ಕಂಡೆಲೈ ಶಿವಿಗಳುರೆ |

ನಿಟ್ಟಿಸುತೆ ನಟಿಸುವುದನಾಸತಿಯುರುರು ಪಯೋಧರಗಳುಭಯವನೆದುರಲಿ ||

(೫೬) ತಿಲಕಮಂ ಕೂಡಿಗೊಳಿಸಿ ಪಲವು ಪುಷ್ಪಂಗಳಂ |

ಸಲೆ ಪೊತ್ತು ಸಲ್ಲಲಿತ ಸೌರಭ್ಯ ಕಲಿತದಿಂ |

ಫಲವತಿಗಳಾಗುತ್ತೆ ಬಳಗದೊಳ್ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಹರಿಯ ಹೃನ್ಮಧ್ಯದೆ ||

ನೆಲೆಗೊಳಿಸಿ ಚಲಿಸಾಡಿ ಬಳಲಿ ಬಹ ಪಾಂಥರ್ಗೆ |

ನೆಳಲಾಗಿ ತಂಪಿತ್ತು ವರ ಧರ್ಮ ದೇವತೆಯ |

ಕಳೆಯಾಂತು ವನಲಕ್ಷ್ಮಿ ತೋರುತಿಹಳಣುಗ ನೀಂ ಲೇಸಾಗಿ ನೋಡಿಗಳು ||

(೫೭) ಎಂದು ಮುನಿಯಧ್ವನಲಿ ತೋರುತ್ತೆ ಪೋಗುತಿರೆ |

ಮಂದಸಸ್ಮೀರಮಂ ಕೂಡಿಯಿಕ್ಕಿ ಕೈ ಮುಗಿಯು- |

ತೆಂದನೊಡನರ್ಭಕಂ ಕೊಡಿರಾಜ್ಞೆಯಂ ಸದೇವನೀವೃಗಗಣವನೀಗಳೆ ||

ಸಂದಿಗಂ ಜೇಡಿದಕೆ ತಾವಿಗಳೇಸ್ಸಿರಿ ।

ಕುಂದು ನೃಪಜಾತಿಗಿದು ಮೃಗಗಳಂ ಕಂಡುಳುಹಿ ।

ಹಿಂದೆಗೆದು ಗಮಿಸುವುದು ನೀತಿಯೊಂ ಪೇಳರೆನಲತ್ರಿಜಂ ನಸು ನಗುತ್ತಿ ॥

(೫೮) ಬೇಸರಂ ಪರಿಹರಿಸಲೋಸುಗಂ ಬಳಸೈದೆ ।

ದೋಷಮಂ ನೀಂ ಗೆಯ್ವಿ ರಾಜಪುತ್ರರ ನೈತ್ರಿ ।

ಲೇಸಹುದೆ? ಭಿಕ್ಷುಕರ್ಗಾರ ವಿತ್ತಮನ್ನೈದೆ ಕೊಂಬುವು ಮಾಡೆಂದಿಗೆ ॥

ಬಾ ಸುವಾರ್ಗವನಾಂತು ತೋರ್ಪುದೆಮ್ಮಾಶ್ರಮಂ ।

ಭೂಸುರರ ಸಂಸರ್ಗ ವೈಗೊಂಬುದಿನ್ನಿಲ್ಲಿ ।

ಸೂಸು ರವಿಗರ್ಭಮಂ ಮುಳುಗುತಿಹ ನೋಡೆನುತೆ ಸಾರಿದಂ ಜಾನ್ಮವಿಯನು ॥

(೫೯) ಕಂಗೊಳಿಸುವಾವರ್ತ ನಾಭಿಯಿಂದರೆ ಶಿಥಿಲ ।

ಭಂಗಗಳ ತ್ರಿವಳಿಯಿಂದುಕ್ಕುಷ್ಯಮಾದ ಕಮ- ।

ತಂಗಳುರು ಕಾರಿಣ್ಯ ಕುಚಗಳಿಂದನುಕೂಲ ಪುಳಿನಂಗಳುರು ಜಘನದಾ ॥

ರಂಗಿನಿಂದುಜ್ವಲದೆ ಮಿಗೆ ಪೊಳೆವ ಮತ್ಸ್ಯನಯ- ।

ನಂಗಳಿಂ ಬೊಬ್ಬಳಿಯ ಸದ್ವಿಘ್ನೇಷ ಹತ್ತದಿಂ ।

ಗಂಗೆ ತರುಣಾಂಗಿ ಮೋಕ್ಷಂಗನೆ ಬಿಡಂಗಿನಿಂ ಮುಂಗಡೆಗೆ ಕಂಗೆಸೆವಳು ॥

(೬೦) ಸ್ನಾನದಿಂದಮಲಸಂಧ್ಯಾನದಿಂ ಜಪದ ಸ- ।

ಸ್ನಾನದಿಂ ಕೇಳ್ವ ವೌರಾಣದಿಂ ಬೋಧಿಸಾ ।

ಜ್ಞಾನದಿಂ ಕೊಡುವ ಗೋದಾನದಿಂ ಪೂಜೆಯ ವಿಧಾನದಿಂ ನಿಗಮಂಗಳಾ ॥

ಗಾನದಿಂ ಮಾರುತನ ಪಾನದಿಂದೈದುವ ವಿ- ।

ಮಾನದಿಂ ಭಕ್ತಪರಿಧಾನದಿಂ ಪೂಜಾಗ್ನಿ ।

ಶಾನೆಯಿಂ ಕುಳಿತೆಲ್ಲ ತಾಣದಿಂ ಯತಿಗಳನಿಧಾನದಿಂ ತೀರಮೆಸೆಯೇ ॥

(೬೧) ಉಕ್ಕುವಾನೋದದಿಂ ಸುಕುವಾರ ಮುನಿಗಳ್ಗೆ ।

ಮಿಕ್ಕಿದತಿ ತೀಲದಿಂ ವಾರಿಯಂ ಮೊಗೆದು ಮಿಗೆ ।

ಮುಕ್ಕಳಿಸಿ ಕರಪಾದಮಂ ತೊಳೆದು ಮಾರ್ತಾಂಡಗರ್ಭಮಂ ಸೂಸುತಿರದೆ ॥

ಮಕ್ಕಳುಟೆಕೆಯನುರೆ ಮಾಜಿಕೊಂಡತ್ರಿಜನ ।

ತೆಕ್ಕೆಯಲಿ ಪುಣ್ಯಾಶ್ರಮವನೊಡನೆ ಚಳಕದಿಂ ।

ಪೊಕ್ಕನತಿ ಸಡಗರದೆ ಗೋಧೂಳಿ ಲಗ್ನದಲಿ ಶತ್ರುಘ್ನ ಕೇಳೆಂದನು ॥

(೬೨) ಕಂಡವಂ ಬೆರಗಾದರೀತನಾಕಾರಮಂ ।

ಚಂಡರು ಚಿಯಾನಿತ್ತತರಣಿಯಂತೆ ಕರಗಳುರು- ।

ಹಿಂಡಿನಾ ಮಹಿಮೆಯವನೈತಂದ ನಿಶ್ಚುಭುಜನೆಂವರಿತು ಕೈಮುಗಿವುತಿ ॥

ಕಾಯಜಾಂತಕ ಮೂರ್ತಿಯಾಭಾಯ ನೀನೆನಲು ।
ವೈಯೊಲದು ಗಲ್ಲಮಂ ಪಿಡಿದಲಗಿ ಮುನಿವರಂ ।
ಪ್ರಿಯದಿಂ ಕೈವಿಡಿದು ಬರುತಿರಲು ಭೂವರಂ ಕಂಡು ಸಭೆಯಿಂದಿಳಿದನು ॥

(೪೩) ಗದಗದಿಸಿ ಕಂಪಿಸುತೆ ಭಯ ಭರಿತ ಭಕ್ತಿಯಿಂ-
ದಿದಿರೈದಿ ಮೈಯಿಕ್ಕಲೊಡನಾಗಳತ್ತಿಜಂ ।
ಚಮರಿಂದಾತನಂ ಪಿಡಿದೆತ್ತಿ ಮೈದಡಹುತರಿಸಿದಂ ಬಿಡು ಭೀತಿಯು ॥
ಮೊದಲೆ ನಿನ್ನರ್ಭಕಂ ಬಲಗೊಂಡು ಸತ್ಪರಿಸಿ ।
ವಿದಿತೋಪಚಾರದಿಂ ಮಿಗೆ ತೃಪ್ತಿಗೊಳಿಸಹಂ ।
ಬದಲುಂಟೆ ಸಾಕೆನುತ ಪರಸಲತಿವಿನಯದಿಂದರಮನೆಗೆ ಕರತಂದನು ॥

(೪೪) ವರ ವಜ್ರಗಳ ಭಿತ್ತಿ ಪವಳಗಳ ಪಡಸಾಲೆ ।
ಮರಕತಂಗಳ ಕಂಭ ನೀಲಮಣಿಗಳ ಜಂತೆ ।
ವೆರೆವ ಮಾಣಿಕ್ಯಗಳ ಹಲಗೆ ಗೋಮೇಧಿಕದ ಬೋದುಗೆಯು ಮೈಡೂರ್ಯದಾ ॥
ಹರಳುಗಳ ಬಿಗಿಗೊಂಡ ಲೋವೆ ವರ ಮೌಕ್ತಿಕದ ।
ಮರನ ಕೈ ಪುಷ್ಯಂಗದ ಹೊಸ್ತಿಲಿವುಗಳಿಂ-
ದುರೆ ಮಂದಿರಂ ದತ್ತಮುನಿಪನಂ ಬಾಯ್ಬಿಡಿಸಿತೇನೆಂಬೆನಚ್ಚರಿಯನು ॥

(೪೫) ಕಳಕೀರ ಕಾಳಿಂಗ ಕಳಕಳನೆ ನುಡಿಸಿದವು ।
ಸುಳ ಸುಳದು ಶಿಖಿಗಳುರೆ ನರ್ತಿಸಿದಮೊತ್ತರದೆ ।
ಪಿಳಿಪಿಳಿಲ್ ಪಿಳಿಲೆಂದು ಲಾವಂಗಳುಬ್ಬಿದವು ಪುರುಡಿಸಿ ಕಪೋತಾಳಿಯು ॥
ಕಳಿತೊಂದು ತಾಣದಲಿ ಮೂತಿಯಂ ಮುರುಕಿಸಿದ-
ವೆಳೆವುಲ್ಲಿಗಂಗಳಂ ತಿರುಪುತ್ತಿ ತಲೆಯಿತ್ತಿ ।
ಚಲಿಸಿದವು ಜವ್ವನ ಜನಾದಿಗಳ ಜುಣುಗಿದವು ಪೊಸ ಸೊಗಡಿಗತ್ತಿಸುತನಾ ॥

(೪೬) ಆಸನವನಿತ್ತೊಡನೆ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಮಖವೀರ್ಯ ।
ದಾಸನೋಲ್ ಭಕ್ತಿಯಿಂದಾತನಡಿದಾವರೆಯು ।
ನ್ಯಾಸ ವಿಧ್ಯುಕ್ತದಿಂದರ್ಚಿಸರ್ಘ್ಯವನಿತ್ತು ಕರುಣಾಲವಾಲಶೀಲ ॥
ಈಶ ಬಿಜಯಂಗೈಯ್ದ ಮೋಲಾದುದೆನುತೊಡನೆ ।
ಸೂಸುತುರೆ ಸುಮ್ಮನದುತ್ತಿಯಿಂದುಪಚರಿಸು-
ವಾ ಸಮಯಕಾದಿವಾಪ್ತಿಯೆಯೆಂಬ ನೃಪನರಸಿ ನಡೆತಂದು ವಂದಿಸಿದಳು ॥

(೪೭) ವಾಲೆ ಸುಸ್ಥಿರನೆಂದು ಪರಸಿ ದತ್ತಾತ್ರೇಯ ।
ಬಾಲಕಿಯ ಮೊಗನೋಡಿ ಮಮತೆ ಮಧುರೋಕ್ತಿಯಿಂ ।
ಶೀಲೆ ಸುವ್ರತೆಯು ನೀನಾಗಲಿವನುದಿಸಿದಂ ಸಾಸಿರದ ತೋಳ್ ತನಯನು ॥

ಬೇಳುವೆಯ ಮಗತಲ್ಲವೆಲೆಮಗಳೆ ದೇವಾಂಶ |
ಬಾಲಕಂ ಪುಸಿಯಲ್ತು ದರ್ಶನಾರ್ಥಿಗಳಾಗಿ |
ಲೀಲೆಯಿಂದೈತಂದೆವಾವಿಂದು ಕಾರಣಗಳುಂಟೆಂದು ನುಡಿಯಲಾಗಿ ||

(೪೮) ನಿನ್ನ ಪಡಪದ್ಮಗಳ ದರ್ಶನವೊದಗುತೆಂದು |
ನನ್ನಿಯಿಂ ಧನ್ಯನಾದೆಂ ಜೀಯ ಬಾಲಕಂ |
ಮನ್ನಣೆಯೊಳಾಳ್ಪನೆ ರಾಜ್ಯಮಂ ಲಕ್ಷಣವನರಿತರಿಪವೇಳ್ಳೆನ್ನಲು ||
ಇನ್ನರಿಯೆನಾನಿದಂ ಜಗದಾರ್ಯನಹಹರಿಯು |
ಸನ್ನೆಯಿಂದುದಯಿಸಿದ ಕಾರಣದೆ ಕೇಳ್ ತರುಣಿ |
ಮನ್ನಣೆಯವಂ ಬೇರೆ ಯಾರುಂಟೆವನನುಳಿದು ಭೂವಲಯದಲ್ಲನೈರು ||

(೪೯) ಹರೆಯಮಿದು ಮಂತ್ರೋಪದೇಶಮಂ ಮಾಡಲಿ- |
ಕೃರಗಳಂ ಭೇದಿಪಾಪರವಿಡಿಯನರಿಪುವೆಂ |
ಸರಲೆಸುಗೆ ಬಿಲ್ಲಳಭ್ಯಾಸಮಂ ಕಲಿಸಿದವೆನಾಕರ್ಷಣಾದಿಯಾಗಿ ||
ತರಲಗುಪದೇಶಿಸೆಂ ಕರೆನೊಯ್ದು ನಂದನಕೆ |
ಜರೆದುಕೊಂಡುಮೃಳಸಿ ಬಾಯಾರ್ದು ತನಯಂಗೆ |
ಕೊರಗುವಿರೊ ದಂಪತಿಗಳುಸಿರೆಂದರೆದೆನಡುಗಿ ನರನಾಥನಾಕಾಲದೆ |

(೫೦) ಮೂರರಾಮೇಲೋರ್ವನೆಯ ಬಲವರಿವ ಮುಗ್ಧ- |
ನಾರಿದಕ್ಕೊತ್ತಿನವರಿಟ್ಟು ಕಟ್ಟಿಡುವುರು |
ಭಾರ ನಿನಗುಂಟಾದರೀಗಳೇ ಕೇಳ್ ಬಳಿಕವೈದುವನೆ ಎಂತೆನ್ನುತೆ ||
ಮೊಂದವನಲ್ಲಿಂಟು ಭಾರಿಗಾಂ ದುಗಬಿದ್ದು |
ತಾರಿಹೆಂ ಪಟ್ಟದಿಯು ತವಪಾದಪದ್ಮಕ್ಕೆ |
ಹಾರಿಯಂ ನೋಡಿ ಮಿಗೆ ನಡಿಸೆಂದನಾನ್ಯಕತಿಯುರೆ ಜೂಜುಗಾರಿಕೆಯಲಿ ||

(೫೧) ಜೂಜು ನುಡಿಯೇಕಿಭಂ ಪೋದುದೇ ಹೆಬ್ಬೀದಿ |
ಮಾಜಲೇಂ ಮೈಬದಿಯ ಮೂಲೆವನೆಯಡರುವುದು |
ವಾಜಿ ಕಾಲಾಳದರ ಗೋಷ್ಠಿಯಂ ಬಿಡದೆ ಪರಿಹರಿಪುದಾಸುಶ್ರಧಾನ ||
ರಾಜಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದಲಿ ನೆಲಸಿಹಂ ಬಿಡೆಕಡೆಗೆ |
ನೈಜದಿಂ ಸಿದ್ಧಿಪುದಿವನಮನೋರಥಮೆಂದು |
ಮೂಜಗಂ ಪಾಡಾವುದೀತನಾಟವೆಮೇಲು ಚತುರಂಗದಲ್ಲೆನ್ನಲು ||

(೫೨) ಒಪ್ಪುತಾ ಮುನಿತಲಕನುಕ್ತಿಗಂದವನಿಪತಿ- |
ಯೊಪ್ಪಿಸುತೆ ಶಡೆದಾಕೆಯಂ ಪಮಳಿಸರ್ಭಕನ- |
ನೊಪ್ಪಿಸುತೆ ವಿನಯದಿಂ ವಿವ್ಯಮಂ ಕೈಗೊಳಿಸಿರೆಂಮಸುರಿ ಕೂರ್ವೆಯಿಂದೆ ||

ತುಪ್ಪ ಕಜ್ಜಾಯದಿಂದನಿಬರಂ ಸಂತ್ಯಸು- |

ತುಪ್ಪರದ ಮರುಕದಿಂ ಪೊರಮಟ್ಟು ಸಾಲೊಳಿಸು- |

ತಿಪ್ಪಯಣಮಂ ಮಾಡಿರೆನುತೊಡನೆ ಭಕ್ತಿಯಿಂ ಪದಕೆರಗಿ ಬೀಳ್ತೊಟ್ಟನು ||

(೫೩) ವರ ಮುನೀಶ್ವರನಿತ್ತ ನೃಪಜನಂ ಕೈವಿಡಿದು |

ತೆರಳಲಾವುರಜನರ್ ಗಜಬಜಸಿ ಭಿಕ್ಷುಕಂ |

ಕರೆದೊಯ್ದು ನರ್ಭಕನನಾವ ಕಾರಣಮೆಂದು ತಂತನ್ನೊಳಗೆ ನುಡಿವುತೆ ||

ನೆರೆ ನೀಕ್ಷಿಸಿ ತಿರುಗಲಾಗಳಾತನ ಗೆಳೆಯ- |

ರುರುಬುತರೆ ಮುನಿಪ ನಿಜ ಶಿಷ್ಯರಿಂದವಘಡಿಸಿ |

ಜರೆಯಿಸಲು ಜಗುಳಿದರ್ ಚೌದಿಕ್ಕಿಗವರತ್ತ ನಡೆಗೊಂಡರೊಂದಿಗೆಯಲಿ ||

(೫೪) ಸಾರುತೊಡನೆಡೆಗೆಡೆಗೆ ಸುಕುಮಾರನುಮೈಳಿಸಿ |

ದಾರಿಯಲಿ ತಿರುತಿರುಗಿ ನಗರಮಂ ನಿಟ್ಟಿಸು- |

ತ್ತೋರಿಗೆಯ ಗೆಳೆಯರಂ ಜನನಿಜನಕಾದ್ಯರಂ ಧ್ಯಾನಿಸುತೆ ಪೊಂಪಳಿದಿರೆ ||

ಓರೆಗಣ್ಣೆಂದೊಡನೆ ಮುನಿ ನೋಡಿ ನಸು ನಗು- |

ತ್ತೋರೆ ಮಾತೂಹಿಸಿದನೆಲೆ ಚಿಣ್ಣ ಶ್ರೀಹರಿಯು |

ವಿೂರಿ ಬಂದುದಕಿಂತ ನೃಪರಿರ್ಕೆ ಘನವಾಯ್ತೆ ನಿನಗೆ ನೀಂ ನೆನೆ ಪೂರ್ವವಾ ||

(೫೫) ಬಿಟ್ಟು ಕಳೆ ಚಿಂತೆಯಂ ನೋಡು ಮುಂದಿಕ್ಕಲದ |

ಜಿಟ್ಟಮಂ ನೀರ್ಘುರಿಯು ತರುನಿಚಯಪಲ್ಲವದ |

ದಟ್ಟಣೆಯ ಪರಿಪರಿಯ ಮೃಗಜಾತಿ ನಿಕರಮಂ ಮತ್ತಮಿತ ಪಕ್ಕಣಗಳ ||

ಕಟ್ಟಡವಿಚಂಚಲೆಯರುಬ್ಬುಬ್ಬಿ ಬಿದಿರಕ್ಕಿ- |

ಗುಟ್ಟುವುದ ವಾಡುತ್ತೆ ಕಂಡೆಲೈ ಶಿಖಿಗಳುರೆ |

ನಿಟ್ಟಿಸುತೆ ನಟಿಸುವುದನಾಸತಿಯುರುರು ಪಯೋಧರಗಳುಭಯವನೆದುರಲಿ ||

(೫೬) ತಿಲಕಮಂ ಕೂಡಿಗೊಳಿಸಿ ಸಲವು ಪುಷ್ಪಂಗಳಂ |

ಸಲೆ ಪೊತ್ತು ಸಲ್ಲಲಿತ ಸೌರಭ್ಯ ಕಲಿತದಿಂ |

ಫಲವತಿಗಳಾಗುತ್ತೆ ಬಳಗದೊಳ್ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಮಾಹರಿಯ ಹೈನ್ಮಧ್ಯದೆ ||

ನೆಲೆಗೊಳಿಸಿ ಚಲಿಸಾಡಿ ಬಳಲಿ ಬಹ ಪಾಂಥರ್ಗೆ |

ನೆಳಲಾಗಿ ತಂಪಿತ್ತು ವರ ಧರ್ಮ ದೇವತೆಯು |

ಕಳೆಯಾಂಶು ವನಲಕ್ಷ್ಮಿ ತೋರುತಿಹಳಣುಗ ನೀಂ ಲೇಸಾಗಿ ನೋಡೀಗಳು ||

(೫೭) ಎಂದು ಮುನಿಯಧ್ವನಲಿ ತೋರುತ್ತೆ ಪೋಗುತಿರೆ |

ಮಂದಸಸ್ತ್ರೇರಮಂ ಕೂಡಿಯಿಕ್ಕಿ ಕೈ ಮುಗಿಯು- |

ತೆಂದನೊಡನರ್ಭಕಂ ಕೊಡಿದಾಚ್ಚೆಯಂ ಸದೆನೆನೀವೃಗಗಣವನೀಗಳೆ ||

ಸಂದಿಗಂ ಜೇಡಿದಕೆ ತಾವಿಗಳೇವೊರಿ ।

ಕುಂದು ನೃಪಜಾತಿಗಿದು ಮೃಗಗಳಂ ಕಂಡುಳುಹಿ ।

ಹಿಂದೆಗೈದು ಗಮಿಸುವುದು ನೀತಿಯೊಂ ಪೇಳರೆನಲತ್ತಜಂ ನಸು ನಗುತ್ತೆ ॥

(೫೮) ಬೇಸರಂ ಪರಿಹರಿಸಲೋಸುಗಂ ಬಳಸೈದೆ ।

ರೋಷಮಂ ನೀಂ ಗೆಯ್ವ ರಾಜಪುತ್ರರ ನೈತ್ರಿ ।

ಕೇಸಹುದೆ? ಭಿಕ್ಷುಕರ್ಗಾರ ವಿತ್ತಮನೈದೆ ಕೂಂಬವಿವು ಮಾಚೆಂದಿಗೆ ॥

ಬಾ ಸುಮಾರ್ಗವನಾಂತು ತೋರ್ಪುದೆಮ್ಮಾಶ್ರಮಂ ।

ಭೂಸುರರ ಸಂಸರ್ಗ ವೈಗೊಂಬುದಿನ್ನಿಲ್ಲಿ ।

ಸೂಸು ರವಿಗರ್ಘ್ಯಮಂ ಮುಳುಗುತಿಹ ನೋಡೆನುತೆ ಸಾರಿದಂ ಜಾನ್ಮವಿಯನು ॥

(೫೯) ಕಂಗೊಳಿಸುವಾವರ್ತ ನಾಭಿಯಿಂದರೆ ಶಿಥಿಲ ।

ಭಂಗಗಳ ಶ್ರಿವಳಿಯೆಂದು ಕೃಷ್ಣವಾದ ಕಮ- ।

ಲಂಗಳುರು ಕಾಠಿಣ್ಯ ಕ.ಚಗಳಿಂದನುಕೂಲ ಪುಳಿನಂಗಳುರು ಜಘನದಾ ॥

ರಂಗಿನಿಂದುಜ್ವಲದೆ ಮಿಗೆ ಪೊಳೆವ ಮತ್ಸ್ಯ ನಯ- ।

ನಂಗಳಿಂ ಬೊಬ್ಬಳಿಯ ಸದ್ವಿಧೇಷ ಹಸ್ತದಿಂ ।

ಗಂಗೆ ತರುಣಾಂಗಿ ನೋಕ್ಷಂಗೆನೆ ಜಿಡಂಗಿನಿಂ ಮುಂಗಡೆಗೆ ಕಂಗೆಸೆವಳು ॥

(೬೦) ಸ್ನಾನದಿಂದಮಲಸಂಧ್ಯಾನದಿಂ ಜಸದ ಸ- ।

ನ್ಮಾನದಿಂ ಕೇಳ್ವ ಪಾರಾಣದಿಂ ಬೋಧಿಪಾ ।

ಜ್ಞಾನದಿಂ ಕೊಡುವ ಗೋವಾನದಿಂ ಪೂಜೆಯ ವಿಧಾನದಿಂ ನಿಗಮಂಗಳಾ ॥

ಗಾನದಿಂ ಮಾರುತನ ಪಾನದಿಂದೈದುವ ವಿ- ।

ಮಾನದಿಂ ಭಸ್ಮಪರಿಧಾನದಿಂ ಪೂಜಾಗ್ನಿ ।

ಶಾನೆಯಿಂ ಕುಳಿತೆಲ್ಲ ತಾಣದಿಂ ಯತಿಗಳನಿಧಾನದಿಂ ತೀರಮೆಸೆಯೇ ॥

(೬೧) ಉಕ್ಕುವಾಮೋದದಿಂ ಸುಕುವಾರ ಮುನಿಗಳ್ಳೆ ।

ಮಿಕ್ಕಿದತಿ ಶೀಲದಿಂ ವಾರಿಯಂ ಮೊಗೆದು ಮಿಗೆ ।

ಮುಕ್ಕಳಿಸಿ ಕರಪಾದಮಂ ತೊಳೆದು ಮಾರ್ತಾಂಡಗರ್ಘ್ಯಮಂ ಸೂಸುತಿರದೆ ॥

ಮಕ್ಕಳಾಟಿಕೆಯನುರೆ ಮಾಜಿಕೊಂಡತ್ತಿಜನ ।

ತೆಕ್ಕೆಯಲಿ ಪುಣ್ಯಾಶ್ರಮವನೊಡನೆ ಚಳಕದಿಂ ।

ಪೊಕ್ಕನತಿ ಸಡಗಂದೆ ಗೋಧೂಳಿ ಲಗ್ನದಲಿ ಶತ್ರುಘ್ನ ಕೇಳೆಂದನು ॥

(೬೨) ಕಂಡವರ್ ಬೆರಗಾದರೀತನಾಕಾರಮಂ ।

ಚಂಡರುಚಿಯಾನಿಸ್ತತರಣಿಯಂತೆ ಕದಗಳುರು- ।

ಹಿಂದಿನಾಮಹಿಮೆಯವನ್ನೆತಂದ ನಿತ್ಯಭುಜನೆಂದರಿತು ಕೈಮುಗಿವುತೆ ॥

ತಂಡತಂಡದೊಳೆರಗಲೈತಹ ಮಹಾತ್ಮರ್ಗೆ |
ಮಂಡಲಾಧಿಪಸುತಂ ತಾನೆನುತೆ ಸೂಚಿಸೊಡ- |
ನಂಡಿಸದೆ ತಾನವರ್ಗೆರಗುತ್ತೆ ಪರಿಕೆಯಂ ಲೈಕೊಳುತೆ ಬರೆ ಹರುಷದೆ ||

(೬೩) ಎಲ್ಲಿಯುಂ ಮೊಳಗುತಿಹ ನಿಗಮಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳಿಂ- |
ದೆಲ್ಲಿಯುಂ ತಪ್ಪದೆ ಮುನೀವಧುಗಳಾಚರಿಸ |
ಪಲ್ಲಲಿತ ಗೋಪದ್ಯುಗೌರಿವ್ರತಾದಿಗಳ ಕಥೆಗಳುದ್ಯಾಪನೆಗಳಾ ||
ಎಲ್ಲಿಯುಂ ಪಾಡುತಿಹ ಧವಳ ಶೋಭಾನೆಗಳ- |
ನೆಲ್ಲಮಂ ತ್ರಿಗುಣಾತ್ಮತೋರುತ್ತಿ ಮಂಜುಳ ಸು- |
ಪಲ್ಲವನಿಕೇತನವನೊಳಪೊಕ್ಕು ನಮಿಸಿದಂ ಪಡೆದಬೈಗಣುಗನೊಡನೆ ||

(೬೪) ಪರಸಿ ಮಿಗೆ ತಕ್ಕೈಸುತಾ ಜನನಿ ದತ್ತನಂ |
ಮರುಕೊಳಿಸಿ ಬಾಲಕನನೀಕ್ಷಿಸುತೆ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ |
ತರಣೆಯಂ ಕೂಡಿಕೊಂಡೈತಂದನಣುಗನೆನುತನುಮಾನಿಸಾಸುವ್ರತೆ ||
ಕರವ ಮುಗಿಯಲ್ಪಾಗಳಾವರ್ಷಿಯುರೆ ಮತ್ತೆ |
ದರಹಾಸಮಂ ಮೊಗಸಲದಕಾಕೆ ತನ್ನಲ್ಲಿ |
ಮರೆಮಾಜಿಕೊಂಡಿರ್ಪನೆಂದೈದೆ ಮಗುಳೆಮಗುಳಾತನಂ ನಿಟ್ಟಿಸಿದಳು ||

(೬೫) ಈತನಾರೆಂದೆನುತ ಬೆಸಗೊಳ್ಳಲನಸೂಯೆ- |
ಗಾತಪೋನಿಧಿ ನುಡಿದ ಮಖವೀರ್ಯ ಭೂಮಿಪನ |
ಜಾತನೆಂದಡಿಗಳ್ಗೆ ಮಣಿಸಲುರೆ ಮೈದಡಹುತಳ್ಳರಿಂದಾಯಶಸ್ತಿ ||
ಚೂತಫಲಧವಳೇಕ್ಷುದಾಡಿಮಂ ಪದ್ರಸೋ- |
ಪೇತಮಹ ಚಿತ್ರಾನ್ನ ಸರ್ವದಿಂದುಪಚರಿಸಿ |
ಮಾತೆಯಂ ಮರಿಸಿದಳು ಬೊಬ್ಬಾರ ರಾಮನಂ ನೆನೆಯುತಾಮರಿಮಗಂಗೆ ||

*(೬೬) ವಸುಧೆಯಲಿ ವೇದಾವತೀ ನದೀ ತೀರದ- |
ಲ್ಲಿಸೆಯುತಿಹ ಬೊಬ್ಬಾರ ರಂಗಪ್ಪ ಮೊದಲು ವಿರ- |
ಚಿಸಿದೀ ಪರಶುರಾಮ ರಾಮಾಯಣದಲಿ ಶೋಭಿಸ ಚತುರ್ಥೋಧ್ಯಾಯದೆ ||
ಪಸರಿಸಿಹ ಋತುಮೈರಿ ಪದ್ಯಮಂ ಪಶ್ಚಿಮದ |
ವಿಷಧೀರದ ಕಡೇಕೋಡಿ ಪರಮಯ್ಯನಾ- |
ರಸಪುತ್ರ ವೆಂಕಪ್ಪ ಶೋಧಿಸುತೆ ತಿದ್ದಿದಂ ಶ್ರೀನಿವಾಸನ ಕರುಣದೆ ||

ಅಂತೂ ಅಧ್ಯಾಯ ೪ ಕೈ ಪದ್ಯ ೧೯೯ ಕೈ ಮಂಗಳಮಸ್ತು.

೫ ನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ.

ಸೂಚನೆ|| ಅನಸೂಯೆಯಾತ್ಮಜನ ಶಿಕ್ಷೆಯಿಂ ಕ್ರತುವೀರ್ಯ-
ನಣ್ಣಗನಹ ವೀರ್ಯಾರ್ಜುನಂ ಧನುರ್ವಿದ್ಯಮಂ ।
ಮನವೊಲ್ದ ಮಂತ್ರತಂತ್ರಂಗಳಂ ಕಲಿತು ಮಿಗೆ ಬೆಳಗಿದಂ ಗುರುಸದನದೆ ||

(೧) ಕೈಕೆಯಾತ್ಮಜನೆ ಕೇಳು ಮುಂದಣ ಕಥಾಮೃತವ-
ನಾಕುಮಾರಂ ಬಂದ ಮರುವಿನವೆ ಭಾಸ್ಕರಂ ।
ಲೋಕಮಂ ಬೆಳಗಲುರೆ ಪೂರ್ವದಿಗ್ವಿಧುವಿನಾ-ಚೈತಲಿಯ ಮಾಣಿಕ್ಯದ ||
ವೈಖರಿಯ ತೊಡವಿನೊಲು ಝಗಝಗಿಸುತುದಯಿಸಲ್ ।
ಶ್ರೀಕರ ಕಮಂಡಲಂಗಳನಾಂತ ಮುನಿಗಳ್ ವಿ-
ವೇಕದಿಂ ಗಂಗೆಯಂ ಬಲಗೊಂಡರಜಹರಿಹರರನ್ನೆದೆ ಜಾನಿಸುತ್ತೆ ||

(೨) ಪಸುಕೆಯೊಡನಾಗಳಾ-ಯೋಗಿಶಾರ್ದೂಲನಾ-
ವಿಷಜಬಾಂಧವನುದಿಸೆ ತನ್ನಾಸ್ಯ ವಲಯಮಂ ।
ಕುಶಲತ್ವದಿಂ ಮುಕುರದಲ್ಲೇಸ್ತಿಸುತ್ತದಂ ಕಂಡೊಡನೆ ನಲಿವಂದದೆ ||
ನಸುನಕ್ಕು ನಿಟ್ಟಿಸುತೆ ಶಂಕರಂ ಶಿಖಿನೇತ್ರ-
ದಸಮಕಡು ತಾಸದಿಂ ಗಂಗೆಗಭಿಮುಖವಾಗಿ ।
ಬೆಸಗೊಳ್ಳಲೈತರ್ಪನೆಂಬಂತೆ ಗಮಿಸಿದಂ ಶಿಷ್ಯಾಳೆಯರಕದಿದೆ ||

(೩) ಎಟುವಿಹವಮಖಿಲಕನ್ನೆಯರಾಗ ಯೋಗಿನೀ-
ಕಟಕಮುರೆ ಸಂದಣಿಸಲಂದೈದೆ ತೀರದಲಿ ।
ಚಟುಲರವಿರಶ್ಮಿಗಳನೊತ್ತರದೆ ಕೆತ್ತುವತಿರುಚಿಗಳುರುದಶನಾಳೆಯ ||
ಕಟಹಾಯುವಾ ಕಣ್ಣದಿರ್ ತಣ್ಣದಿರನೊಲುರೆ ।
ಸುಟಿಯಳಿದ ಕುಮುದಮಂ ನಲಿಸುತ್ತೆ ಕರಗಿಸು-
ತ್ಯುಟಿ ಚಂದ್ರಕಾಂತ ಸೋಪಾನಗಳ ಪಂಗ್ತಿಯೊಳ್ ನೆರೆಹಿದವು ಚಕ್ರಾಳೆಯ ||

(೪) ಗಂಗೆಯೊಳ್ ಮುಳುಗಿ ವಿಯುತೆ ಮಡಿಯನುಟ್ಟರೆ ಬೆ-
ಡಂಗಿನಿಂ ತ್ರಿಗುಣಾತ್ಮನೊಡನಮಲ ನಿತ್ಯ ಕ-
ರ್ಮಂಗಳಂ ತೀರ್ಚುತಾತರಲನಂ ಕೂಡಿಕೊಂಡೈದುತ್ತು ಬೀಡಾರಕೆ ||
ಮಂಗಳಾಂಗನನಾದಿಯೊಳ್ ಸಕಲ ಕುಸುಮ ಸುಫ-
ಲಂಗಳಿಂ ಪದ್ಧತಿಯಿನಾತನಿಂ ಪೂಜಿಸಿ ಕ-
ರಂಗಳಂ ಮುಗಿಸಿದಿರ್ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಮೊಳಗಿಸಿದನೋಂಕಾರಮಂ ಶ್ರುಥಮದೆ ||

(೫) ವೇದಗಳನರಿಪಿದಂ ಮಿಗೆ ತಿದ್ದಿ ಸ್ವರಗಳಂ ।
ಮೋದದಿಂ ಶಾಸ್ತ್ರೀಪದೇಶಮಂ ಗೆಯ್ದೊಡನೆ ।
ವೈದಿಕ ವಿಧಾನದಲ್ಲನುಭವಮನಿಸಗ ಪದಿನೆಂಟು ಪೌರಾಣಂಗಳ ||

ಭೇದಮಂ ತಿಳುಪಿದಂ ನ್ಯಾಸಮಂ ಧ್ಯಾನಮಂ ।

ಬೋಧಿಸುತ ಕ್ಷರಾಭ್ಯಾಸಮಂ ಸಾಧು ತಾ- ।

ನೋದಿಸಿದನನ್ನೆಗಂ ಪರಿಪರಿಯ ಮಂತ್ರತಂತ್ರಂಗಳಂ ಪೇಳ್ವವಂಗೆ ॥

(೬) ಚಮರಿತುರೆ ಗಳರವಂ ಪಾಠಮಂ ಪರಿಸುತಿರೆ ।

ಕದಪನಾಮುನಿ ಬೆರಲ್ಲಳನ್ನೆದೆ ಪಿಡಿಯೆ ಮೂ- ।

ಡಿಸವು ಪಲ್ಲವದಂತೆ ಬಾಲಂಗೆ ಕದವುಗಳೊಳಾಜೆರಲ್ಲಳ್ ಮಿರುಗುತೆ ॥

ಚಮರಿನಿಂದಾಕರ್ಷಣೋಚ್ಚಾಟಣಾದಿಯುರು ।

ವಿಧಿಯುಃಜ್ಞಾನಮಂ ಗಾರುಡಗಳಾದಿಯಹ ।

ಚಮರೋಕ್ತಿಯಿಂದ್ರ ಘನ ಮಾಹೇಂದ್ರಜಾಲಮಂ ತಿಳಿಸುತ್ತಾತ್ರಿಗುಣಾತ್ಮನು ॥

(೭) ಗರುಡಿಯಂ ನಿರ್ಮಿಸುತ್ತೊಲಿದು ಶಸ್ತ್ರಾಭ್ಯಾಸ- ।

ದುರುಸುರಗಿ ಹರಿಗೆಗಳ ಕಡಿತ ಬಡಿತಗಳನುರು- ।

ಕೊರೆತಿರಿತಗಳನ್ನೆದೆ ಸವ್ಯಾಪಸವ್ಯಗಳ ಕರಚಮತ್ಕೃತಿಯನಿರದೆ ॥

ನೆರೆಗಲಿಸಿ ಮುನಿ ಮತ್ತೆ ನವ್ಯಚಾಪಾಳಿಯಂ ।

ದೊರಕಿಸೈನೂರನುರೆ ದರ್ಭೆಗಳ ಹೆದೆಗೆಯ್ದು ।

ಮೆರೆವ ಸಮಿಧೆಯ ಸರಲನೆಸಗುತ್ತೆ ನೀಟಾಗಿ ಮೊಟೆನುತೆ ತೋರಿಸಿದನು ॥

(೮) ಜೇವಡೆವ ಜಾಣ್ಮೆಯಂ ಶಸ್ತ್ರ ಸಂಧಾನಮಂ ।

ತೋವಿ ಗುರಿವಿಡಿವುದಂ ತುಡಕುವಾತಂತ್ರಮಂ ।

ಕೋವಿದರನುರೆ ಜಯಿಸುವುದನರಿವುದಂ ಪೇಳಿದಂ ಧುರದೆ ಹೆದೆವರಿಯಲು ॥

ನೇವರಿಸುತುರುಹದೆಯನಿಡಿರಿಕ್ಕಿ ಬಲಿವುದಂ ।

ಹೇವರಿಸಿ ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟುವರಿಗಳಂ ಮುಂಗಟ್ಟಿ ।

ಡಾವರಿಸಿ ತಡೆವುದಂ ಬಿಡುವುದಂ ಕಾವುದಂ ಕಲಿಸಿದಂ ಗರುಡಿಯಲ್ಲಿ ॥

(೯) ಮೇಘಮಂ ತೋರೆನಲ್ ತೋರುವಂ ಮಂತ್ರದಿಂ ।

ಸಾಗರದ ಬರಿಸೆನಲ್ ಬರಿಸುವಂ ಮಂತ್ರದಿಂ ।

ವೇಗದಿಂ ಪವನನಂ ಸುಳಿಸೆನಲ್ ಸುಳಿಸುವಂ ಮಂತ್ರದಾಬಲ್ಪಿನಿಂದೇ ॥

ನೀಗುತುರೆ ವಸ್ತುವಂ ಮರಳಿ ಮುಂದಿಕ್ಕುವಂ ।

ಲಾಗಿಂ ಮೂಗಣ್ಣನಾಂತವಗೆ ಬಿಡದೆ ಸರಿ- ।

ಯಾಗಿ ವಿದ್ಯದಿನತ್ರಿಜನ ಶಿಕ್ಷೆಯಿಂ ಬೆಳಗಿದಂ ಕಾರ್ತವೀರ್ಯನೆದೆ ॥

(೧೦) ವರುಷವೈದಾರಾದುದುಖಿಲ ವಿದ್ಯಂಗಳಂ ।

ದೊರೆಮಗಂಗುರೆ ತಿಳಿಯಲಿಕ್ಕಾಗ ಶಿಕ್ಷೆಯಂ ।

ಪರಿಹರಿಸುತ್ತಾತನಂ ಮಿತ್ರನಂತೆನಿಸುತು ಪಚರಿಸುತಿರೆ ದತ್ತಮುನಿಯು ॥

ಪರಿಮಲ ಸುವರ್ಣಕುಂಟಾದೊಲಾಬಹುಬಾಹು-|

ಮಿರುತಿದರ್ಶನೇನೆಂಬೆನಾಗಳತಿಶುಶಲದಿಂ |

ಪಂತಂದನತ್ರಿಯಜಲೋಕದಿಂದೆಂಬನುಡಿ ಪರ್ಬಿದೂದಾವನದಲಿ ||

(೧೧) ಕಾಣುತಿದಿರೇಳ್ವು ದತ್ತಾತ್ರೇಯನನ್ನೆಗಂ |

ಧ್ಯಾನದಿಂದಭಿನಮಿಸಲೊಡನಾಗಳನಸೂಯೆ-|

ಯಾನರೇಂದ್ರಾತ್ಮಜನ ಮಣಿಸಿದಳ್ ಪ್ರಣೇಶನಂಘ್ರಿಗಳೆಚ್ಚರಿಸುತೆ ||

ನೂನಮಾನಂದಪುಳಕದೊಳ್ಳೆದೆ ಬೆರಗಾಗಿ |

ಮೇಣವಂ ನಮ್ಮ ಮಖವೀರ್ಯಭೂಪೋತ್ತಮನ |

ಸೂನುವೇಂ ಬಾಳೆಂದು ಪರಸಿ ಮಿಗೆ ತವಕದಿಂ ಪದಾಳಿಸಿದನತ್ತಿಮುನಿಯು ||

(೧೨) ಸುತ್ತಲುಂ ಸತ್ಯಲೋಕದೆ ಮೊಳಗಲೈತಂದೆ |

ಮತ್ತೆ ಶಶಿಯೆನ್ನಣುಗನೆಲೆ ವತ್ಸ ಶಶಿವಂಶ-|

ಕುತ್ತಮಂ ನೀನೆಂದಬಳಿಕೆಮಗೆ ಮರಿಮಗಂ ಮಂಗಲಕೆ ಮನೆಯಾದುದು ||

ಮತ್ತೆಲೆ ಕುವಾರ ಕೇಳ್ ದತ್ತಂ ಸುಕಾರಣಿಕ-|

ನಿತ್ತನುಪದೇಶಮಂ ಬರೆದೆ ಬರಡಾಗವಿ-|

ನ್ನೆತ್ತಲುಂ ಸತ್ಯಮಂ ನಿತ್ಯ ನೀಂ ಬಿಡದೆ ನುಡಿಯೆಂದೆನುತ ತಲ್ಲಿಸುತ್ತೆ ||

(೧೩) ಬಿಜಯಮೆಸಗಲಿಕೆಮಗನುಜ್ಞೆಯೇಂ ತಾಪಸ-|

ದ್ವಿಜರಿಗಿಹ ಲೋಲುಪ್ತಿ ಬೆರೆದಿದರ್ಶನಮಿಲ್ಲ-|

ಮಜಲೋಕದಲ್ಲಿರ್ವೆ ನೀಂ ಧ್ಯಾನಿಸಿದ ಚಣದೊಳ್ಳೆತರ್ವೆನಾಂ ನೈಜದೆ ||

ತ್ರಿಜಗಪಾಲಕನಪ್ಪ ಮಗನೆ ಕೇಳ್ ಸಿದ್ಧಮಿದು |

ವಿಜಯಮಂ ಪೊಂದೆನುತ ಮುಂಡಾಡಿ ಮುನಿವರಂ |

ಯಜಮಾನತನದೊಳನಿಬರನ್ನೆದೆ ಸೈಪಿಟ್ಟು ಬೀಳ್ಕೊಂಡನತಿಮುದದಲಿ ||

(೧೪) ಭೂಪಾಲ ಕೇಳತ್ತಿಮುನಿಪುಂಗವಂ ತಪೋ-|

ವ್ಯಾಪಾರಕ್ಕೆದಲಾ-ಬಳಕ್ಕೆದೆ ದತ್ತನಾ-|

ಭೂಪಾಲನಾತ್ಮಜಂಗತಿಗೋಪ್ಯ ವಿದ್ಯಗಳನರಿಪಿದಂ ಮರೆ ಮಾಡದೆ ||

ಅಪೂರ್ವ ನೈಪುರಿಗಂತಧಿಕ ಬಲನಾಗಳಾ-|

ಭೂಪಾಲಪುತ್ರನೊಡನೋದಿನ ಸುಘೃತಭಕ್ಷ |

ಸಾಕುಜ್ಜಿ ಭೋಜನಮೆಸಗಿ ಬೋಧಿಸಿದನಮಲ ನೀತಿ ಧರ್ಮಗಳನೊಲಿದು ||

(೧೫) ಬಲ್ಲಿದಂ ಕ್ರತುವೀರ್ಯ ಭೂಪನೀಧರೆಯಲ್ಲಿ |

ಬಲ್ಲಿದಂ ನೀನಾತನುದರಾಂಬುಧಿಯೊಳ್ಳೆದೆ |

ಬಲ್ಲಿದ ಸಹಸ್ರ ಭೂಜಮಾಂತು ಕೊಂಡುದಿಪ್ಪುದತ್ಯಧಿಕನುಹುದದರಲಿ ||

ಬಲ್ಲಿದುರು ಮಂತ್ರೋಪದೇಶಂ ಧನುರ್ವಿದ್ಯಾ-
ಮೆಲ್ಲ ಗಡ ವಶನಾದುದಿನ್ನಿದರ ಮೇಲೆಂತು |
ಸಲ್ಲಲಿತ ಸೌಖ್ಯದಿಂ ಪೊರೆನೆಯೋ ಕೊರೆನೆಯೋ ಲೋಕಮಂ ಪೇಳೆನ್ನುತ ||

(೧೬) ಮಣಿಯಲ್ಲಧಿಕವಾದ ಹರನೀಲ ಮಣಿಯ ಸ-|

ದ್ವಣವನೀಕ್ಷಿಸಿದಲ್ಲಿ ತೃಣವನಾಂತೆಸೆವುದು ಮ-|
ಗನೆ ಕೇಳದರ ತೆರದೆ ನಡತೆಯಂ ಮಡಗು ನೀಂ ತೃಣವನಾದರು ಕಳೆಯದೆ ||
ಪಣಗಳಂ ಗಳಿಸುತ್ತೆ ಪೋಷಿಸುವುದಿದಿರಾಗಿ |
ಸೆಣಸಲ್ಪಿತಂಪವಂ ಯಮ ಶನಿಗಳಾದರುರೆ |
ಪಣೆಯ ಬರಹವನಳಿಸುವುದೆ ಜಗದೆ ಸದ್ಧರ್ಮ ನೃಪನೀತಿ ಕೇಳೆನ್ನುತೆ ||

(೧೭) ತಾ ಸುವಾಸನೆಯ ಪೊಲಬರಿತೆಂತಲರ್ವಕ್ಕಿ |

ಭಾಸುರಕುಸುಮತತಿಯೊಳಡಗಿರ್ಪ ಮಕರಂದ-|
ವಾಸನೆಯನುರೆ ಸವಿದು ನಲಿನಂತೆ ಧರೆಯಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಾಯಮಂ ಜನರನು ||
ಕ್ಷೇಶಮಂ ಪಡಿಸದೇ ನವನೀತದಲ್ಲಿರ್ಪ |
ಕೇಶಮಂ ತೆಗೆವಂತೆ ತೆಗೆಯಬೇಕಲ್ಲದಿರೆ |
ಭಾಸುರದ ಕುವಲಯ ಶ್ರೀಗವಂ ತಿಲಕನೆಂತಾಗುವಂ ತಿಳಿದಿದನು ||

(೧೮) ಜ್ಞಾನಿಜಾಣರನ್ನೈದೆ ನಿಂದಿಸದೆ ಬಂಧಿಸದೆ |

ಹೀನರಜ್ಞಾನಿಗಳನೀಕ್ಷಿಸದಪೆನ್ನೆಸನೆ |
ನೀನೆ ಗತಿಯೆಂಬರಂ ಭಂಗಿಸದೆ ಹಂಗಿಸದೆ ಬಡವರಂ ಬಿಡದೆಡಹದೆ ||
ಪೌನಿಸಂತತಿಯನುರೆ ಪೀಡಿಸದೆ ಬಾಡಿಸದೆ |
ಮಾನಿನಿಯರಲಿ ಗುಟ್ಟು ಸೂಚಿಸದೆ ಯೋಚಿಸದೆ |
ಪ್ರಾಣಿಯಂ ಕೈಯ್ಯಾರೆ ಭೇದಿಸದೆ ಬಾಧಿಸದೆ ಚಂದದಿಂ ಮುಂದಾಳ್ವುದು ||

(೧೯) ಹಿರಿಯರಲಿ ಭಕ್ತಿಯಂ ಧರದಲ್ಲಿ ಶಕ್ತಿಯಂ |

ಕರದಲ್ಲಿ ಬಲೈಯಂ ಶರಣರಲಿ ನಲೈಯಂ |
ದುರುಳರಲಿ ಮುಷ್ಟಿಯಂ ಗರುವರಲಿ ದೃಷ್ಟಿಯಂ ಸರ್ವರಲಿ ನಯವ ಭಯನ ||
ಪರದಲ್ಲಿ ಮರ್ಮವಂ ವರದಲ್ಲಿ ಧರ್ಮವಂ |
ನೆರದಲ್ಲಿ ಸರಸವಂ ತೊರೆದಲ್ಲಿ ವಿರಸವಂ |
ಚರದಲ್ಲಿ ಲಾಲನೆಯ ಸುರದಲ್ಲಿ ಪಾಲನೆಯ ಬಿಡದೆ ನಡಿಸುವದು ಮಗನೆ ||

(೨೦) ಗೋಧನಕನಕದಾನ ಭೂದಾನವನ್ನದಾ-|

ನಾದಿಯಾದಪ್ಪನುರುಯಜ್ಞಾದಿಪಟ್ಟರ್ಮ-|
ವೈದೇವೋತ್ತದಿಂ ವಿಕ್ರಗುರಾದೇವತಾ ಭಜನೆಯನನಿಶವಲಸದೆ ||

ಆದರಿಸುತನುದಿನಂ ನಡೆಯಿಸುವದತ್ಯಧಿಕ ।
 ಸಾಧನಂ ಕೆರೆಸರೋವರವಾಪಿಕೂಪವಾ- ।
 ನೋದಕರ ದೇವತಾಲಯವನಗಳಂ ಬಿಡದೆ ನಿರ್ಮಿಪುದೆ ಸದ್ಧರ್ಮವು ॥

(೨೦) ಸತ್ಯಸನ್ಮಾರ್ಗಸತ್ಕರುಣಧೀಯಾಚಾರ- ।
 ಮತ್ಯಧಿಕ ಸುಜ್ಞಾನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಶಿವಭಕ್ತಿ ।
 ತಥ್ಯವಾಗರ್ಪವರ್ ಸುರನರೋರಗರೊಳಾರಾದೊಡೆನೀಭುವಿಯಲಿ ॥
 ಸ್ತುತ್ಯರೆಲೆ ಸುಕುಮಾರ ಲೋಕಾಂಧಕಾರಮಾ- ।
 ದಿತ್ಯನಿಂ ಮಿಗೆ ಪರಿದು ನಿತ್ಯ ಪಜ್ಜಳಿಸಂತೆ ।
 ಸತ್ಯದಿಂದಾಳ್ಪುದುರೆ ಪೆತ್ತವರನಳಿಸದೆ ಪಾಪಮಂ ಮಿಗೆ ವರ್ಜಿಸಿ ॥

(೨೧) ಕುವರಕೇಳನೆನ್ನೊಂದನುಸುರುವೆಂ ಲೋಕದೊಳ್ ।
 ಯುವತಿಯರ್ ಮೋಹದಾರನ್ನೆಯರ್ ಬಹಳುಂಟು ।
 ಭವ ಕಮಲಭವ ಸುರಪರಂ ಮೋಹಿಪಾಮೋಹಿನಿಯರ ಮೋಹನವನ್ನೈದೆ ॥
 ಬವಣೆಯಲಿ ಸೈರಿಸಲ್ ವೇಳ್ಕುಮಂತೆಲೆ ಕಂದ ।
 ಯುವತಿಯರ ಕೈರವದಳಾಪ್ಪೆಯರ ಕಡುನೋಟ- ।
 ದವಗಡಿಸ ವಿಶಿಖಂಗಳಿರಿತ ನಗೆನುಡಿಗಡಿತಗಳನೆಣಿಸದೇ ಸತತವು ॥

(೨೨) ಪೇರುರಂ ಕಂಪಿಸದೆ ದುರ್ಮನದ ಮುಸುಡು ತಲೆ- ।
 ದೋರಲುರೆ ಮುರಿದಿಕ್ಕಿ ಸತ್ಕರಣನಂದಿಯಂ ।
 ಏರಿ ನೀಂ ಮದನಂಗೆ ಹರನಾಗಿ ಪೊರಗಟ್ಟುವಗ್ಗಲಿಕೆಯಂ ಪೊಂದಿರೆ ॥
 ನೀರೆಯರ ಸತತದುರ್ಮಾರ್ಗ ಸಂಚಾರೆಯರ ।
 ಕ್ರೂರೆಯರ ಶೂರೆಯರ ಬಹುಭಯಂಕರದೊಳವಿ- ।
 ಚಾರೆಯರ ದೂರ ಬಿಟ್ಟಗಲಿಪ್ಪೆ ಕಂದಕೇಳವರದುರ್ಗುಣಗಳನುರೆ ॥

(೨೩) ವನದಂತೆ ಚಿಗುರಿಸುತೆ ತಳಿಗೇಂಪನಧರದಲಿ ।
 ಘನದಂತೆ ಮಿಂಚನುರೆ ಮಿಂಚಿಸುತೆ ಕಂಗಳಲಿ ।
 ಮುನಿಯಂತೆ ನಿರ್ಲಜ್ಜೆಯನಾಂತು ರತ್ನಾಕರನೊಲುರೆ ಸತತ ರತ್ನಳಿಯು ॥
 ತನುವಿನೊಳಲಂಕರಿಸಿ ರತಿಯಂತೆ ಮನ್ಮಥನ ।
 ನೆನಪಿನಿಂದಿರ್ಪ ನಾರಿಯರನಾರ್ ಗೆಲ್ಪರೆಂ- ।
 ಬನುವಾನಮೆನಗಿರ್ಪುದಿವರನುರೆ ಜಯಸಿದರೆ ಸಿದ್ಧಿಪುದು ಸರ್ವಸಿದ್ಧಿ ॥

(೨೪) ಗುರುಹಿರಿಯರೊಪ್ಪಿಗೆಯೊಳಗ್ನಿಸಾಕ್ಷಿಯೊಳ್ಳಿದೆ ।
 ಪರಿಣಯಂ ಬಳಿಕಾಗಿ ರಮಿಸುತಿಹುದತ್ಯಧಿಕ ।
 ಮರಿಯಾದೆ ಸದ್ಧರ್ಮ ದೋಷವಿಲ್ಲಾ ವೃತ್ತಿಗಂಕಾರಿಸಿ ಸಂತಾನವು ॥

ದೊರಕೊಳ್ಳಲೀರ್ಕುಲಕ್ಕಾಶ್ರಯನೆನಿಸುತ್ತೆವೆ ।

ಮೆರೆದಸಂ ಸಿದ್ಧಾಂತಮಿದನುಳಿದು ಪಾದರಿಯ:-

ನರಸರಸಿ ಸರಸದಿಂ ಬೆರೆವವಂ ಬೀಳ್ವರಾಭಾರಣೆಯ ರಾರವಕ್ಕೆ ॥

(೨೬) ಮುಡಿಮೊಲೆಗಳಿಲ್ಲದಾನಾಗಿನಧರಣಿಯಲಿ ।

ಕಡುಕಠಿಣಮಹಬಿದಿರ್ ಮೈಗೆಟ್ಟು ತಲೆವಾಗಿ ।

ಹಿಡಿತಕೊಳಗಾದವುಮು ಮುಡಿಮೊಲೆಗಳಿರ್ಪ ನಾರಿಯರನುರೆ ಕುಂದದೆಂತು ॥

ಒಡಗೂಡಿ ಮಣಿಸಿದಪೆಯಕಟ ಗೌತುಮನಂತೆ ।

ಬಿಡದಗಲಿರುತ್ತವರ ಮೆಟ್ಟುತ್ತಪಾಯದಲಿ ।

ಮಡದಿಯರ ಮೋಹಮಂ ಗೆಲ್ವ ಸಾವರ್ಧ್ಯಮಂ ಬಿಡದೆ ನೀಂ ಪಡೆವುದೆಂತೊ? ॥

(೨೭) ಎಂದರಾಕ್ರತುವೀರ್ಯನಂದನಂ ಹರ್ಷದಿಂ ।

ಕುಂದವನಿಶಂ ಮುಂದಮರುತನಿಂ ನಂದನದ ।

ಸಂಧಿಯಲಿ ರಸವಾಳೆ ಸುಳಿಯೆಲೆಗಳುರೆ ಪ್ರೊಂದುವಂತಂದು ನಿಡುದೋಳ್ಳಳಾ ॥

ಗೊಂದಣಂಗಳನಾಗ ಕೂಡಿಸಭಿನಮಿಸಿ ಮುನಿ- ।

ಗೆಂದನೆಲೆ ಗುರುವೆ ಕೇಳ್ ವಜ್ರಮಂ ಪರುಷಮಹ ।

ಕುಂದಣದೆ ಬಂಧಿಸಿದ ಬಳಿಕ ಕಾಬೊನ್ನಪ್ಪುದೇನಾಕುಲಿತ ಜಗದಲಿ ॥

(೨೮) ತಾಮರಸ ಸದೃಶೋಪಮಾನದ ಭವತ್ಪಾದ- ।

ದೀಮಹಾ ಸೀಮೆಯ ಮಿಳಂದನಾಗಿಹೆನೆನ್ನು- ।

ತಾಮಹೀಶ್ವರಪುತ್ರನುಸುರಲಾ-ಮುನಿಸ ನಸು ನಗುತಾಗಲೆ ಕುವರನೇ ॥

ಪ್ರೋಮಕೇಶನ ಸತತಮೆಚ್ಚರಿಂ ಭಜಿಪುದೊಂ- ।

ದೇಮನದೊಳ್ಳೆದೆ ಕುಲದೈವ ಶಿವ ನಿನಗೆಂದು ।

ಪ್ರೇಮದಿಂ ಪಾಲಿಸಿದನಭವನಪಚಿತಯಪೂರ್ವೋತ್ತಪದ್ಧತಿಗಳಿಂದೆ ॥

(೨೯) ತರಲನುರೆ ಬ್ರಹ್ಮತ್ವತೇಜದಿಂ ರವಿಯಂತೆ ।

ಮಿರುಮಿರುಗುತಾಶ್ರಮದೆ ಬೆಳಗುತಾ-ಯೋಗೀಂದ್ರ- ।

ನೆರಕದಿಂ ಕಂಗೊಳಿಸೆ ತಾಪಸರ್ ತಮತಮಗೆ ನಲಿದು ಮಿಗೆ ಸನ್ಮಾರ್ಗವೆ ॥

ಪರಿವೇಷ್ಟಿಸಾತನಂ ಬಹುಬಲಂ ಬಳಿಕಪ್ಪೆ ।

ನಿರುತಮೊಂದಾಮೋದಗೋಷ್ಟಿಯಿಂ ಸ್ತುತಿಸೆ ಭೂ- ।

ವರಸುತಂ ಶಿರವಾಗಿ ಪೊಗಳದಿರಿ ಸಾಕೆನ್ನನುರೆ ಗುರುಗಳಂ ಪೊಗಳಿರಿ ॥

(೩೦) ಎನಲದಂ ಕೇಳೊಡನೆ ಸಾಧ್ವೀಶಿರೋರತ್ನ- ।

ಮನಸೂಯೆ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಮೊಗ್ಗೊಡೆದ ಮಾಳ್ಕೆಯಿಂ ।

ಮಿನುಗಿಸುತ್ತೆಳೆನಗೆಯನಿಂತೆಂದಳೆಲೆಕಂದ ಭೀಮನಂ ಸೋಮಧರನಾ ॥

ಮನಮುಟ್ಟಿ ಬೇಳ್ವದೀದತ್ತನುಪದೇಶಮಾರೆ ।
 ನಿನಗಾದುದತಿಶಯಂ ಗುರುವಿಗಿಂತತ್ಯಧಿಕ ।
 ಘನಮಿಲ್ಲಮುಸುರುವೆಂ ಬಾರೆಂದು ಕೈವಿಡಿದು ಮನೆಯೊಳಗೆ ಕರೆದುಯ್ಯತೆ ॥

*(೩೧) ಅಂಪಿದಳ ಕುಳಿತು ಗುರುವೇ ಬ್ರಹ್ಮನುರೆ ಗುರುವೆ ।
 ಹರಿಯು ಗುರು ಸಾಕಷ್ಟಿತ್ತರಮಶಂಕರಂ ಜಗದೆ ।
 ಗುರುವೆ ತ್ರೈಮೂರ್ತಿಗಿಂತಧಿಕ ದೈವಂ ಕ್ರಮದೊಳಜಹರಹರಸ್ಥಾನದೆ ॥
 ಅರಿತರಿಯದೇಗೆಯ್ವ ಪಾಪಮುರೆ ಪರಿಹರಂ ।
 ಹರಿಹರಗುರುಗಳಿಂ ಕ್ರಮದೆ ಗುರುವಿನಲ್ಲಿಸಿಗಿ-
 ದುರುಪಾಪಮುರೆ ವಜ್ರಬಂಧಮುಕ್ಕಾದಿಯಲಿ ಗುರುವಿಗೆರಗುವದೆನ್ನುತೆ ॥

(೩೨) ಪೇಳಿದಳ ಮತ್ತೆ ಗುರುವಾದ ದತ್ತಾತ್ರೇಯ-
 ನೇಳಿಗೆಯ ಮೇಲ್ಗುಢೆಯ ತ್ರೈಮೂರ್ತಿ ರೂಪಮಂ ।
 ತಾಳಿದಾಮಗನಿವಂ ಮನುಜನಲ್ಲದ್ವಯಂ ಪತಿಕರಿಸಿದಂ ನಿನ್ನನು ॥
 ಬಾಲ ನಿನ್ನುತ್ವತ್ತಿ ಕಾರಣದ ಲೀಲೆಯಾ-
 ಮೂಲಮಂ ತಿಳಿದಿರ್ಪೆನೆನುತೆ ಮನ್ನಿಸುತಿರಲಿ-
 ಕಾಲಯದೊಳತ್ತ ಭಾರ್ಗವನರಿಪುವಹಸುತನ ಮೋಹದಿಂ ನೆನೆದಳಬ್ಬೆ ॥

*(೩೩) ಧಾರುಣಿಯೊಳುಚುಕವ್ಯೂಷ್ಮಾರ್ತ ವಿಪ್ರ ಹಿರಿ-
 ಯೂರಕರಣಕ ರಂಗನರ್ಭಕನ ಪುತ್ರ ಬೊ-
 ಬ್ಬಾರನೊರೆದೀಪರಶುರಾಮ ರಾಮಾಯಣದ ಪಂಚಮೋಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ॥
 ಸೇರಿದೀಶಿಖಿಯನಲ ಪದ್ಯಗಳನಂಬುಧಿಯ ।
 ತೀರದ ಕಡೇಕೋಡಿ ಕೇಶುವೆಂಕಪ್ಪ ಹೆಗ-
 ಡೇರಣುಗನಣುಗ ವೆಂಕಪ್ಪನುರೆ ತಿದ್ದಿದಂ ಶ್ರೀನಿವಾಸನ ಧಯದಲಿ ॥

ಅಂತೂ ಅಧ್ಯಾಯ ೫ ಕ್ಕೆ ಪದ್ಯ ೨೩೨ ಕ್ಕೆ ಮಂಗಳಮಸ್ತು.

೬ ನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ.

ಸೂಚನೆ:—ವರದಿವಾಪ್ತಿಯೈದೆ ತನಯನಂ ನೆನೆದು ಮಿಗೆ ।
 ಮರುಗಲುರೆ ಸಂತವಿಸಿ ಮುಖವೀರ್ಯ ನೃಪವರ್ಯ ।
 ಕರಿಸಿದಂ ಮಂತ್ರಿಯಹ ಕೋವಿದವರೇಣ್ಯನಂ ಕಳುಪುತ್ತಾ ಗುರುವಿನೆಡೆಗೆ ।

(೧) ದಶರಥಾತ್ಮಜ ಲಾಲಿಸಪಿಲ ವಿದ್ಯಂಗಳಂ ।
 ಕುಶಲತ್ವವಿಂ ಕಲಿತು ಮಿಗೆ ನೀತಿಧರ್ಮಗಳ-
 ನೊಸೆದಾಲಿಸುತ್ತೀಶ್ವರಧ್ಯಾನದಿಂ ಕಾರ್ತವೀರ್ಯನಾಶ್ರವದೊಳ್ಳಿದೆ ॥

ಬೆಳಗುವಡೆದತ್ತೀಯನುರುಕ್ಕುಪಾಸಾಗರದ ।

ಶಶಿಯಂತೆ ಶೋಭಿಸುತ್ತಿರಲಿತ್ತು ಬಳಿಕತ್ತ ।

ಶಶುಮುಂತಿಹುದೋ? ಬನದೊಳೆಂವಬೈಯುಬ್ಬಸದೆ ಮರುಗಿದಳು ನಗರದಲ್ಲಿ ॥

(೨) ಸಕಲಪಶು ಪಕ್ಷಿಕೀಟಕವಿತ್ತತಿಗಳ ಸದಾ ।

ತಕಪಕನೆ ಕುದಿಗೊಂಬವೆಳೆಪೋತಗಳನಗಲ- ।

ಲಕಟಕಟ ಭುವಿಯೊಳೆಷ್ಟು ಕಠಿಣ ದುಷ್ಕರುಣೆ ವಿಕಳಮತಿ ನಿರ್ನೋಹಿನೀ ॥

ಪಶುಮಾರಕನನಗಲಿ ಸಂಚಾಬ್ಬಮುರೆ ತೀವಿ- ।

ತಕಟವಿಲ ಸುಖದೊಳೆಹೆನ್ನೆ ಸ್ತುತ್ಯ ಚಿತ್ತದಲಿ ।

ಸಕಲತರ್ಯಗ್ಧಂತುಗಂತ ಕೇಳಾದೆನೆನ್ನುತ ಮರುಗಿ ಬಿಸುಸುಯ್ಯಳು ॥

(೩) ರಾಯಗೆಳೆವಿತುನೆನಪಿಲ್ಲಕಟ ರಾಜ್ಯಕಂ- ।

ದಾಯಗಳನೆತ್ತುವಳೆಯಾಕಜ್ಜವೊಪ್ಪಿಸಲ್ ।

ತಾಯಿಯಾಂ ಸಂತಾನನಿಕ್ಷೇಪಮಂ ಪೊತ್ತು ಪೆತ್ತವಳು ಪಾಪಿಷ್ಠೆಯು ॥

ಅಯಿತಾರಣ್ಯಕೆಳೆಮಗುವಂ ಕಳುಸಿ ಪುರದೆ ।

ನಾಯಿಯಂತೊಡಲನುರೆ ಪೋಷಿಸುತೆ ಕಡಹಿರ್ಪೆ- ।

ನಾಯಸಮದೆಂತಿಹುದೋ ವನದೊಳೆಂದಾಪಸುಳೆಗಾಯುವತಿ ಬಾಯಾರ್ದಳು ॥

(೪) ತಿಲಕಮಂ ಫಣಿಗೆ ಕಪ್ಪಂ ಕಣ್ಗೆ ಮಿಗೆ ಹಚ್ಚು- ।

ದೊಲಪಿನಿಂ ಕನ್ನಡಿಯನೀಕ್ಷಿಸದೆ ವೃಷಾಪ್ತನು- ।

ಮೊಲಿದುಣ್ಣದರಗಿಣೆಯನಾಡಿಸದೆ ಪರ್ಯಂಕದಮಲವೃದ್ಧತಲ್ಪದಲ್ಲೆ ॥

ಕುಳಿತು ಸುತನಂ ಧ್ಯಾನಿಸುತೆ ಯೋಗಿಯಂತೆಸೆಯೆ ।

ಕೆಳದಿಯರ್ ಬಂದುಪಚರಿಸಿ ನುಡಿಸೆ ನುಡಿಯದಿರೆ ।

ಗಲಭೆಯಾಗಲ್ ತಿಳಿದು ನೃಪನೈದಿ ನುಡಿಸಿದಂ ತೊಡರದೇಂ ಮಾಡದಿಯೆನುತ ॥

(೫) ತಕ್ಕವಚನದೊಳೊಡಂಬಡಿಸಲವನಿಸನಾಗ ।

ಫಕ್ಕನೆ ವಸಂತದುರುಘರ್ಮದಲಿ ದಾಪ್ಪಿಣ್ಯ- ।

ಮೊಕ್ಕರಿಸಲೆಳೆಗಾಳಿಯುರೆ ಬಿಡದೆ ಸುಳಿವಂತೆ ನಸುನಗೆಯನುರೆ ಮಿಥುಗಿ ॥

ಒಕ್ಕಣಿಸಿದಳು ತನ್ನ ಕುವರನಂ ಕರಿಸಿ ಮುಂ- ।

ದಿಕ್ಕಿರೀಕ್ಷಣ ಸುತಂ ಬರಲು ತೋಳ್ತೆಕ್ಕೆಯಿಂ- ।

ದಕ್ಕಿಂ ಬಿಗಿದಪ್ಪುತುರಕೆ ಕುಳ್ಳಿರಿಸುಖವೆಂ ಮೋಹದಿಂ ಮುದ್ದಿ ॥

(೬) ವರಕಲಭನಂತ್ಪದೆ ಸಂತಂದು ಸೆರಗಾಂತು ।

ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರನಂತೊಡನೆ ಗರ್ಜಿಸುತೆ ಕಾಡುತೆಳೆ- ।

ಯಿರಳಿ ಸಂತರಳಿಸುತೆಸಗ್ಗಣ್ಣ ತಾವರೆಯ ಪಿರನಂತೆ ಸರಗೆಯ್ವತೆ ॥

ಭರದೆ ಸತ್ಕೀರ್ತಿ ಸೌಭಾಗ್ಯಾಬ್ಧಿಯಂ ನಿರಂ-|

ತರ ವರ್ಧಿಪಾಪೂರ್ಣಶಶಿಯೊಲಿಹ ಪುತ್ರನಂ |

ಕರಿಸಿಕೊಡಿರೆನಗವನ ಸುಂದರಾಸ್ಯರವಿಂದದಕನಸೆ ನೆನಸಾಗಿದೆ ||

(೭) ವರುಷವೈದಾರಾಸುವೀಗ ಸುತನೆಂತಿಹನೋ ?

ದುಸುಳತ್ವದಿಂದೆಲ್ಲಿ ನಿರ್ಜರರೋಳಾಡುವನೋ ?

ಕಂಕರೆಯಗೊಂಡಕಟ ಕಂಗೆಟ್ಟು ಕರಗಿಹನೋ ? ಶೀಘ್ರವಿಂ ಕರಿಸಿರೆನುತಾ ||

ವರದಿವಾಶ್ವಿನಿಯನೇತ್ರೋತ್ಪಲಗಳಲೆ ಜಲವೋ-|

ಸರಿ ಕಂಠರವನೊಳಗೆ ಭೂಮಿಪುಂ ನಸುನಕ್ಕು |

ಬರಿಸುವೆಂ ಸೈರಿಸೆಂದೊಲಪಿನಿಂ ಪೊರಮಟ್ಟು ಮಂತ್ರಿಯಂ ಬಳಿಗೆ ಕರೆದು ||

(೮) ಪುತ್ರನಂ ಕರಿಸಿಕೊಡಿರೀಗಳೆನ್ನುತೆ ಮಹಿಷಿ |

ನೇತ್ರನೊಳ್ ವಾರಿಯಂ ಸೊಸುತಿದ್ವಪಳಕಟ |

ರಾತ್ರಿಯೊಳ್ ವೈದೋರ್ಧ್ವ ಸುಳಿದಪಂ ಸ್ವಪ್ನದೊಳ್ ತನಗವಂ ನೀನೈಸುತೆ ||

ಅತ್ರಿಜಂಗಿದನುಸುರಿ ಬಾಲನಂ ನೀನತಿವಿ-|

ಚಿತ್ರದಿಂದೊಡಗೊಂಡು ಬಾರೆಂದು ನವಪೀತ-|

ದುತ್ರಿಗೆಗಳಂ ಸ್ಫಟಿಕಮಣಿಮಾಲೆಗೌಳಂಗಳಂ ಕೊಟ್ಟು ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟನು ||

(೯) ಶತ್ರುಹರ ಕೇಳ್ ಮಂತ್ರಿ ಸರ್ವಸನ್ನಹದಿಂ |

ಭಕ್ತ ಚಾಮರ ಸಿಂಧ ಚತುರಂಗದೊಗ್ಗಿನಿಂ |

ಶತ್ರುಗಳ್ ತಲ್ಲಣಂಗೊಳುವಂತೆ ನಡೆಗೊಳಲ್ ಕಂಡು ಭಯಗೊಂಡು ಒಳಕ ||

ಅತ್ರಿಯಾತ್ಮಜನ ಪುಣ್ಯಾಶ್ರಮಂ ಕಂಪಿಸಲ್ |

ಚಿತ್ರನೇನೆಂದೇಳ್ವು ಸುಕುವಾರನಾಲಿಸಿ ವಿ-|

ಚಿತ್ರತರ ಗಲಭೆಯಂ ಮಾಡಿಸುತ್ತಂಘ್ರವಿಸಿ ನಿಂದನೆಳೆ ಸಿಂಗನಂತೆ ||

(೧೦) ಒತ್ತಿಮಣಿಸೈಸೂರ್ಧನುವನೊಡನೆ ಜೀವಡೆಮ |

ಮತ್ತೆ ಕರಮೈನೂರೊಳಂಬುಗಳನುರೆ ಸೆಳೆದು |

ಚಿತ್ರಜಾಂತಕನಂತೆ ನೃಪಸುತಂ ಕಾಲೂರಿ ಮಂದಾಕಿನಿಯಕೂಲದೆ ||

ಒತ್ತರದೆ ಬೊಬ್ಬಿಡಲ್ ಕಂಗೆಟ್ಟು ಚೌಬಲಂ |

ತತ್ತರಿಸಿ ಮಂತ್ರಿಯಂ ಮರೆವೊಕ್ಕರಾತನಂ |

ವೆತ್ತವಳ್ ರಕ್ಕಸಿಯಳಾದರಾರಿದಿರೆನ್ನುತುಸಮೆಯಂ ನಗುತೆಂದನು

(೧೧) ರಕ್ಷಿಪುದೆನುತ್ತೈದೆ ಬೀಡಿಕೊಳಲಾತನಾ-|

ಕುಸ್ತಿಯೊಳ್ ಮಿಗೆ ಮಮತೆಯಂಕುರಿಸದಿದ್ವಪುದೆ ?

ದಕ್ಷತನಮಂ ತೋರ್ಪ ತಾವಲ್ಲ ವಿಭುವೆಮಗೆ ಪರರಾದೊಡಿಯಬಹುದು ||

ಭಿಕ್ಷುಕರ ಶೋಕಲಾಟಕಸಗಿದೀ ಕಜ್ಜಮಂ ।

ಈಕ್ಷಿಸಂದಪುದೆಂದು ಸುಪ್ರಧಾನಂ ಪೇಳ್ವೆ- ।

ರಾಕ್ಷಣಂ ಬಲಮೆರಗಿ ತಲೆಗಾಯವೇಳ್ವೆಂದು ಮತಿಸುತ್ತೆ ನಡೆಗೊಂಡುದು ॥

(೧೨) ತಿಳಿದುಕೊಂಡನ್ನೆಗಂ ಬಾಲಕಂ ಮತ್ತಿತನ ।

ಬಲಮೆಂದು ನಿಲ್ಲಲೆಡಬಲಗಳಂ ಬಿಡದಾಗ ।

ಸಲೆ ಸಮಾವರ್ಣಿಗಳ್ ವಟುನಿವಹ ಬಾಲೆಯರ್ ಬಳಸಿದರ್ ಪರಿವೇಷ್ಟಿಸಿ ॥

ಇಳಮ ಮಣಿರಥಮನುರೆ ಮಣಿದು ಮಾತ್ರಿತ್ವರಂ ।

ಸಲುಗೆಯಿಂದಾತನಂ ಸಾರಲಾ ಸುಕುಮಾರ- ।

ನೊಲಸಿನಿಂ ತಾತಮಾತೆಯರ ಸುಕ್ಷೇಮಮಂ ಕೇಳಿದಂ ಮುನ್ನುಡಿಯಲಿ ॥

(೧೩) ಕುಶಲಮೆಲ್ಲಗಳ್ಯು ನೃಪವರಂ ನಿಮ್ಮನಿ- ।

ಬ.ಪಿನರಗೆಚ್ಚುಂಟಿ ಕರೆದೈದಲೈದೆಂದು ।

ಬೆಸಸಲಾಸೈತಂದೆನೆಲೆತಂದೆ ಕೇಳೆಂದರಾನುಡಿಯನಿರದಾಲಿಸಿ ॥

ಹಸನಾದದಯ್ಯ ತೋರ್ದಪೆನ್ನಿತ್ತ ಬಾರೆನುತ ।

ನಸುನಗುತ್ತ ಬಲಮನುರೆ ವಿಂಗಡಿಸಿ ಸಿಂದಿಸಿ ।

111231

ಶಶಿ ಸಕೋದರನೆಡೆಗೆ ಕರೆದುಯ್ದು ಮಂತ್ರಿಯಂ ಪ್ರಣತನಂ ಮಾಡಿಸಿದನು ॥

(೧೪) ದೀರ್ಘಾಯುವಂತನಾಗೇಳೆಂದು ಪರಸುತಂ- ।

ದೋರ್ಗೈಯ್ಯಿಳಾತನಂ ಪಿಡಿದೆತ್ತಿ ನುಡಿದನಾ- ।

ನಾರ್ಗಾಲವಿದ್ಯಮಂ ಕಲಿಸಿದೀ ತನಯನಂ ಕರೆಮಯ್ಯಲೈತಂದೆಯಾ ॥

ನೂರ್ಗಾಲ ಮೇಲ್ಪೈಗಳಾಗಿ ನೀವಿಹುದೆವಗೆ ।

ದುರ್ಗಾಧಿಪತ್ಯದಿಂ ಪುಸಿಯಲ್ಲ ಕೇಳೆಂದು ।

ಮಾರ್ಗಶ್ರಮಂಗಳಂ ಪರಿಹರಿಸಿ ನಲಿಸಿದಂ ಕಾಣಿಕೆಗಳೇ ಕೊಳ್ಳುತೆ ॥

(೧೫) ತಡೆದನಂದಾದಿನಂ ಗಮನಮಂ ಮರುದಿನಂ ।

ಸಡಗರದೆ ನಿರ್ಧರಿಸಿ ಸರ್ವಸೈನ್ಯಗಳಿಗುಣ- ।

ಬಡಿಸಿಷ್ಟವೃಷ್ಟಾನ್ನ ಭೋಜನಂ ಗೆಯ್ನಿ ಸಂಕೀರ್ಣದಿಂ ಸಚಿನನೊಡನೆ ॥

ಬಿಡಲಂಕಂಸುತಾ-ಸಾಧ್ವಿಮಣಿ ನೃಪಜನಂ ।

ಪಡೆವಬೈಗಾನಂದಮಾಪ್ತು ವೆವಗಿನ್ನಿಲ್ಲಿ ।

ಜಡವುಜತಿ ಜೇಸರಮದೆಂತಕಟೆ ಮರೆದವೆಂ ಭುವಿಯೊಳೆನಲಿಂತೆಂದನು ॥

(೧೬) ಮಾತೆ ಕೇಳ್ ಭವದೀಯ ಪದ್ಧತಿಯನುಗೆ ನಂಬಿ- ।

ದಾತನಾಂ ಕಳುಪಿದೊಡೆ ಪೋದವೆಂ ಬೆಸಸವಿರ- ।

ಲಿತನಂ ಕಳುಪುವೆಂ ನನ್ನಿಯಿಂದೆನ್ನತೆರಗಲು ದಯದೊಳನಸೂಯೆಯು ॥

ಪ್ರೀತಿಯಿರಲೆನ್ನಯ್ಯ ಗಮಿಸೆನುತನುಜ್ಞೆಯುಂ |
 ದ್ಯೋತಕಂ ಗೊಳಿಸೈದೆ ಬೀಳ್ಪೊಡಲ್ ಪೊರಮಟ್ಟು |
 ಭೂತಳದ ಸಪ್ತಾಶ್ವ ಶರಣೆಂದು ಮುಖವೀರ್ಯಸಂಭವಂ ಮಡಿಯೆ ಮುನಿಗೆ ||

(೧೭) ಅಸ್ತಿ ಮಿಗೆ ಮಮತೆಯಿಂದಾವರ್ಣ ಕಾರುಣ್ಯ-|
 ಕುಪ್ಪಸಮನುರೆ ತುಡಿಸುತೊಡನೆಂದೆನೆಲೆ ಮಗನೆ |
 ಬಪ್ಪನಂ ಕೂಡಿರೈ ಬಪ್ಪನಾಂ ಪರಿಣಯಕೆ ಶುಭದ ಮೇಲ್ ಶುಭಮಪ್ಪುದು ||
 ತಪ್ಪುವಾಗಕ್ಕಿಡದಿರಡಿಗಳಂ ಮತಿಯಾಗಲ-|
 ದಿಪ್ಪದೆಮಗನಿಶಮುರುಕೀರ್ತಿಯಂ ತಪ್ಪದೇ |
 ತಪ್ಪುದೈ ವಿಜಯನಾಗೇಳೆಂದು ಮೈದತವಿ ಮರುಕವಿಂ ಬೀಳ್ಪೊಟ್ಟನು ||

(೧೮) ಅಲ್ಲಿಗಲ್ಲಿಗೆ ಸುಳವ ವಿಶ್ರವಟುವರ್ಗಕ್ಕೆ |
 ಸೊಲ್ಲಸುತೆ ಗಮನಮಂ ಮುನಿಕದಂಬಕ್ಕೆರಗು-|
 ತೆಲ್ಲರಿಂದಭಿನ್ನದ್ಧಿಯಾಪರಕೆಯಂ ಕೊಳುತೆ ಸೇನಾನಿಯಂ ನೊಂಕುತೆ ||
 ಬಲ್ಲಿದರಸುಕುಮಾರ ನೈತರಲ್ ವಾಹಿನಿಗೆ |
 ಸಲ್ಲಲಿತ ವಾದ್ಯಂಗಳುರೆ ಮೊಳಗೆ ಪುಷ್ಪಕಮ-|
 ನುಲ್ಲಸದೊಳೇರುತೊಡನೈದಿದಂ ತ್ರಿಗುಣಾತ್ಮನಂ ತಿರುತಿರುಗಿ ನೋಡುತೆ ||

(೧೯) ಸಿದಿಯೆ ತರುನಿಚೆಯುಗಳ್ ಪುಡಿಯಾಗೆ ಭೂಧರಂ |
 ನಡೆದುದೊಡನಲ್ಲಿಂದೆ ಮಾರ್ಬಲಂ ಮತ್ತೊಂದು |
 ಕಡೆಯೊಳಾಗರುಡನುರುಧಾಳಿಯಿಂ ವ್ಯಾಲಾಡ್ಯನೈದೆ ಕಂಗೆಟ್ಟು ಬಳಲಿ ||
 ಬಿಡದಂದಿಸಲ್ ಬಂದು ಸಿಡಿದೆತ್ತಿ ಮತ್ತೇತು-|
 ವಡರಿಕೊಂಡಿರ್ ಗರುಡನಾಳ್ವನೈತರಲರಿವೆ |
 ಸಡೆಯಬೇಡೆಂದದಂ ಪತಿಕರಿಸಿ ನಡಿಸಿದಂ ರಥಮನಾ ಬಹುಬಾಹುವು ||

(೨೦) ನೂಕಿಬಪ್ಪಶ್ವಗಳ ಬೆಂಬಲದೊಳಡಿಯನು-|
 ದ್ರೇಕದಿಂದಿಡುತ್ತೈದುವಾನೆಗಳ ರಥವೆರಸಿ |
 ಡಾಕಿನಿಂ ಧಳಕಿಡುವ ಸಿಂಧ ಸೀಗುರಿ ಭತ್ತ ಚಾಮರ ಚಮೂಪಂಗಳ ||
 ಮೈಖರಿಯೊಳಾಸುತಂ ಮೊಳಗುತಿಹ ವಾದ್ಯಗಳ್ |
 ಭೀಕರದೆ ರಂಜಿಪಾನಗರಮಂ ರಾರಾಸು-|
 ಧಾಕರನೊಲಾದಿತ್ಯನಸ್ತಮಿಹ ಸಮಯದಲ್ಲೊಳಪೊಕ್ಕನುತ್ಸವದಲಿ ||

(೨೧) ಕೈಕೆಯಣುಗನೆ ಕೇಳ್ ಪುರಮನಾಗ ಮುಖವೀರ್ಯ-|
 ನಾಕುಮಾರಂ ಪೊಗಲು ರಾಜಕುಲದವರೇಳ್ |
 ಲೋಕದೊಳ್ ಪ್ರಜ್ವಲಿಪುದಿನ್ನೆಂದು ದಿನನಾಥನುರೆ ಮನದೊಳಾಲೋಚಿಸಿ ||

ವ್ಯಾಕುಲಂಗೊಳುತೊಡನೆ ಮಿತ್ರರಂ ಬಿಟ್ಟಿಗಲಿ ।

ಸಾಕು ಸಂಸಾರ ಸಂಚಾರಮೊನ್ನೆನ್ನ- ।

ತೇಕಚಿತ್ತದೆ ಹರಿಗೊರೆಯಲಬ್ಬಿವೊಕ್ಕನೆನೆ ಮುಳುಗಿದಂ ಪಡುಗಡಲಲಿ ।

(೨೨) ಮಿತ್ರನಸ್ತಮಿಸೆ ನಲಿದಪನೀಗುರುದ್ರೋಹ ।

ಪುತ್ರಗತಿ ಪಗೆಯಾಗಿ ಬೆಳಗುವಂ ಪರಿಕೆಸೆ ಧ- ।

ರಿತ್ರಿಯಲಿ ಕುಮುದಾಳಿಯೊಳಗದೊಳಾರಾಜಿಪಂ ಮತ್ತೆ ಕುಮುದಾಳಿಯು ॥

ಶತ್ರುಗಳೆನುತ್ತಿಮ್ಮನತಿಗಳೆದು ತಪ್ಪದೆ ವಿ- ।

ಚಿತ್ರದಿಂದೇಡಿಪುದಖಿಲ ವಾಘಪರೋಗ್ಗಿನಿಂ ।

ನೇತ್ರದೊಳೆ ನಿಟ್ಟಿಸಲಾಬಾರದೆಂದಬ್ಬಗಳ್ ಮುಗ್ಗಿರ್ಗನೆಲ್ಲಿದೆಯಲಿ ॥

(೨೩) ನಿಷ್ಕಲಾನ್ವಿತನಾಗೆ ಗೆಳೆಯನಹನವೃತ್ತಾಂಶು ।

ಪುಷ್ಕರದೆ ಭಾಸ್ಕರ ಪ್ರಭೆಯುಣ್ಣೆ ದಿನದಿನಕೆ ।

ನಿಷ್ಕರಿಸಿ ದೂರಸ್ಥನಾದಪಂ ಸತ್ಯಮೆಲ್ಲರ್ಗಪುದು ಸಿರಿಯೊದಗಲು ॥

ಭಾಷ್ಕಲೆಯ ಮರುಳಾಣ್ಣ ಮುಡಿಯಲೀ ರಾಜನುರೆ ।

ಶುಷ್ಕಚಂದನದಂತೆ ಬೆಳಗದಪನಿಳೆಯೊಳತಿ ।

ದುಷ್ಕರುಣೆ ದುರ್ಜೀವಿ ಶಶಿಯೆಂದು ಚಕ್ರಾಳ ತರಣಿಯಂ ಧ್ಯಾನಿಸಿದುದು ॥

(೨೪) ಬುಧರಥನ ದಿಗ್ವಿಧುವಮೃತಕಲಶಮಂ ಬಿಡದೆ ।

ಚದುರಿನಿಂ ಪೊತ್ತಂತೆ ಮನ್ಮಥಂ ಕೈರವದ ।

ಹೆದಿಗೈದೆ ಹದವಿಕ್ಕಲೆತ್ತಿರ್ಪ ಪೊಸಸಾಣೆ ಚಕ್ರದಂತೆಳೆಗಾಳಿಯಾ ॥

ಕಾದುರೆಯೆಳೆವೆರೆವುಲ್ಲೊಳಾಪುಂಜಿಯಲದೆ- ।

ಸದಸಿನಂತೈದೆ ಶೋಭೆಯಿನಾಗ ಶಶಿಬಿಂಬ- ।

ಮುದಯಾದ್ರಿಯಾಂತಬೆಳ್ಳೊಡೆಯಂತೆ ಸಂಜನಿಸಿ ರಂಜಿಸಿದುದೇವೆಳ್ಳಿನಾ ॥

(೨೫) ಗರುಡೋರಗೇಂದ್ರರೋಲ್ ದ್ವಿಜರಾಜನೆನಿಸಿ ಮಿಗೆ ।

ಸುರಧುನೀಧ್ರವರೊಲವೃತ್ತಾಂಗಿಯಾಗುತೆ ನಿರಂ- ।

ತರಮೈದೆ ಕಡಲಂತೆ ಮೃಡನಂತೆ ಸಂಭ್ರಮಿತನಾಗಿ ಸಂಭ್ರಮಾಣದಿಂದೇ ॥

ಪುರದಂತೆ ಧರದಂತೆ ಗೋವ್ರಜಗಳಂ ಪರಪಿ ।

ಭರದೊಳಾರಾಕೇಂದು ಮಂಡಲಂ ಚಂದ್ರಾಶ್ರು- ।

ಮುರೆ ಕರಗೆ ಕುವಲಯದೊಳಖಿಲ ಕುವಲಯಗಳಂ ಬಿಡದುಣ್ಣಿಸುತ್ತೆಸೆದುದು ॥

(೨೬) ಹರಿನೀಲ ವರ್ಣಮಂ ಪರಿಹರಿಸಿ ವಿಶ್ವಕ್ಕೆ ।

ಹರನತನು ಮಂಗಲಸ್ಪರಿತ ಶುಭ್ರಾಂಶುವಂ ।

ಗುರುಕೃಪಾ ವೃದ್ಧಿಯಿಂದೀಕಾತವೀರ್ಯನುರೆ ತುಂಬಿಸಿದನೆನ್ನುವಂತೆ ॥

ಕರುವಾಡದೊಳಗರ್ಪ ಕೋಮಲೆಯರೆಳೆನಗೆಯು ।
 ಸಿದ್ಧರೆಗಳೆಂಬಂತೆ ಜನಮನೋಲ್ಲಾಸದಿಂ ।
 ಪರಿಶೋಭಿಸುತ್ತಿದ್ದು ದಚ್ಚ ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳಿಂದಿಂಗಡಲ್ ಪೊಂಗಿದಂತೆ ॥

(೨೭) ದಿವಿಜಗಣ ಪೋಷಿತಂ ದ್ವಿಜನಿಕರಕಥಿನಾಥ ।
 ಕುವಲಯು ಪ್ರಿಯ ನಿಶಾಧಿಪನತುಲ ಶಾಂತನುರೆ- ।
 ನನೆದು ಬಳಕಭಿವೃದ್ಧಿಯಪ್ಪವಂ ಸುಖದುಃಖಗಳನರಿತವಂ ಭುವಿಯಲಿ ॥
 ರವಿಯೆನ್ನನುರೆ ಕೊಲ್ಲಲೈತಹಂ ಬೆನ್ನಟ್ಟಿ ।
 ಕವಡಿಲ್ಲಮುಳುಹೆಂದು ಕೊಂಡಾಡಿ ಚಂದ್ರನಂ ।
 ದ್ರವಗುಂದಿ ಬಸುರನುರುನಿಶಿಪೊದಿತೆಂಬಂತೆ ಲಾಂಛನಂ ಕಾಣಿಸಿದುದು ॥

(೨೮) ಲೋಕದೊಳ್ ಪರಿಶುದ್ಧನಾಗಿಹಂ ರಾಕಾಸು- ।
 ಧಾಕರಂ ದಿವದೊಳರವಿಂದಂಗಳೆಮ್ಮನತಿ- ।
 ರೇಕದಿಂ ಬಿಡದೆ ಮಿಗೆ ಜರೆದು ನಾಚಿಸುತಿರ್ಪವೀಗಳಾದಿನನಾಥನು ॥
 ಅ ಕಡೆಗೆ ವಾರುಣೀ ಸೇವ್ಯನಪ್ಪಾಶೆಯಂ ।
 ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಮುಳುಗಿದಂ ನೋಡೆನುತ ಕೈರವಗ- ।
 ಳಾಕಮಲನಿಕರಮಂ ಮೂದಲಿಸಿ ನಗುತಿರ್ಪವನ್ನೆಗಂ ಕೌಮುದಿಯಲಿ ॥

(೨೯) ಪೊಡವಿಯಲಿ ಸರ್ವರ್ಗ ಹಿತಕಾರಿಯಾಗಿ ಮಿಗೆ ।
 ನಡೆದಪರದಾರುಂಟು ಜಡಧಿಯಲಿ ಪುಟ್ಟಿ ಮಿಗೆ ।
 ಮೃಡಗೊಡನೆ ತಲೆದುಡಿಗೆಯಾಗರ್ಪ ಹಿಮಕರಂ ಬೆಳಗೀಯೆ ಕೈರವಕ್ಕೆ ॥
 ನಿಡುಲತೆಯ ಸಂಕುಲಕೆ ನೊಲ್ಲೆವಲ್ಲಿಗೆಗಳ್ಳೆ ।
 ಬಿಡಗಿನ ಚಕೋರಿಗಳ್ಳೆ ಮೃತೋಪಮಾನವಾ- ।
 ಯ್ದೊಡನೆ ಶತಪತ್ರಾಳಿ ಜಾರಜೋರಗುರ್ವಿ ವಿಷಮಾಯ್ದೇಂ ಪೇಳಲಿ ॥

(೩೦) ಅವಗಂ ಲಾವಣ್ಯರಸಭರಿತ ನರ್ಮದೆಯು ।
 ರೋವರಿಯು ನಿರ್ಮದೆಯು ಗುಣಸಿಂಧು ಕಾವೇರಿ ।
 ಕೋವಿದಿಯರಘನಾಶಿನೀ ಕೃಷ್ಣವೇಣಿಯರ ನಿತ್ಯ ಸೌಭಾಗ್ಯ ಸುಖವೆ ॥
 ಜೀವನದೆ ನದಿಗಳೊಲು ಕಾಂತಾನುಕೂಲದಿಂ ।
 ತೀವಿ ರಂಜಿಪರನುರೆ ಕಣ್ಣಳಂ ಮತ್ಸ್ಯಪ್ರ- ।
 ಭಾವದಿಂ ಪೊಳಸಿಪ್ಪೆಸುತ್ತೈದೆ ಬೀದಿಯೊಳ್ ಬರುತಿರ್ಪನಾಕುವರನು ॥

(೩೧) ಸಲ್ಲಲಿತ ಚಂದ್ರನಂ ಮಿನುಗಿಸುತ್ತಾನೆನದೆ ।
 ವಲ್ಲರಿಗಳಲ್ಲದುರುಮಲ್ಲಿಗೆಯನರಳಿಸುತೆ ।
 ಬಿಲ್ಲಿಸೆಯದಂಬುಗಳ ಬೀರುತ್ತಿ ಮರನಿರದೆ ಗಂಧಮಂ ಚೆಗುರಿಸುತ್ತಿ ॥

ನಲ್ಲಿಯೂ ನಾಗನಂ ತಮತಮಗೆ ಜಡೆಜಡೆಗ-

ಳಲ್ಲಿ ಮಿಗೆ ತೋರುತ್ತೆ ಪಲಬಗೆಯ ಚಿತ್ರಗಳ-

ನೆಲ್ಲಮಂ ಮಿರುಗಿಸುತ್ತೊಪ್ಪಿದರ್ವರಂಗಜನ ಮುಂಗುಡಿಯ ಸೈನ್ಯದಂತೆ ||

(೩೨) ಸೊಗಸೀಯುತಖಿಲರ್ಗೆ ಗೋಚರಿಸುತ್ತಾಕ್ಷಣಂ |

ಮಿಗೆ ನಗಿಸುತ್ತೀಕ್ಷಿಸಾಕೆಳೆಯರಂ ನುಡಿಸುತ್ತೊಗು-

ಮಿಗೆ ಹರ್ವದಿಂ ಸ್ಯಂದನದೊಳ್ಳೆದಿದಂ ಮಂದಿ ಪಹಿತಂದು ಮಂದಿರಕ್ಕೆ ||

ಮಗನೈದಿದುದನರಿತು ಭೂವರಂ ಕಾಲ್ಪಡೆಯೊ-

ಳಗಲಿ ಕಂಡಕ್ಕುಂದಿದಿರಾಗಲರ್ಭಕಂ |

ಪಗದಿಯಿಂ ಶಂದನವನಿಳಿದಯ್ಯನಡಿಗೊಡನೆ ಮಣಮುಕುಟಮಂ ಚಾಚಲು ||

(೩೩) ನೂನಮಾನಂದ ಮೊಳೆತಾತನಂ ಬಿಕ್ಕಪ್ಪಿ |

ಮಾನನಿಧಿ ಮಂತ್ರಿಯಂ ಕುಸ್ತುರಿಸಿ ಚತುರಂಗ |

ಸೇನೆಯಂ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟು ಪೊಕ್ಕನರಮನೆಯನಾಸುತನೊಡನೆ ಭೂಪನಾಗ ||

ತಾನೆ ಪೊಂದಳಿಗೆಯಂ ಪಿಡಿದಾದಿವಾಪ್ಪಿನಿಯು |

ಸೂನುವಿಂಗಾರತಿಯನೆತ್ತಿ ಮಿಗೆ ಪರಸಿ ಸ-

ನ್ಮಾನದಿಂ ತಳ್ಳೆಸಿ ಕುಶಲಮಂ ಬೆಸಗೊಂಡಳನಸೂಯೆ ಮುಂತಪ್ಪರಾ ||

(೩೪) ಕ್ಷೇಮಮಖಿಲರ್ಗೆನುತೆ ತನಯ ವಿಜ್ಞಾಪಿಸಲ್ |

ಭೂಮಿಪಾಲಕನೆಂದನೆಲೆ ಮಗನೆ ಅತ್ತಿಜಂ |

ಪ್ರೇಮಿಸಿದಸೇನನಿಮ್ಮೊಕುಲದ ವಿದ್ಯಮಂ ನಿನಗದಂ ಪೇಳೆನುತ್ತೆ ||

ಭೂಮಿಯುಧಿರಮಂತ್ರಾಘಮಂ ತಿಳುಪಿ ನಿ-

ಸ್ತೀಮನೆನಗೆಂದಂ ಧನುರ್ವಿದ್ಯಮಂ ಬಳಿಕ |

ಕಾಮಿತಂ ಕೈಸಾರ್ದುಡೀಗಳೋವಿದಂಗೈತಪ್ಪುದೇನರಿವೆಂದನು ||

(೩೫) ತರುಣವತಿವಾಕ್ಪಟುಸ್ಪುರಣೆಯಾವಾಕ್ಯಕಾ-

ಧರಣಿಕಂ ಸೌರಂಭ ಸಾಗರೋದ್ರೇಕದಿಂ |

ತರುಣಿಯಂ ನಿಟ್ಟಿಸಲ್ ಮೊಗಮರಳೆ ಹಾರೈಸುತಂದಮಿತವಾನಂದದೆ ||

ಸರಿಯದಾರೆಮಗೆಂದು ಚಿತ್ತದೊಳ್ ಗ್ರಹಿಸುತುರು-

ತರತುಷ್ಟಿಗೊಂಡೊಡನೆ ಪವಡಿಸಲ್ ರಾಘವೇ-

ಶ್ವರನೋಲ್ ಪ್ರಕಾಶದಿಂ ಪೂರ್ವಾದ್ರಿಯಾದವಾಗ್ನಿಯೊಲುದಿಸಿದಂ ತರುಣಿಯು ||

*(೩೬) ಭೂಮಿಸುರ ಬೊಬ್ಬರನುರೆ ರಚಿಸಿದೀ ಪರಶು-

ರಾಮ ರಾಮಾಯಣದ ಪಟ್ಟಮೋಧ್ಯಾಯದ-

ಲ್ಲೇ ಮಹಾಯುತು ಧನಂಜಯ ಪದ್ಯಗಳೊಳರ್ಪ ದೋಷಗಳನಾರಿಸುತ್ತೆ ||

ನೇಮದಲಿ ಶೋಧಿಸುತೆ ತದ್ವಿದ ಕಡೇಕೋಡಿ ।

ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿರುತಿರ್ಪ ಪರಮಯ್ಯ ಹೆಗ್ಗಡೆಯು ।

ಪ್ರೇಮದೊರಸ ಪುತ್ರ ವೆಂಕಪ್ಪನಾ ಶ್ರೀನಿವಾಸನಿತ್ತಕ್ಕಿಬಲದೆ ॥

ಅಂತೂ ಅಧ್ಯಾಯ ೬ ಕ್ಕೆ ಪದ್ಯ ೨೬೮ ಕ್ಕೆ ಮಂಗಳನುಸ್ತು.

ಶ್ರೀ ಪರಶುರಾಮರಾಮಾಯಣದ ಕಠಿಣ ಶಬ್ದಗಳ ಕೋಶ.

೧ ನೇ ಅಧ್ಯಾಯ.

೧. ಶ್ರೀ = ಲಕ್ಷ್ಮೀ (ಶೋಭೆ)
 ಆಸ್ಯ = ಮುಖ
 ಪವಿ = ವಜ್ರ
 ೨. ಸರ್ಪಾರಿ = ಗರುಡ
 ಜಾಯೆ = ಹೆಂಡತಿ
 ಕಂದರ್ಪ = ಕಾಮ
 ೩. ರಮೇಶ = ಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಿ
 ಉಮಾ = ಪಾರ್ವತಿ
 ಮಾರ = ಕಾಮ
 ಮಾರಣ = ಸಂಹಾರಕ
 ೪. ನಾಗೇಂದ್ರ = ಪರ್ವತೇಂದ್ರ
 ನಾಗಾನನ = ಗಜಮುಖ
 ಆಗಾರ = ಮನೆ
 ೬. ಆಗರ = ಖನಿ
 ವಾಗೀಶ = ಬೃಹಸ್ಪತಿ
 ೮. ಪರಿವಿಡಿ = ಪದ್ಧತಿ (ಕ್ರಮ)
 ೯. ಸೂರಿ = ಪಂಡಿತ
 ರೋಲಂಬ = ಭ್ರಮರ
 ರಸಾಲ = ಮಾವಿನಮರ
 ಮಾಧವ = ಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಿ
 ೧೦. ಚತುರಾಸ್ಯ = ಬ್ರಹ್ಮ
 ೧೧. ದ್ವಯ = ಜೋಡು

ವಿಟಪಿ = ಮರ

ಕಟಕ = ಬಳೆ (ಸಮೂಹ)

ಕುಲ್ಯ = ಎಲುವು (ರುಂಡ)

ವಿಧಿ = ಬ್ರಹ್ಮ

ಎರೆಯು = ಗಂಡ (ಪತಿ)

೧೨. ಶರ್ವಣ = ಶಿವನ ಹೆಂಡತಿ

೧೩. ಶತಕೋಟಿ = ವಜ್ರ

ಗಂಡ = ಗಲ್ಲ

×ಯುಗಮ = ಯುಗ್ಮ = ಜೋಡು

೧೪. ದೀಧಿತಿ = ಕಿರಣ

ಅಮ್ಮಾಯ = ವೇದ

ವ್ರಜ = ಸಮೂಹ

ರಜತ = ಬೆಳ್ಳಿ (ಬಿಳಿ)

೧೫. ವಿಶ್ವ = ಗೆಳೆಯ (ರವಿ)

ಸೋಮಕುಲ = ಚಂದ್ರವಂಶ

ಸೋಮ = ಚಂದ್ರ

ಮಂಗಲ = ಶುಭಕರ (ಕುಜ)

ವಿಬುಧ = ಪಂಡಿತ (ಬುಧ)

ಗುರು = ದೊಡ್ಡ (ಬೃಹಸ್ಪತಿ)

ಕವಿ = ಪಂಡಿತ (ಶುಕ್ರ)

ಮಂಡ = ನಸು (ಶನಿ)

ಫಣಿ = ಸರ್ಪ (ರಾಹು)

ಕೇತು = ಧ್ವಜ (ಕೇತು)

ವಿಧಾತ್ಯ = ಬ್ರಹ್ಮ

೧೬ ಖದ್ಯೋತ = ಸೂರ್ಯ

ಪ್ರದ್ಯಮ್ನ = ಕಾಮ

ಜಿತ = ಗೆದ್ದಂಥ

೧೭. ಆದಿಕವಿ = ವಾಲ್ಮೀಕಿ

ಅತಿಗಳೆದು = ತಿರಸ್ಕರಿಸಿ

೧೮. ಕಪ್ಪುಗೊರಲ = ಶಿವ

೧೯. ನಿರ್ಭರ = ಅತಿಶಯ

೨೦. ನಗ = ಆಭರಣ

ಕೃತಿ = ಕಾವ್ಯ

೨೧ ಆಮೋದ = ಸಂತೋಷ

× ಪೇಲ್ವಿಸಿ = ವೇಳಿಸಿ

೨೨ ತತಿ = ಸಮೂಹ

೨೩. ರಂಭೆ = ಬಾಳೆ

ರಂಭೆ = ಅಪ್ಸರೆಯ ಹೆಸರು

× ೨೪. ಯದರಿ = ಯರಿಯದರಿ

ಅನಿಶ = ಯಾವಾಗಲೂ

೨೫. ರೇವಾ = ನರ್ಮದಾ

ಧುನಿ = ನದಿ

೨೬. ಸುರಭಿ = ಕಾಮಧೇನು

೨೭. ನೇಸರ್ = ಸೂರ್ಯ

ನಸಿ = ಕೆಡು

೨೮. ಸುಪಿರ = ತೂತು (ಕೊಳಲು)

ನೈಜವೆ = ಸ್ವಭಾವಿಕವಾಗಿ

೨೯. ಅಪಾಚಿ = ದಕ್ಷಿಣ

೩೦. ವಿತರಣ = ದಾನ

೩೧. ಧರೆಯಮರ = ಭೂಸುರ (ವಿಪ್ರ)

೨ ನೇ ಅಧ್ಯಾಯ.

೩ ಕೆನ್ನ = ಹೆಚ್ಚಾಗಿ

೪. ಎಡೆಗೆಟ್ಟ = ಬಿಡ್ಡ

ವೈಲವೆ = ಶೀಘ್ರದಿಂದ

೫. ಕಡೆಗಣಿಸಿ = ಸೋಲಿಸಿ (ಕೀಳ್ಮಾಡಿ)

ಒಗ್ಗಿನಿಂದ = ಗುಂಪಿನಿಂದ

೬. ಕೋಶನದ = ಕೆಂದಾವರೆ

ಕುಂಜರ = ಅನೆ

೭. ವಿಪಿನ = ಅಡವಿ

ಅಂತರಾಳ = ಮಧ್ಯ (ನಡುವೆ)

ಸೋವುತ್ತು = ಓಡಿಸುತ್ತ

ಸಬ್ಬ = ಸರ್ವ

ಸುಯಿಧಾನ = ಕಾವಲು

೮. ಕುಂಭಿನೀ = ಭೂಮಿ

ಅಂಡಲೆ = ಪೀಡಿಸು (ಕಾಡು)

೯. ಮಾಗಧಿಯಸುತ = ಲಕ್ಷ್ಮಣ

ಪವಣಿಕೆ = ತಕ್ಕರೀತಿ

೧೦. ಪತಿಕರಿಸಿ = ಆಶ್ರಯವಿತ್ತು

ಕುಸ್ತರಿಸಿ = ಸಮಾಧಾನಪಡಿಸಿ

೧೧. ರಾಜರಾಜ = ಕುಬೇರ

೧೨. ನೇಮನಂ = ನಿಯಮನಂ (ವೈರಿಗ

ಳನ್ನು ದಂಡಿಸುವವನು

೧೩. ಕಲ್ಮಷ = ಕಲಂಕ (ಮಾಪ)

೧೪. ಸಂದಿಗ = ಸಂದೇಹ

೧೫. ಕೈವಾರಿಸು = ಹೊಗಳು

೧೬. ಊಣಯ = ನ್ಯೂನತೆ (ದೋಷ)

ಅನ್ಯೂನತರ = ಬಹಳ

ನೂನಂ = ನಿಜವಾಗಿ

೨೦. ಚೇಕ = ಬೇಗ

೨೨ ವಾಕ್ಯತಿ = ಬೃಹಸ್ಪತಿ

೨೩. ಹರಿಬ = ಯುದ್ಧ

೨೫. ಸೈಪಿಟ್ಟು = ಸಮಾಧಾನಪಡಿಸಿ

೨೬. ಪುರುಡಿಸು = ಹಂಗಿಸು (ಜರೆ)

ಮಾರುತ್ತರ = ಎದುರುತ್ತರ

೨೭. ನೇರದಿಂ = ಸರಲತನದಿಂ

ಹೋರಿಗಂ = ಮಧ್ಯಸ್ಥನು

೨೮. ಪದುಳಿಸಲ್ = ಸಂತೋಷ

ಪಡಿಸಲು

೨೯. ಗ್ರಾಸ = ತುತ್ತ

೩೦. ಶಿಲ್ಪ = ವಾಶ

ಅಂಘ್ರಿರಕ್ಷ = ಹಾವುಗೆ

೩೧. ಜನ = ಯಮ

೩೨. ಹರಿಸದ = ಆಕಾಶ

೩೩. ಸಂಪುಟ = ಕರಡಿಗೆ

ಅಲಘು = ಬಹಳ

೩೪. ಆಳವೇ = ಸಾಧ್ಯವೇ

೩೫. ವೃತ್ತಿಕ = ಜೇಳು (ಭ್ರಮರ)

ವೃತ್ತಿಕದಲಿ = ವೃತ್ತಿಕತಿಂಗಳಲ್ಲಿ

ಏಕಲ್ = ಹಿಮ (ಚಳಿ)

೩೬. ವನಲಕ್ಷ್ಮಿ = ಬನಸಿರಿ

ಅ + ಪರ್ಣಿ = ಎಲೆಗಳೆಲ್ಲದಂಥ

ಅಪರ್ಣಿ = ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ

ನೀಲಕಂಠ = ನವಿಲು (ಶಿವ)

ಹರಿ = ಗಾಳಿ (ವಿಷ್ಣು)

ಸು + ಪರ್ಣಿ = ತಕ್ಕ ಎಲೆ

ಸುಪರ್ಣಿ = ಗರುಡ

೩ ನೇ ಅಧ್ಯಾಯ

ಸೂ:- ಉರು = ಬಹಳ

ನೈದೋರಿ = ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡು

ಬೆಸಗೊಳಲ್ = ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳಲು

೧. ಅಣುಗ = ಹುಡುಗ

ಕೈಕೇಯ = ಭರತ

ಪವಣಿಕೆ = ತಕ್ಕರೀತಿ

ಅರ್ರಜ = ಅಣ್ಣ

ಅನುಜಾತ = ಕಮ್ಮ

ಅವಿರಲ = ದಟ್ಟ [ಬಹಳ]

ತವೆ = ಚನ್ನಾಗಿ

ತಡಿಸಿ = ಸಂತೋಷ ಪಟ್ಟು

೨. ಎಲ್ಲಕೆ = ವೀಣೆ

ಗಭಸ್ತಿ = ಕ್ರಕಾಶ [ಸ್ವಪ್ನತೆ]

ಉಣ್ಣು = ಹುಟ್ಟು

ಶ್ಯಾಮ = ನೀಲವರ್ಣ

ಅಂಜೆ = ಹಂಸಪಕ್ಷಿ

೩. ಅಲರ್ = ಹೂವು

ಗೋಣ್ = ಕುತ್ತಿಗೆ

ತಿಣ್ಣ = ಭಾರ

ರನ್ನ = ರತ್ನ (ಶ್ರೀಷ್ಠ)

ಮುನ್ನುಡಿ = ವೇದವಾಕ್ಯ

೪. ಬಾಯಬೂಟಕ = ರಮಿಸುವ

ದಾಯಗ = ದಾಯಾದಿ

ತಾತ = ತಂದೆ

ಜಾತ = ಮಗ

ನನೆ = ಬಳಲು

೫. ಕೋಲು = ಬಾಣ

ಉಗಿ = ನಡು

ಮಿಡುಕುತ = ಹೊರಲಾಡುತ

ಅಕ್ಕರ್ = ಪ್ರೀತಿ

ಕುಡಿ + ಪರಿದು = ಚಿಗುರು ಹಬ್ಬ

ಪಗೆ = ಹಗೆ

೬. ಪಗೆ = ಪಗೆತನ

ಮಾಜು = ಮುಚ್ಚು (ಬಚ್ಚುಡು)	೧೨ ರಾಜೀವ = ಕಮಲ
ಮರವು = ವಿಸ್ಮೃತಿ	ವಕ್ಷೋಜ = ಸ್ತನ (ಕುಚ)
೨ ಹ್ರವರ = ವಂಶ (ಕುಲ)	ಇರುಬು = ಇಕ್ಕಟ್ಟು
ಸೋಮ = ಚಂದ್ರ	ಕಳೇವರ = ಶರೀರ
ಪರ = ಅನ್ಯ	೧೩ ಶ್ರುತಿ = ವೇದ (ಕಿವಿ)
೪ ಕಜ್ಜ = ಕಾರ್ಯ	ಸುಕೃತ = ಪುಣ್ಯ
ಪಿಂಗದೆ = ಅಳಿಯದೆ	ಪ್ರತಿ = ಎರಡನೆಯ
ನಂಜು = ವಿಷ	ಪೆಣ್ಣಳ್ = ಹೆಣ್ಣುಗಳು
ಪೊಂದಿಸ = ಹೊಂದಿಸುವ	ಶತಪತ್ರ = ನೂರಲೆ (ಕಮಲ)
ಮಗುಚಿ = ಮರಳಿ	೧೪ ಸುಸ್ಮೇರ = ಯೋಗ್ಯವಾದನಗೆ
ಪೂರ್ವಮಂ = ಹಿಂದಿನದ	೧೫ ಗೋಪ್ಯದ = ರಹಸ್ಯದಿಂದ
(ನೈರವ)ನ್ನು	ವೈಕುಂಠಗೆ = ವಿಷ್ಣುವಿಗೆ
೯ ವಿರಸ = ಅಪ್ರೀತಿ	೬ ಮಾಲಕುವಿನ = ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿ
ಪರಸ = ಪ್ರೇಮ	ಎಸಗಿ = ಮಾಡಿ
ಪರಿಹಾಸಕ = ನಗಚಾಟಿಕೆ.	ಸಿಂಧು = ಸಮುದ್ರ
ಸಂದಿಗ = ಸಂದೇಹ	ದಿವಿಜ = ದೇವತೆ
ಮಂದಸ್ಥಿತ = ಮುಗುಳ್‌ನಗೆ	೧೭ ಅಂಬುಜ = ಕಮಲ
೧೦ ಫಣಿ = ಶೇಷ	ಅಂಬಕ = ಕಣ್ಣು
ತಲ್ಪ = ಹಾಸಿಗೆ	ಇನೆಯಳ್ = ಪ್ರಿಯಳು (ಲಕ್ಷ್ಮಿ)
ಆದಿಭೌತಿಕ = ಪಂಚಮಹಾಭೂತ	ಕೈವಾರ = ಕೋಗಳಿಕೆ
೧೧ ಭೋಗಿನೀ = ಪಟ್ಟದ ರಾಣಿಯ	ಬನದ = ವಿನೋದ
ಹೊರತು ಇರುವ ನೃಪತ್ನೀ	ಉಗ್ಗಡಿಸು = ಹೊಗಳು
ಕಮಲಾಸನ = ಬ್ರಹ್ಮ	೧೭ ಐದಲು = ಹೋಗಲು
ಆದ್ರಿರಿವು = ವಜ್ರ	ಪಚ್ಚಡಿ = ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ತುಂಡು
ಭದ್ರನುಯ = ಶುಭಕರ	ಗೆಯ್ಸೆ = ಮಾಡುವೆ
ಸಾಲೋಕ್ಯ = ಚತುರ್ವಿಧ ಮುಕ್ತಿ	ರಚ್ಚಿನಿ = ರೋಷಾನೇಶದಿಂದ
ಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮುಕ್ತಿ	ಪ್ರವ = ಶ್ರೀಷ್ಠ
ವಿದ್ರಮ = ಹವಳ	×ವಿಾಗಂದದೇ = ನಿನಗಂದುದೇಂ
ಅಧರ = ಕಳೆದುಟ್ಟ	ಕನಕಾಂಗ = ಹಿರಣ್ಯಕಶಿಪು
ಕಲಿತ = ಕೂಡಿಸ	ಪರಿವೇಷ್ಟಿಸು = ಸುತ್ತಿಗಟ್ಟು

ತೀರ್ಥಾರ್ಥ = ಅಡ್ಡ

ತೀರ್ಥಾರ್ಥಮಿಗ = ಭೂಮಿಗೆ ಗರ್ಭವು
ಅಡ್ಡಾಗಿರುವ ಪಶು

೧೮. ತಿರಿದೆ = ಬೇಡಿದೆ

ಗೋಮಿನೀ = ಲಕ್ಷ್ಮೀ

ಗಡ = ಅಲ್ಲವೇ

ತರುಕುಳ = ಭಿಕ್ಷುಕ

ಖತಮಸಗಿ = ಸಿಟ್ಟು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ

ತಾಮಸೀ = ರಾತ್ರಿ

ಒದಗಿ = ಅವತರಿಸಿ

ಪವರ್ = ನಾಶಮಾಡು

೧೯. ಭವದೀಯ = ನಿನ್ನ

ನವ = ನೂತನವಾದ

ಸುಪರ್ಶನ = ಶುಭವಾದ ನೋಟ

ಎಸಗಿದ್ವೇಂ = ಮಾಡಿದ್ದನು

ಭವ = ಸಂಸಾರ

ಬಂಧ = ಪಾಶ (ಕಟ್ಟುವಿಕೆ)

ನೂಸಿಕಂ = ಹಳವವನು

ಸಿದ್ಧಾಂತಂ = ನಿರ್ಣಯವು

ಪಶು = ಕಾಮಧೇನು

ನೇವ = ನಿಮಿತ್ತ

೨೦. ಭೂಚಕ್ರ = ಭೂಮಂಡಲ

ಉನ್ನತಿಯ = ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪಡೆದ

ಮಸಗಿದ = ಸಿಟ್ಟಾದ

ಎಳಸದೆ = ಅಚ್ಚುಸದೆ

೨೧. ಕೂರ್ವ + ಕಲಹ = ಪ್ರೀತಿಯ ಜಗಳ

ಅವಗಡೆ = ದುಃಖ

ಅಥಟು = ಪಂಕ್ರಮ

ಖಂಡವಾಲ್ = ಸಂಗ್ರಹ

ಬೀಳೊಂದು = ಕಳುಹಿಸಿಕೊಂಡು

ಬಿಜಯಂಗೇಯ = ಹೊರಡು

೨೨. ಪಜ್ಜಳಿವುದೇಂ = ಪ್ರಜ್ವಲಿಸುವದೇನು

ಸಮನಿಸಿತು = ಉಂಟಾಯಿತು

ತತಿ = ಸಮೂಹ

ಮೌಳಿ = ಮುತ್ತಕ

ಕರಸಂಪುಟ = ಜೋಡಿಸಿದ ಕೈ

ನೀಲದಿಂ ತೃಣಪೂಜ್ಯ = ನೀಲ

ಮಣಿಯನ್ನು ಕಲೆಯಲ್ಲಿ ಧರಿಸಿದರೆ

ಅದು ಹುಲ್ಲಿನಚೂರನ್ನು ಅಕರ್ಷಣ

ದಿಂದ ಹಿಡಕೊಳ್ಳುವುದು.

ಸಾಯುಜ್ಯ = ಮುತ್ತಿ

ಪಗೆಯಾದುದು = ಮೂರಾದುದು

೨೩. ನೃಗಾಂಕ = ಚಂದ್ರ

೨೪. ಮೃಡ = ಶಿವ

ಮಖ = ಯಜ್ಞ

ಅರಾಮ = ತೋಟ

ತೋರೆ = ನದಿ

ಇಡಿಕಿರಿದ = ದಟ್ಟಾದ

ತೊಡರಿ = ಹತ್ತಿಕೊಂಡು

ಎನೆ = ಶೋಭಿಸು

ಪುಳಿನ = ಉಸುಬಿನ ಸ್ಥಳ

ವೆಂಪು = ಮಹಿಮೆ

೨೫. ಕೊಲೆ = ಕೊಲ್ಲುವಿಕೆ

ಕಳೆ = ಕಿತ್ತುಹೋಗಿ (ಕಾಡಹುಲ್ಲು)

ಪಂಕ = ಕೆಸರು

ಭಂಗ = ನಾಶ (ತೆರೆ)

ಪದ್ಮಮಯ = ಕಮಲಗಳಿಂದ

ಕಾಸಾರ = ಪರೋಪಕಾರ

ಪಾದರಿ = ಹಾದರಿಗಿತ್ತಿ

(ಪಾಟಲಿವೃಕ್ಷ)

ವಂಶಕಂಟಕ = ಕುಲನಾಶಕ
 ವಂಶ = ಬಿದಿರು
 ಕಂಟಕ = ಮುಳ್ಳು
 ೨೬. ಎಳೆ = ತಂತು (ಜಗ್ಗು)
 ಅಳೆ = ಭ್ರಮರ (ನಾಶವಾಗು)
 ಅರೆ = ಬಂಡೆಗಲ್ಲು (ತಿಕ್ಕು)
 × ಪುಡಿಯೆಂಬ = ಮರಲೆಂಬ
 ಮರಲ್ = ಉಸುಬು (ತಿರುಗು)
 ಕರಿ = ಅನೆ (ಸುಟ್ಟುಹೋಗು)
 ಮೆಟ್ಟು = ಪಾನರಕ್ಷೆ (ಒದ್ದುಕೊಲ್ಲು)
 ಕಳೆ = ಚಂದ್ರಮಂಡಲದ ಗುಳಿ
 ಯ ಭಾಗ (ನೀಗು, ಕಿತ್ತುಬಗೆ)
 ಪೊಡೆ = ಹೊಟ್ಟೆ (ಹೊಡೆ)
 ಘೋರ = ಶಿವ (ಭಯಂಕರ)
 ಭಂಗಿಸು = ಕೇಡಾಗುವ (ಬೈಯುವ)
 ೨೭. ಆನೋದ = ಅನಂದ
 ಮಾತೃತರಿಂ = ಮತ್ತೆ + ಎತರಿಂ
 ಊಣಯ = ಕೊರತೆ
 ಸಂಜ್ಞೆ = ಸನ್ನೆ
 ಆಂ = ನಾನು (ನಾರದ)
 ೨೮. ಬಂಜೆಗ = ಮಕ್ಕಳಿಲ್ಲದವ
 ಜಂಜಡ = ಭಾರ (ತೊಂದರೆ)
 ನಂಜು = ವಿಷ
 ಮುಸುಡು = ನೋಗ
 ಮುಸುಳಿಸು = ಕಳೆಗುಂದಿಸು
 ಮುನ್ + ಸಿರಗು = ಮುಂದಿನ ಸಿರಗು
 ನಯನ + ಅಂಬು = ಕಣ್ಣೀರು
 ೨೯. ಗುಡಗಿ = ಕಿರಿದಾಗಿ
 ಕಿಂಚಿತ್ + ರವಡೆ = ಕಿರುದನಿ
 ಯಿಂದ

ಕಡೆಹಾಯಿಸು = ಪಾರುಗಾಣಿಸು
 ಈಡು = ಜೋಡು
 ೩೦. ಕಾರ್ಪಣ್ಯ = ಕನಿಕರವಾದ
 ಮಿಡುಕುವ = ಹೊರಲಾಡುವ
 ಪುರಂದರ = ಇಂದ್ರ
 ಈಸ್ಥಿತ = ಬಯಕೆ
 ೩೧. ಸುರಪುರ = ಅಮರಾವತಿ
 ಕಂತುನಾತ್ರ = ನಿಮಿಷನಾತ್ರ
 ಸಮನಿಸು = ಉಂಟಾಗು
 ನೊಳೆದೋರು = ಕುಟ್ಟು
 ಅಳಲು + ಒಕ್ಕಣಿಕೆ = ದುಃಖದ
 ಮಾತು
 ನೋಡಿ = ಚಿಂತೆ
 ಸೊಕ್ಕು ಜವ್ವನೆ = ಪ್ರಾಯದ
 ಹೆಂಗಸು
 ೩೨. ಮುನ್ + ಕನಿ = ನೊಡಲಿಗೆ ಬೀಳುವ
 ಮಳೆಹನಿ
 ಸೊಗ = ಸುಖ
 ಕರಣ = ಇಂದ್ರಿಯ
 ನಾಮ = ಎಡ
 ತರ್ಜನಿ = ಕೆಬ್ಬೆರಲಿಗೆ ತಾಗಿದ
 ಬೆರಲು
 ೩೩. ನೀರೆ = ಸುಂದರ ಸ್ತ್ರೀ
 ಪುಷ್ಪವತಿ = ಮುಟ್ಟಾದವಳು
 ೩೪. ಫೇನ = ಬುರುಗು (ನೋರೆ)
 ಪಿಂಡು = ಸಮುದಾಯ
 ತನಿ = ಪೂರ್ಣ
 ಬಿಂಕ = ಸೊಕ್ಕು
 ಜೋನಿ + ಕರೆಡ = ಕುನಾಡ
 ಗೊಂಡು

ಉಕ್ಕಿ = ಹೊರಸೂಸಿ	ನಂದನ = ವನ (ತೋಟ)
ಸುರತರು = ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷ	ವೆಂಪು = ಕೀರ್ತಿ (ಮಹಿಮೆ)
ಬ್ರಹ್ಮಹತಿ = ಬ್ರಹ್ಮಣವಧೆಯಪಾಪ	ಕರಜ = ಉಗುರು (ನಖ)
ಕೇಣಿ = ಶ್ರೇಣಿ (ಸಮೂಹ)	ಕ್ರಹರಣ = ಹೊಡೆತ (ಕ್ಷಕ)
× ಅಪ್ಪಳಿಸಿ = ಅಪ್ಪಳಿಸೆ	ಹರಿಬ = ಕೆಲಸ (ಯುದ್ಧ)
ನಿತಂಬಿನಿ = ಪ್ರೀತಿ (ಇಲ್ಲಿರಾಣಿ)	ಕಾವ್ಯಾರ್ಥ = ಬಯಸಿದ ವಸ್ತು
ಅಲರಾಗಿ = ಪುಷ್ಪವತಿಯಾಗಿ	ಒಲ್ಲು = ಮೆಚ್ಚಿ
ಮುಡಿ = ತುರುಬು	೪೦. ಪುಲಕ = ಮೈಗೂದಲು ನೆಟ್ಟಗಾ
ಕಲಕಿ = ಅಸ್ತವ್ಯಸ್ತವಾಗಿ	ಗೋಣ.
ಪೀನ = ಪುಷ್ಪ	೪೧. ಧಮ್ಮಿಲ್ಲ = ತುರುಬು
ನಿಗುಚಿ = ನಿಗುರಿ (ನೆಟೆದು)	ಕಾಂಚಿ = ಒಡ್ವಾಣ
ನೀವಿ = ವಸ್ತ್ರದ ನಿರಿಗೆ	ಕಿಂಕಿಣಿ = ಕಿರುಗೆಜ್ಜೆ
೩೬ ನೀಲಿ = ಉದ್ದವಾದ	ಮೊಳಗು = ಗುಡುಗು
ಅಳಿಕೆಯು = ಕೂದಲುಳ್ಳವಳ	ಭ್ರೂ = ಹುಬ್ಬು
ರಾಗಸುಸ್ಪೋಟಕ = ಕೆಂಪಾದ ಮೊ	ಶರ = ನೀರು
ಡವಿನ ಹುಗುಳ	ಸುಡಚಾಪ = ಇಂದ್ರ ಧನುಷ್ಯ
೩೭ ಕುಸುಮಾಪ್ತಕಲೆ = ಮದನವಿಲಾಸ	೪೨ ಪರ್ಯಂಕ = ಮಂಚ
ಉಸರತಿ = ತೃಪ್ತಿ	ರಾಮಣೀಯಕ = ಮನೋಹರ
ಬಿಂಬ = ತೊಂಡೆಯ ಹಣ್ಣು	ಕೋವಿದ = ಪಂಡಿತ
ರಕ್ತ = ಕೆಂಬಣ್ಣ	ಪವಡಿಸು = ಮಲಗು
ಕಮಲಾಪ್ತ = ಸೂರ್ಯ	೪೩ ಸೂತ್ರಪಾರ = ದೇವರು
೩೮ ದರ್ಪಣ = ಕನ್ನಡಿ	೪೪ ಸಂವೇಶ = ನಿಶ್ಚಯ
ಕದಪು = ಗಲ್ಲ	ನಿಕ್ಷೇಪ = ಹುಗಿದಿಟ್ಟ ಧನ
೩೯ ಮಿಥುನ = ಜೋಡು (ದಂಪತಿ)	ಶಾರ್ವರ = ಕತ್ತಲೆ
ಸಲ್ಲಾಪ = ಸಂಭಾಷಣೆ	ಸಪತ್ನ = ಮೈರಿ
ನಖಕ್ಷತ = ಉಗುರಿನ ಗಾಯ	ಉಳಿದು = ಬಿಟ್ಟು
ಹಿಮಾಂಶು = ಚಂದ್ರ	೪೫ ಕಾದಲರ್ = ದಂಪತಿಗಳು
ಕಂದರ್ಪ = ಕಾಮ	ಕಡಿಯಾಣಿ = ಕಟ್ಟಾಣಿ (ಕುದ್ದ)
ದಿವಾಶ್ವಿನಿ = ಮುಖವೀರ್ಯನ	೪೬ ಅಂಕುರಿಸಿ = ಹುಟ್ಟಿ
ಹೆಂಡತಿಯ ಹೆಸರು	ಅಗ್ರ = ಕುದಿ

ಕುಟ್ಟಿಲ = ಮೊಗ್ಗಿ

೪೭. ಕಾಂಚೇಯೋಗ = ಒಡ್ಡಾಣದ ಜೋ

ಡಣಿ. (ಬೆಳಸುವಿಕೆ)

ಕೈರವ = ನೈದಿಲೆ

ಪುಂಡರೀಕ = ಬಿಳೀ ತಾವರೆ

ಅಮೃತಾಂಶು = ಚಂದ್ರ

ಬಿಂಬ = ಮಂಡಲ

೪೮ ಕಾರ್ಮುಕ = ಬಿಲ್ಲು

ಕಾರ್ಮುಕ = ಕಪ್ಪು ಮೊಗವುಳ್ಳ
(ಚೂಚುಕ)

ಪಯೋಧರ = ಮೋಡ (ಪುನ)

ವರ್ಷಸಾವಿರಾಪ್ಯ = ಮಳೆಗಾಲದ

(ನವಮಾಸಕುಂಬಲಿಕ್ಕೆ) ಸವಿೂ

ಸೋಮುಡಿ = ಜೋಲುವ

ತುರುಬು

ಅಳಿ = ಸಖಿ

೪೯ ಕಾಂಚಿಕಟಿ = ಒಡ್ಡಾಣ ಹಾಕುವ
ಪ್ರದೇಶ (ಸೊಂಟ)

ಮಿತ್ರ = ಗೆಳತಿ

ಜೇಟಿ = ದಾಸಿ

ಪಂತ್ರಣ = ಏಕಾಂಶ

೫೦ ಉಭಯ = ಎರಡನೆಯ

ಚರಣ = ಪಾದ

ಪ್ರತತಿ = ಸಮೂಹ

೫೧ ಕೋಣಿ = ಭೂಮಿ

ಮೆಚ್ಚು = ಉಡುಗೆರೆ

೫೨ ಅಬ್ಬಿ = ಶಾಯಿ

ಸಾಟಿ = ಸರಿ

೫೩. ಕಣ್ + ತಣಿ = ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕೃಪ್ತಿಯಾಗು

೫೪. ಸಂಕುಲ = ಸಮೂಹ

ತೊರೆದು = ತುಂಬಿ

ಒಗು = ಹೊರಚಲ್ಲು

೫೫. ಮೊಸಲ = ತಾಜಾ [ಅನ್ಯರುಪ
ಭೋಗಿಸದಂಥ]

ಒಳಲೆ = ಚಿಪ್ಪು

× ಮಲಗಿಸತ್ತಾ = ಮಲಗಿಸುತ್ತಾ

೫೬. ಒಸಗೆ = ಸುದ್ದಿ

× ಗಾಡಿಗಳೊಳೆಳೆವ = ರಥಗಳಲ್ಲಲೆವ
ತೇರಿನಲ್ಲಿ ತೂಗಾಡುವ

ಕಿರಿವಂಚ = ಸಣ್ಣ ಮಂಚ

೫೭. ಕರಣೀಕ = ಶಾಸಭಾಗ (ತಲಾಟಿ)

೪ ನೇ ಅಧ್ಯಾಯ.

ಸೂ:- ಲೋಲ = ಚಂಚಲ

೧. ಹರಿಣಧರ = ಚಂದ್ರ

ಸಿರಿಕಂಡ = ಶ್ರೀಗಂಧ

೨. ಅಬುದ = ವರ್ಷ

೩. ಒಲಿಪು = ಮೈಯ್ಯಾರ

೪. ಅಂಬರ = ವಸ್ತ್ರ (ಅಕಾಶ)

ಗುಂಭ = ಗುಪ್ತ

ಅಂಬುದ = ಮೋಡ

೫. ತರಂಗಿಣಿ = ನದಿ

ಜುಣುಗು = ಹೋಗು (ತಿರುಗು)

೬. ತರುವಲಿ = ಹರೆಯದ ಹೆಣ್ಣು

ಕಲಭ = ಅನೆಯ ಮರಿ

೭. ಕಾತಿ = ನಡುವಿಗೆ ಕಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುವ
ವಸ್ತ್ರ

೮. ಚಾಗ = ತ್ಯಾಗ [ದಾನ]

೯. ಅನ್ವಯ = ವಂಶ

ಉಭಯನೋಕಾದರ = ಇಪ್ಪತ್ತೆರಡು

ದೋರ್ಧಂಡ = ತೋಳು

೧೪. ಪರಿವೇಷ = ವಲಯ [ಕಣ]

೧೫. ಗಂಗಾಸುಕೃತ್ತಿನಿಧಿ = ಗಂಗೆ ದೊ
ಗಲಿನಿಂದ

೧೬. ವ್ರೀಹಿ = ಭತ್ತ

ಕೋಕನದ = ಕೆಂದಾವರಿ

ಕಾಸಾರ = ಸರೋವರ

ಪಾಮರಿ = ಒಕ್ಕಲಗಿತ್ತಿ

ಉಲುಕು = ಶಬ್ದ

೧೭. ಕೊಂಡಿಯಂ = ಚಾಡಿಯನ್ನು

ಶ್ರುತಿ = ಕಿವಿ [ವೇದ]

ಸ್ತುರ = ಕಾಮ

ಇಭ = ಅನೆ

೧೮. ಆಯನ = ಮಾರ್ಗ

ಪ್ರವಾನಿಲಯ = ಅರವಟ್ಟಿಗೆಯ

ಮನೆ

ಏಶೈಸಿ = ಮುತ್ತಿಗೆ ಹಾಕಿ

೨೦. ವಲ್ಲರಿ = ಬಳ್ಳಿ

೨೧. ಕಿಸಲಯ = ಚಿಗುರಲೆ

ಅಂಜುಳಿ = ಬೊಗಸೆ

೨೨. ಕಂಬು = ಶಂಖ

೨೩. ಕೂಟಸಾಸ್ತೆ = ಸುಳ್ಳು ಸಾಸ್ತೆ

೨೪. ಗೋತ್ರರಿಪು = ಇಂತ್ರ

೨೫. ಮಾವ = ಉದ್ದು

ಲಾಗು = ಹೆಚ್ಚುವಿಕೆ (ಹಾರಿಕೆ)

೨೬. ಉರ = ಎದೆ

ಬೇಹವಾಗಿ = ಮುಖ್ಯವಾಗಿ

೨೭. ಕೊಂಕು = ಡೊಂಕು

೨೮. ಸದನ = ಮನೆ

ನನೆ = ನೋಗ್ಗೆ

ಭೋಗಿ = ಸರ್ಪ

೨೦. ಚಂದ್ರಿಕೆ = ಬೆಳದಿಂಗಳು

ವಜ್ರ = ತುಂಬೆ

ಕಾಳಾಹಿ = ಕೃಷ್ಣ ಸರ್ಪ (ರಾಹು)

೨೧. ಕುರುಳಿ = ಕೂದಲು

ತಿಮಿರ = ಕತ್ತಲೆ

ಚಕ್ರ = ಚಕ್ರವಾಕ

೨೨. ಕದಪು = ಗಲ್ಲ

ದರ್ಪಣ
ಮುಕಾರ } = ಕನ್ನಡಿ

೨೩. ಕಟಿಕಿ = ಹಂಗಿಸುವಿಕೆ

ನೊಗಸು = ಹುಟ್ಟಿಸು

೨೪. ಪೊಂಪುಳಿ = ರೋಮಾಂಚ

ಕೆವರ್ = ಸುಲಕೊಳ್ಳು

ತಳಪಟ = ಪೂರ್ಣ ನಾಶ

೨೫. ಮಾಧವ = ವಸಂತ

೨೬. ಶಿಂಗಾಡಿ = ಬಿಲ್ಲು

ಉಯ್ಯಲೆ = ಜೋಕಾಲಿ

೨೭. ಒಂದಿಸು = ಕೂಡಿಸು

೨೮. ಕಾಯಜಾಂತಕ = ಮದನಾರಿ

೨೯. ಅಲವಾಲಿ = ಗಿಡದ ಬುಡಕ್ಕೆ ನೀರು

ನಿಲ್ಲುವಂತೆ ಮಾಡಿದ ಕಟ್ಟಿ

೩೦. ಬೇಳುವೆಯ = ಕಸುಟದ

೩೧. ಹರಿಯ = ಪ್ರಾಯ

೩೨. ಪೊಂಪಳಿ = ನೆಂಪಳಿ

೩೩. ಪಕ್ಕಣ = ಬೇಡರ ಮನೆ

ಶಿಖಿ = ನವಿಲು

ಅಧ್ವ = ಮಾರ್ಗ

೩೪. ಅವರ್ತ = ಕುಳಿ

ಕಮಲ = ಅಮೆ (ತಂದಿಗೆ)

ಪುಳಿನ = ಉಸುಬಿನ ಸ್ಥಳ

೬೦. ನಿಗಮ = ವೇದ

೬೧. ಅಂಡಿಸು = ಮರೆಯಾಗು

೬೨. ನಿಕೇತನ = ಮನೆ

೬೪. ವರ್ಣ = ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ

೫ ನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ.

೧. ವೈಖರ = ಚಂದ

ಶ್ರೀಕರ = ಚಂದವಾದ

೨. ಶಾದೂಲ = ಹೆಬ್ಬಲಿ (ಶ್ರೇಷ್ಠ)

ಶಿಖಿ = ಅಗ್ನಿ

ದಶನಾಳಿ = ಹಲ್ಲುಗಳ ಸಾಲು

೩. ತ್ರಿಗುಣಾತ್ಮ = ದತ್ತಾತ್ರೇಯ

೪. ಜೇವಡೆ = ಹೆದೆಯನ್ನು ಜಗ್ಗಿ

ಟಂಕಾರ ಮಾಡು

೧೫. ಚಣ = ಕ್ಷಣ

೧೬. ಸೇಣಸಲು = ಕಾದಲು

೧೭. ಅಲರ್ವಕ್ಕಿ = ಭ್ರಮರ

ಕುವಲಯ = ಭೂಮಂಡಲ

ತಿಲಕ = ಹಣೆಯ ಮೇಲೆ ಹಚ್ಚಿದ

ಕಸ್ತೂರಿನುಂತಾದವುಗಳ ಬೊಟ್ಟು

(ಶ್ರೇಷ್ಠ)

೨೨. ಬವಣೆ = ಜನ್ಮ (ಹುಟ್ಟೋಣ)

ವಿಶಿಖ = ಬಾಣ

೨೫. ರೌರವ = ಒಂದು ನರಕ

೨೬. ನಾರಿ = ಹೆದೆ (ಸ್ತ್ರೀ)

೨೭. ಕುಲಿಶ = ವಜ್ರ

೨೮. ಮಿಳಂದ = ದೊಡ್ಡ ಗುಂಗೀಹುಳ

ಮ್ಯೋಮಕೇಶ = ಕುಶ್ವರ

ಅಪಚಿತಿ = ಪೂಜೆ

೩೦. ಬೇಳ್ಳುದು = ಬೇಡುವುದು

೩೧. ವಜ್ರಬಂಧ = ಬಿಗಿಯಾಗಿ ಕಟ್ಟು

೩೨. ಭಾರ್ಗವ = ಪರಶುರಾಮ

೩೩. ಶಿಖಿ = ಅಗ್ನಿ ಸಂಖ್ಯಾ ಸಂಜ್ಞೆ (೩)

೬ ನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ.

ಸೂ:- ಕೋವಿದ = ಪಂಡಿತ

೨. ವಿತತಿ = ಸಮಾಹ

ಪೋತ = ಮರಿ

೬. ಪಿಕ = ಕೋಗಿಲೆ

ನೆನಸು = ನಿಶ್ಚಯ (ಧ್ಯಾನ)

೧೦. ಕೂಲ = ತೀರ (ದಂಡೆ)

೧೧. ವಿಭು = ಒಡೆಯ

೧೨. ಸಟಾ = ಜಡೆ

ಮುನ್ನುಡಿ = ಆರಂಭದ ಮಾತು.

೧೩. ಶಶಿಸಹೋದರ = ದತ್ತಾತ್ರೇಯ

೧೪. ಆರ್ + ಕಾಲ = ಆರುವರ್ಷ

೧೭. ಪರಿಣಯ = ಮದುವೆ

೧೮. ವಾಹಿನಿ = ಸೇನೆ

೧೯. ವ್ಯಾಲ = ಸರ್ಪ

ಆಧ್ಯ = ಬಲಿಷ್ಠ

ಸೆಡೆ = ಅಂಜು

೨೨. ಮಧುಪ = ತುಂಬೆ (ಹೆಂಡಗುಡಕ)

೨೩. ಪುಷ್ಕರ = ಆಕಾಶ

ಮರುಳಾಣ್ಣು = ಕುಶ್ವರ

೨೪. ಬುಧರಥ = ಇಂದ್ರ (ಪೂರ್ವ)

ಸದಸಿ = ಸಭೆ (ಚಾವಡಿ)

೨೫. ದ್ವಿಜ = ಪಕ್ಷಿ, ಸರ್ಪ (ನಕ್ಷತ್ರ)

ಅಮೃತ = ನೀರು, ಸಾವಿಲ್ಲದ್ದು,

ಸುಧಾ

ಸಂಭ್ರಮಿತ = ಭ್ರಮಣವುಳ್ಳ;	ಇಂಗಡಲ = ಕ್ಷೀರಸಾಗರ
ಭ್ರಮೆಹಡಿದ; ಸಂಚಾರವುಳ್ಳ.	೨೭. ದಿವಿಜ = ದೇವತೆ
ಗೋ = ಆಕಳು, ಬಾಣ, ಕಿರಣ	ದ್ವಿಜ = ನಕ್ಷತ್ರ
ರಾಕೇಂದು = ಹುಣ್ಣಿ ಮೆಯ ಚಂದ್ರ	ಕವಡು = ಕಪಟ
(೨) ಚಂದ್ರ + ಅಶ್ಮ = ಚಂದ್ರಕಾಂತ	ನಿಶಿ = ಕತ್ತಲೆ
ಕುವಲಯ = ಭೂಮಂಡಲ (ಕವ್ವು	ಲಾಂಛನ = ಗುರ್ತ
೨೮. ಹರಿ = ವಿಷ್ಣು (ತಾವರೆ	೨೮. ಅಶಿ = ಅವೇಕ್ಷೆ (ದಿಕ್ಕು)
ನೀಲವರ್ಣ = ಶ್ಯಾಮವರ್ಣ	೨೯ ಜಡಧಿ = ಮಂದಬುದ್ಧಿ (ಸಮುದ್ರ)
ಶುಭ್ರಾಂಶು = ಬಿಳಿಯಕಿರಣ	೩೦ ಪಗಡಿ = ನಡಾವಳಿ
(ಚಂದ್ರ)	

(ವಿ. ಸೂ. ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಹೋಗುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಉಪಯೋಗವಾಗ
ವಂತೆ ಈ ಭಾಗದ ಕಠಿಣ ಶಬ್ದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಶ್ರೀ|| ಮಾಹಾಬಲ ಶಂಕರ ಹೆಗಡೆ
ಕರ್ಕಿ, ಬಿ. ಎ, ಫೆಲೋ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ|| ಮಂಜುನಾಥ ಪಾಂಡುರಂಗ ಕಾಮತ್
ಕನ್ನಡ ಶಾಲಾಧ್ಯಾಪಕ ಕುಮಟಾ ಇವರಿಂದ ಬರೆಯಿಸಿ ಜೋಡಿಸಿರುತ್ತದೆ.

ಬಿನ್ನಹ.

ವಾ|| ಪ|| ಸ್ಮರಿವೆನುರು ಕರ್ಣಾಟಭಾಷಾವಿಚಕ್ಷಣಂ |
ಕರುಣಿಸಿದನಲ್ಲೋಪಕಾರವಂ ಮೊದಲನೆಯ ||
ಸರತಿ ಮುದ್ರಣದೊಳೊದಗಿಹದೋಷಗಳನಾಯ್ದ ತಿದ್ದಿಸರಪಡಿಸಿ ಮಾತ್ತೆ ||
ಬರಿಸುತೆ ಪರೀಕ್ಷೆಗೈದುವ ಭಾತ್ರವರ್ಗಕೋ-|
ಸ್ಮರವೊಗ ಕಠಿಣ ಶಬ್ದಾರ್ಥಮಂ ಸಖರಿಂ ಕ್ರ-|
ಚಾರಪಡಿಸಿದಂ ಭವಿಷ್ಯಾನುಕೂಲತೆಯನುರೆ ಸಂಬಿ ಧಾರೇಶ್ವರದಲಿ ||
(೨) ಕರುಣದಿಂ ಸಕಲಕರ್ಣಾಟ ಭಾಷಾಭಿಜ್ಞ-|
ರಿರಿಸಿ ದಯೆಯಂ ಸ್ವಪರಹಸ್ತದಿನೆನಗೆ ನಿರಂ- |
ತರ ಬಲವನಿತ್ತಿನ್ನಣಲಸೇವೆಗೊಂಬೊಲೆಸಗಲ್ ರಾಮನೊಳ್ ಬೇಡುತೆ ||
ಮರಳಿದುಂ ಶಾಲಿವಾಹನ ಶಕದ ನಿಧಿವೇದ |
ಕರಿಧರಾಬ್ಧಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾದ ಪ್ರಭವಾಖ್ಯ ವ- |
ತ್ಸರದ ವೈಶಾಖಾಂತ್ಯಸಹ್ಮಮಿಯು ಶಶಿವಾರದೊಳ್ ಕ್ರಕಟಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದು ||

ಸತ್ಯವಿಜನ ವಿಧೇಯ,

ವೆಂಕಪ್ಪ ಪರಮಯ್ಯ ಹೆಗ್ಗಡೆ, ಕಡೇಕೆ.

ಧಮ ಮಣಿ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.

AKSHARA GRANTHALAYA



ACC.NO. 111231

